

«بذرة الخير قيمة عظيمة»

والإنسان الذي يقتل هذه
البذرة في نفسه اياً يقتل في
حقيقة الأمر بذرة الحياة
والجسد والحياة التي تعطي
لنفسه قيمتها ومعنى وجودها.
وفي زمن كرمنا هذا، حيث
اصبحت اللبنة الحجة هي
المسيطرة والدافعة للفاعلة في
كل سرب من مسارب حياتنا لا
نستفيد ان تقوم بذرة الخير
هذه، او ان تحف وصبغها
البيلس، ولكننا تبقى على امل
كثير ان تمطر البيلس
الاستوائية ماء الحياة لهذه
البذرة لتعيد حياتها من جديد،
ولنا ان تعمل على وضعها في
التربة التي تناسبها وتلائم
فوها لكي تحصل للباتي على
شجرة الحياة واداء الظلال،
نتفقا عليها عندما يهدنا الضلال،
ونعطف من ثمارها عندما يشح
عطايا الدنيا من خيراتها..
وهكذا تكون قد صنعت حياة
متكاملة لنفسنا لا ينقصها الا
تواجد المؤمنين لضرورة
الابقاء على بذرة الخير حية في
النفس، دافعة في العروق،
تاجسة في القلوب.

سلامة محاسنة

ومما يثير ان السادة عبد الكريم ذاب البوشوش رئيس البلدية الحالي وبعد الصدمه صوبه البوشوش وعبد الرحمن سفان المرازعة وعبد الرحيم محمد الحوجو هم من اعضاء المجلس البلدي السابقه.

وفي حديث لندوب صوت الشعب قال السيد عبد الكريم البوشوش رئيس البلدية الحالي. (من كتلة التضامن) انه انطلاقا من رغبتنا الاكيدة في خدمة البلدة والمواطنين وتقديم جميع الخدمات المطلوبة لها قررنا ترشيح ائمتنا وسنتمنى ان يسود جو الانتخابات النزيهة والروح الرياضية لاننا انباء بلدة واحدة وابناء عصرية واحدة نتنافس جميعا لتقديم الخدمة للمواطنين.

وعن كتلة ائمة البوشوش قال السيد محمد محمود البوشوش ان عملية الانتخابات عملية ديمقراطية وان البلدية كمؤسسة ديمقراطية حضارية وجدت لخدمة المواطنين جميعا دون استثناء بعيدا عن العنصرية والاسلوب القبيح وبذلك فان اham ما تتطلبه اية هذه الكتلة هو التوحيد.

واضاف ان لا يمكن الخروج عن

الشوارع في المملكة واجتعلها.
كما سيتم تحسين شبكة المياه في
المدينة بنسبته خزان مياه كبير لتزويد
المياه في كافة الاوقات لسكان المدينة
بمئة عشرة الاف مديان وانفاق كافة
شوارع واحياء المدينة وتزويد بكافة
عشرة الاف مديان وايجاد مواقف
للسيارات لحل ازمات الجور والتسيير
داخل شوارع المدينة بكلفة (٢٥)
الف دينار.
وتتطلب الطلاب وزيادة معلومتهم
الثقافية والاجتماعية وقضاء اوقات
الفراغ بالنسبة للمواطنين سيتم
انشاء مكتبة عامة وحديقة عامة بكلفة
(٢٠) الف دينار.

وفي هذا المجال نورد فيما يلي ما تم رصده من عوارضة عامة لكل بلدية ومجلس قروي لابرار مشروعات البلديات. والمجالس القرية خلال العام الحالي والتي تم تنفيذ بعضها وسيتم تنفيذ الجزء الاخر قبل انتهاء العام الحالي.

بلدية الرصيفة
من اهم هذه المشروعات بالنسبة
بلدية الرصيفة والتي تم اتمام عدد
منها والتي بلغت كالتاليها (٩٦٥)
الف دينار اقامة مشروع سوق
السليل ضمن منطقة توسيع البلد
بكلفة نصف مليون دينار وتوصية
الشارع الملبين وانشاء اوصفة
واطاريق بطريق الاوتوستراد
بعرض (٤٠) مترا، وقد تم بالفعل
توسيع الشارع الرئيسي في مدينة
الرصيفة واصبح من اعرض

ندوة زراعية دولية
تعقد في عمان
تشرين اول القادم

عمان - صوت الشعب - تعقد منظمة الخدمة الدولية للبحوث الزراعية الوطنية ندوة في عمان خلال الفترة من ٧ - ١٠ وحتى ١٩٨٤/٨-١٠ حول موضوع تقييم العناصر البشرية في تخطيط وبرمجة البحث الزراعي.

الشارع الرئيسي وقطع وتعبيد عدد
من الشوارع في البلدة وإقامة
الطرافيل والأصفحة وبناء وإتارة
عدد من الشوارع رتّبياً وبناء
مجمع الدوائر الحكومية بكلفة
(٤٠٠) ألف دينار.
أما أهم المشروعات التي تفتتها
بلدية السخنة هي: تعبيد عدد من
الشوارع وبناء طبق ثاني لجمع
الدوائر الحكومية بكلفة (٣٦) ألف
دينار.
أما أهم المشروعات التي تفتتها
بلدية القروية في اللواء هي بناء
غرف مجلس اضافية في مختلف
القري وبناء مكتب البريد في الأزرق

الجنوبي وعيادة صقل في ام
الصلحج وبشاء سيطرة لفتح النقابات
للارزق الشمالي وبناء سور مجلس
قروي صرورت وبناء مركز طبي في
بيرين.
وما تتمناه هو استكمال انشاء
هذه المشاريع لتعود بالفائدة على
الجميع دون تفریق.
وستعمل صوت الشعب على
تسليط الانواء على كافة المشاكل
التي تواجه كافة المجلس البلدية
والقرية في اللواء واهم الحلول
المناسبة له واهم مشاريعها
واحتياجاتها.

إعلان عام

قاطمة

شركة بر جاق وبراء

عن وصول

قاطمة

التي لاقت نجاحاً مستقراً في
هذه المنطقة بمرور سنة

* اسما ہمارا چاندلہ انتاج عشرہ شریعت
سارو محمد جند
مددگزار محرمہ الخ و ساری الخ
نصن علی استعداد اللامین حاد
افزائت اسلم مدد ۸۶ ص
شرکتہ برجان و برانکیلی
یاد وادی غیر شاہ رسد

المرتبة الاولى في العام ١٩٤٨/٤٧
 بلغ عددته في مدارس محافظة
 عطية في مدارس محافظة
 اي ما نسبت ٦٠,٧٥ بالمئة
 المعلمين في المدارس
 عدد المعلمين التكوين ٤٥٦٥ معلم
 وسجلت المناطق الشرقية
 العاصمة اعل الزقراق في اعد
 الطلبة، اذ بلغ مجموع الطلبة
 مكتب التربية والتعليم في المح
 ١٠٩٨٨ طالبا وعالمة، والتدا
 المرتبة الثانية مكتب التربية و
 في الاسفينة اذ بلغ عدد طلال
 المكتب ٧٨١٢٦، وجاء في
 الثالثة من حيث العدد مكتب الت
 والتعليم في جبل الصين، الذي
 عدد طلاله ٧٦٩٢٦ مكتب الت
 حي شبيب ١٧٩٧٥ طالبا وظ
 اما مكتب التربية والتعليم في
 عمان فقد بلغ مجموع الطلبة في
 مختلف المراحل ٦٥٨٠٨ ط
 وطالبات، واما مكتب التربية
 البراقوي فقد بلغ مجموع الطلبة
 ٤٤٦٥٠ معلمين

عملن - صوت الثقب -
 عدد جديد من نشرة التقيس
 تصدرها المنظمة العربية للمواصفة
 والمقاييس،
 وتمتحن العدد تقريراً
 مشاركة المنظمة العربية للمواصفة
 والمقاييس في الدورة الثامنة
 والعشرين التي عُقدت في
 والصناعة والزراعة للبلاد
 الذي يعقد في عمان مؤخرا.
 كما تمتعت نظرة تخطيطية
 فحوصات تماثل تلك الخاصة
 الاقراص، وحوار مع
 صلاح الدين له مدير
 المواصفات والمقاييس في
 ودراسة آخر اسهام الكفاءات
 في نقل تكنولوجيا الحاسب.

لمراجعة دائرة
تربية العاصمة
عمان - صوت الشعب - ط
دائرة التربية والتعليم
العاصمة من المعلمين العائدين
الإعارة والمذكورة أسماؤهم في
مراجعة الدائرة العامة لتربية
مراكز عملهم:
غازي هديب، علي
وصحيحة الطباع.

ناتان كزيب

تجمع ... * دواحي و صوبہ ہندوستان
... عملیہ ... * اقتصادریہ ...
طلبات کو قبل نقادانہ
... کھانا پر اترنے کے لیے جاساں اور پکوانا
... والا جواب علی آئی
... یا مال ۹ سالہ
... در شان و لباس و ہفت
... ۱۸۵۳ء تا ۱۸۵۷ء

أما التعليم التجاري فقد أشار التقرير الإحصائي إلى أن مجموع الطلبة بلغ (٧٦٣٦) طالباً وطالبة في المدارس الحكومية، في المرحلة الثانوية، وبلغ مجموع أعداد الطلبة في التعليم البريدي في المرحلة الثانوية ٤٨٨ طالباً وطالبة منهم ٢٨٨ طالباً و ٢٠٠ طالب في محافظة العاصمة.

أما الفرع التمريضي فقد بلغ مجموع الطالبات في هذا الفرع في المرحلة الثانوية بصنوفه الثلاث ٥٨٩ طالبة في محافظة العاصمة، و فرع الخياطة ٨٤٦ طالبة وبلغ عدد الطالبات فرع التصميم في المدارس الحكومية للعام الدراسي ٨٥/٨٦ ٢٧٤ طالبة.

الصليب الاحمر
يختتم زيارته للاردن

العرب في الاراضي المحتلة وممارسات سلطات الاحتلال ومغالفتها لانفاقيات جنيف، مشيراً الى انه استمع من السيد يو الى شرح عن اوضاع اللاجئين الكوريين.

وقال انه بحث مع السيد يو الموضوعات التي ستطرح في مؤتمر السلام الذي سيعقد في فنلندا في ايلول المقبل.

وكان في وداع السيد يو للسادة الدكتور ابو قيرة والسفير الكوري بعمان وعدد من المسؤولين في الجمعية واركان السفارة الكورية بعمان.

جمعية
المهندسين الاردني
دعوة المكاتب الهندسية
المشاركة بمسابقة مشروع الشقق
يسر لجنة ادارة جمعية المهندسين
الاردنيين التعاونيه للاسكان دعوة السادة
ممثلي المكاتب الهندسية الاستشاريه
المشاركة في المسابقه المعماريه لمشروع
الشقق في ارض الجمعيه في عيدون لحضور
الاجتماع الذي سيعقد الساعة السادسة
من مساء يوم السبت الموافق ١٤/٧/٩٨٤ في
مبنى مجمع النقابات المهنيه بعمان
للاجابة على اية استفسارات لهم حول
المسابقه .
رئيس لجنة الإدارة
المهندس عاصم عبد الله غوشه

INTERNATIONAL HUGH

افترناشونال

لودرات و بلدوزرات

الوكلاء والموزعون
شركة آليات الخليج الأردنية
عمان - إربد

تلفون ٧٧٧٩٨١ فاكس ٢٢١٣٤ ص ب ٣٥٩٤

قطع
الغبار والصيانة
مؤدية

المؤسسة التجارية لمواد البناء في إربد

شهادة زكريا أبو شريف

تقديرًا للمواطنين الكرام

سخان سولارول الشمسي

التشطيط على ٢٠ شهرًا بالتعاون مع بنك البتراء

من الحجم العالمي سعة ٢٥٠ لتر .. ويكلفه ليرة ٥ سنوات

ضمن برنامج سخان شمسي لكل بيت

إربد : شارع ظطين / مقابل سكن طلبة الجامعة ٧٥٥٦٤

صوت الشعب	عماد	الزبداء	المرشد	الذكرى	العقبة	معان	السلط	جريت	سحاب	صويح	ناعور	مادبا	النفحة	الفرجين	مادبا	الشونة الجنوبية	عجلون	عنجر	الرصيفه	الزبداء
في المملكة	صوت الشعب	مكتب النشر	مؤسسة الشعب	دار نضال	مكتب النضال	مكتبة الاقتصاد	مكتبة دار العلم	الماريني	مصالح الزبداء	محمود الزبداء	مكتبة الجاظر	مكتبة العمل	مكتبة جوسيف	مكتبة السرايا	مكتبة الربيع	مكتبة الربيع	مكتبة الربيع	مكتبة الربيع	مكتبة الربيع	مكتبة الربيع

الدعوة لتأسيس مكتب استشاري لترشيد استعمال الطاقة

عمان - صوت الشعب - ذكر تقرير لجنة المختصين بشؤون الطاقة في وزارة الصناعة والتجارة ان نسبة استهلاك الصناعة الاردنية من النفط بلغت عام ١٩٨٣ ٢٠٪ من مجموع استهلاك الاردن الاجمالي. وأشار التقرير الى ان قطاع النقل تصدر بريقه القطاعات الاقتصادية في استهلاكه للنفط يليه قطاع الصناعة.

واكد التقرير على ضرورة ترشيد استهلاك الطاقة في الاردن من قبل الصناع.

اخبار الناس

رئيس بلدية الكويت

غادر عمان ظهر امس السيد داوود ساعد الصالح رئيس بلدية الكويت بعد زيارة قصيرة لمدينة عمان، اطلع خلالها على النهضة العمرانية والحضارية في العاصمة.

ورافقه في هذه الزيارة السيد احمد عبدالرزاق الزايد مدير الشؤون الادارية في بلدية الكويت.

محمد كعوش

عبدالله حمدان

غادرا الى بلغاريا يوم امس الاول الزميلان محمد كعوش وعبدالله حمدان في دعوة صحفية تستغرق اسبوعا يطلع الزميلان خلالها على واقع الصحافة البلغارية.

فلاديمير كيدروف

يفغيني ميكنكو

غادرا الى موسكو السيد فلاديمير كيدروف الملحق الصحفي السوفياتي مدير مكتب وكالة انباء نوفوستي في عمان لقضاء اجازته السنوية التي تستغرق خمسة اربعين يوما.

ووصل الى عمان السيد يفغيني ميكنكو من وكالة انباء نوفوستي للقيام بمهام السيد كيدروف طيلة فترة غيابه.

غالب ابو عرابي

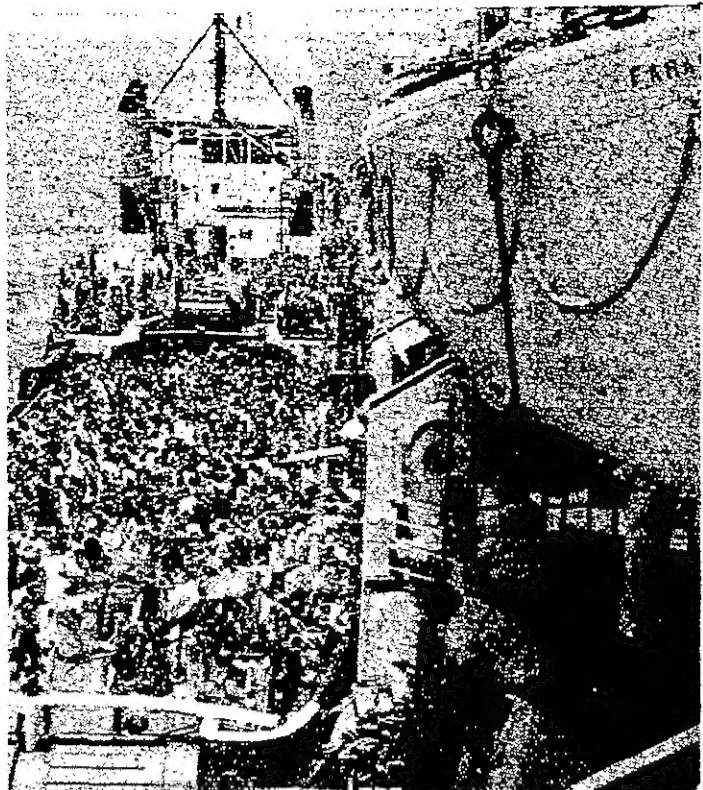
يشارك الاردن في الندوة المتعلقة بمساقط المياه وتحرير المناطق الجافة التي ستعقد في جامعة اليرموك في الولايات المتحدة الامريكية خلال الفترة من الخامس عشر من الشهر الجاري وتستمر شهرا.

ويمثل الاردن في هذه الندوة المهندس الزراعي غالب ابو عرابي مدير الحراج والمراعي والمهندس الزراعي احمد سعيد عباس مساعد مدير مشروع تطوير حوض سد الزرقاء...

محمد خليفة اللوزي

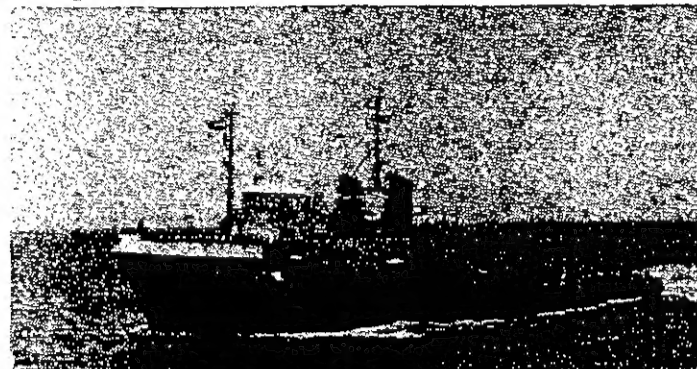
قرر السيد وزير الزراعة انتداب المهندس الزراعي محمد خليفة اللوزي للقيام بأعمال مدير الحراج والمراعي طيلة مدة غياب المدير الاصيل في مهمة رسمية خارج البلاد.

عملية انقاذ «القمر السعودي» في لقطات خاصة بـ «صوت الشعب»



السفينة قمر تستقبل الركاب الذين تم انقاذهم

العقبة - صوت الشعب - من عبد الرحمن الذنبيات
جندحت يوم السبت الماضي سفينة نقل الركاب «القمر» السعودي، فوق الصخور في مضائق تيران وهي باتجاهها من السويس الى العقبة وكان على متنها ٥٦٠ راكبا. وفي اليوم التالي قلمت السفينة «قمر» ذات الخمسة محركات وهي متجهة من العقبة الى السويس ونصف على لده ست ساعات ونصف على انقاذ الركاب المحتجزين فوق البواخر «القمر السعودي» وذكر السيد ملج عرموش وكيل البخرة «قمر» ان عملية نقل الركاب كانت صعبة لوجود الصخور وارتفاع الأمواج مما اضطر طاقم البخرة «قمر» الى ربط لانثبات الانقاذ بالسفينة لمدة ساعتين ونصف. ويذكر ان التقدير الاولي لاضرار البخرة «القمر» السعودي، بلغ ١٠٠ الف دولار.



احد اللشبات التي استخدمت في الانقاذ

جمعية المهندسين الاردنيين توقع اتفاقية مشروع ام الكندم



عمان - تم في مبنى مجمع النقابات المهنية في عمان بتاريخ ١٩٨٤/٧/١ التوقيع على اتفاقية بين جمعية اسكان المهندس الاردني التعاونية وشركة استشارية محلية لتقديم خدمات استشارية للتصميم والاشرف على مشروع اسكان الجمعية في ارضها الواقعة في ام الكندم. وقد وقع الاتفاقية عن الجمعية رئيس لجنة الادارة كما وقع عن الشركة الاستشارية مديرها العام. ويتألف المشروع المنشأ على ارض تبلغ مساحتها ١٤٠ دونما من مائة وخمسين فيلا تتراوح مساحتها ما بين ١٦٥ مترا مربعا و ٢١٠ مترا مربعا ويتوسطها مركز ضاحية يتألف من مركز تجاري ونادي ومباني خدمات اجتماعية اخرى وتقدر كلفة انشاء المشروع بمبلغ ثلاثة ملايين ونصف دينار اردني.

لعل وزارة العمل... تهدد بالمعاقبة...



قبل ان تقدم على نشر الرسالة التالية - التي هي صرخة الم ووجع... دارت معركة بين ادارة التحرير وقسم الاعلان في الجريدة. كان رأي قسم الاعلان ان نشر الرسالة سيغضب شركة الفوسفات، التي ستقطع عنا قبض اعلاناتها. وكان رأي التحرير ان جريدة (صوت الشعب) يجب ان تبقى (صوت الشعب) الحر، الذي لا تخنقه يد. ولا تتخذه عن خدمة الشعب اية اعتبارات، حتى ولو كانت اعلانية فما دمنا نقول الحق، ونخدم هذا الشعب... فلن يقف في طريقنا عائق... ونفضل ان نعيش قراء من الاعلان... على ان نداري الملحن على حساب الام مواطن. لذا قررنا نشر الرسالة بكاملها، دون زيادة او شطب كلمة واحدة منها.

ومع ذلك... فشرنا للرسالة لا يعني موقفا معينا من جانبنا ضد شركة الفوسفات التي نأمل ان تبادر الى شرح موقفها من فصل عدد من عمال منجمي الحسا والابيض. يوسف ابو ليل

نص الرسالة: كتبت لكم من قلب الصحراء ونحن على موعد مع الجوع واطفاننا على ابواب مصر مظلم بعد ان فقدنا وظائفنا في الوقت الذي فتحت فيه ابواب الوطن للآخرين.

نحن الموقعين ادناه من مستخدمي شركة مناخ الفوسفات الاردنية في منجمي الحسا والابيض العاملين مع الجمعية التعاونية، مستخدمي الفوسفات، تواجه اجراءات تحسيف تتمثل في الاستغناء عن خدماتنا من الشركة نتيجة فصل الجمعية التعاونية عن الشركة دون اي خطا منا او تقصير بعد سنوات طويلة من الجهد والارهاق والسهر المتواصل لخدمة اخواننا العمال بتمام لقمة العيش والاحتياجات الضرورية لهم يوميا.

ولقد اكدنا استعدادنا للعمل في اي قسم من اقسام الشركة وبأية وظيفة حتى ولو كانت دون مستوى الوظائف التي نمارسها في محاولة للحفاظ على ريق اطفالنا الا اننا ووجهنا بآرد القاسي من الشركة المتضمن عدم الحاجة لنا.

وفي محاولة متأخرة لامتناع النعمة اعلن مدير علم الشركة ان الشركة ستطعننا الاولوية بعد الاستغناء عن خدماتنا في التعيين بعد مدة غير محددة ضمن كادر الشركة وبروابط جديدة بغض النظر عن الخدمات السابقة. وكان الامر اصبح مجرد توفير مبلغ من المال دون النظر الى انسانيتنا قاين تذهب سنوات خدمتنا، وهل من اجل ان توفر الشركة مبلغا بسيطا من المال تقوم بحرامتنا من اعمالنا...

هل يحق لادارة الشركة ان تنسى بهذه البساطة سنوات الارهاق والسهر... وحتى لو افترضنا ان قانون العمل يعطي رب العمل الحق في الاستغناء عن خدمات العامل قاين الانسانية... اين وزارة العمل... اين اصحاب القلوب الكبيرة... كيف يرضى احد في هذا الوطن ان يحطم مستقبل اولادنا في الوقت الذي يجد فيه العامل الاجنبي الحرية والعمل... عليهم: خميس حسن عطية، غسان معروف مصطفى، حسن اسماعيل سمور، سليمان صبح مدائن، عبد الرحمن الصعوب، جلال ضيف الله احمد، هاشم عبد القادر عثمان عبد الله، عبد الرحمن العضيلة، فوزي حسين الرواشدة، عطوه ابراهيم الحنولي، محمد احمد عبد الكريم، موسى احمد موسى، علي فارس الجياضنة.

زيادة انتاج وبيع الفوسفات الاردني

عمان - بلغ انتاج مناجم الفوسفات خلال النصف الاول من العام الحالي ٣٠٤٣٧٢٧ طنا بينما كان انتاجها في ذات الفترة من العام الماضي ٢٠٦١٧٩ طنا وبذلك تكون الزيادة في الانتاج خلال النصف الاول من العام الحالي ٢٣٧٨٠٠ طنا. كما كانت عليه في ذات الفترة من العام الماضي.

كما بلغت مبيعات الشركة من الفوسفات الاردني خلال النصف الاول من العام الحالي ما مجموعه ٢٠٣٥٧١٧٢ طنا منها ١٧٢٠٣٥٧ طنا.

مناقشة جدول ومواعيد نشاطات مهرجان الصناعات الاردنية الاول

عمان - بترا - تعقد اللجنة المشرفة على ادارة مهرجان الصناعات الاردنية الاول وادارة غرفة صناعة عمان اجتماعا مشتركا في مقر الغرفة مساء اليوم السبت لمناقشة جدول ومواعيد النشاطات المختلفة التي ينظمها المهرجان الذي سيقام في الحادي عشر من شهر اب المقبل ويستمر شهرا.

من جهة اخرى ذكر السيد احمد عصام عودة مدير المهرجان ان بنك الاسكان قد شارك في عضوية ادارة المهرجان.



البنك العربي المحدود اعلان هام الى المهندسين الاردنيين

يسر البنك العربي المحدود بالتعاون مع نقابة المهندسين الاردنيين ان يفتح بابا للتعاون للسادة المهندسين الاردنيين العاملين في الاردن والخارج لتمكينهم من تسديد:

١. قسط الاشتراك السنوي والبالغ خمسة عشر دينارا اعتبارا من ١/١ ولغاية ١/٢١ من كل سنة في الحساب رقم ٨-٢٦٥٢٠٢٠٤١ لدى فرع الشمسياني.
٢. قسط التأمين الاجتماعي والبالغ خمسة عشر دينارا اعتبارا من ١/١ ولغاية ١/٢١ من كل سنة في الحساب رقم ٨-٢٦٥٢٠٢٠٤١ لدى فرع الشمسياني.
٣. قسط صندوق التقاعد والبالغ اربعة دنانير ومائة وخمسون فلسا شهريا اعتبارا من ١/١ من كل شهر في الحساب رقم ٨-٢٦٥٢٠٢٠٤١ لدى فرع الشمسياني. ويمكن دفع قيمة الاشتراك مرة واحدة سنويا بدل دفعه شهريا.

يمكنكم تسديد اشتراككم لدى اي فرع من فروع البنك العربي العاملة داخل المملكة وخارجها حيث يتم تحويل الاشتراكات بواسطة التحويل المصرفي الى فرع الشمسياني.

بادروا لتسديد اقساط الاشتراك في المواعيد المحددة تفاديا للغرامة المستحقة للنقابة في حالة التأخير.

فروع البنك العاملة في الاردن:

عمان - شارع الملك فيصل - هاتف ٢٨١١١ - ٢٨١١٢ - ٢٨١١٣ - ٢٨١١٤ - ٢٨١١٥ - ٢٨١١٦ - ٢٨١١٧ - ٢٨١١٨ - ٢٨١١٩ - ٢٨١٢٠ - ٢٨١٢١ - ٢٨١٢٢ - ٢٨١٢٣ - ٢٨١٢٤ - ٢٨١٢٥ - ٢٨١٢٦ - ٢٨١٢٧ - ٢٨١٢٨ - ٢٨١٢٩ - ٢٨١٣٠ - ٢٨١٣١ - ٢٨١٣٢ - ٢٨١٣٣ - ٢٨١٣٤ - ٢٨١٣٥ - ٢٨١٣٦ - ٢٨١٣٧ - ٢٨١٣٨ - ٢٨١٣٩ - ٢٨١٤٠ - ٢٨١٤١ - ٢٨١٤٢ - ٢٨١٤٣ - ٢٨١٤٤ - ٢٨١٤٥ - ٢٨١٤٦ - ٢٨١٤٧ - ٢٨١٤٨ - ٢٨١٤٩ - ٢٨١٥٠ - ٢٨١٥١ - ٢٨١٥٢ - ٢٨١٥٣ - ٢٨١٥٤ - ٢٨١٥٥ - ٢٨١٥٦ - ٢٨١٥٧ - ٢٨١٥٨ - ٢٨١٥٩ - ٢٨١٦٠ - ٢٨١٦١ - ٢٨١٦٢ - ٢٨١٦٣ - ٢٨١٦٤ - ٢٨١٦٥ - ٢٨١٦٦ - ٢٨١٦٧ - ٢٨١٦٨ - ٢٨١٦٩ - ٢٨١٧٠ - ٢٨١٧١ - ٢٨١٧٢ - ٢٨١٧٣ - ٢٨١٧٤ - ٢٨١٧٥ - ٢٨١٧٦ - ٢٨١٧٧ - ٢٨١٧٨ - ٢٨١٧٩ - ٢٨١٨٠ - ٢٨١٨١ - ٢٨١٨٢ - ٢٨١٨٣ - ٢٨١٨٤ - ٢٨١٨٥ - ٢٨١٨٦ - ٢٨١٨٧ - ٢٨١٨٨ - ٢٨١٨٩ - ٢٨١٩٠ - ٢٨١٩١ - ٢٨١٩٢ - ٢٨١٩٣ - ٢٨١٩٤ - ٢٨١٩٥ - ٢٨١٩٦ - ٢٨١٩٧ - ٢٨١٩٨ - ٢٨١٩٩ - ٢٨٢٠٠ - ٢٨٢٠١ - ٢٨٢٠٢ - ٢٨٢٠٣ - ٢٨٢٠٤ - ٢٨٢٠٥ - ٢٨٢٠٦ - ٢٨٢٠٧ - ٢٨٢٠٨ - ٢٨٢٠٩ - ٢٨٢١٠ - ٢٨٢١١ - ٢٨٢١٢ - ٢٨٢١٣ - ٢٨٢١٤ - ٢٨٢١٥ - ٢٨٢١٦ - ٢٨٢١٧ - ٢٨٢١٨ - ٢٨٢١٩ - ٢٨٢٢٠ - ٢٨٢٢١ - ٢٨٢٢٢ - ٢٨٢٢٣ - ٢٨٢٢٤ - ٢٨٢٢٥ - ٢٨٢٢٦ - ٢٨٢٢٧ - ٢٨٢٢٨ - ٢٨٢٢٩ - ٢٨٢٣٠ - ٢٨٢٣١ - ٢٨٢٣٢ - ٢٨٢٣٣ - ٢٨٢٣٤ - ٢٨٢٣٥ - ٢٨٢٣٦ - ٢٨٢٣٧ - ٢٨٢٣٨ - ٢٨٢٣٩ - ٢٨٢٤٠ - ٢٨٢٤١ - ٢٨٢٤٢ - ٢٨٢٤٣ - ٢٨٢٤٤ - ٢٨٢٤٥ - ٢٨٢٤٦ - ٢٨٢٤٧ - ٢٨٢٤٨ - ٢٨٢٤٩ - ٢٨٢٥٠ - ٢٨٢٥١ - ٢٨٢٥٢ - ٢٨٢٥٣ - ٢٨٢٥٤ - ٢٨٢٥٥ - ٢٨٢٥٦ - ٢٨٢٥٧ - ٢٨٢٥٨ - ٢٨٢٥٩ - ٢٨٢٦٠ - ٢٨٢٦١ - ٢٨٢٦٢ - ٢٨٢٦٣ - ٢٨٢٦٤ - ٢٨٢٦٥ - ٢٨٢٦٦ - ٢٨٢٦٧ - ٢٨٢٦٨ - ٢٨٢٦٩ - ٢٨٢٧٠ - ٢٨٢٧١ - ٢٨٢٧٢ - ٢٨٢٧٣ - ٢٨٢٧٤ - ٢٨٢٧٥ - ٢٨٢٧٦ - ٢٨٢٧٧ - ٢٨٢٧٨ - ٢٨٢٧٩ - ٢٨٢٨٠ - ٢٨٢٨١ - ٢٨٢٨٢ - ٢٨٢٨٣ - ٢٨٢٨٤ - ٢٨٢٨٥ - ٢٨٢٨٦ - ٢٨٢٨٧ - ٢٨٢٨٨ - ٢٨٢٨٩ - ٢٨٢٩٠ - ٢٨٢٩١ - ٢٨٢٩٢ - ٢٨٢٩٣ - ٢٨٢٩٤ - ٢٨٢٩٥ - ٢٨٢٩٦ - ٢٨٢٩٧ - ٢٨٢٩٨ - ٢٨٢٩٩ - ٢٨٣٠٠ - ٢٨٣٠١ - ٢٨٣٠٢ - ٢٨٣٠٣ - ٢٨٣٠٤ - ٢٨٣٠٥ - ٢٨٣٠٦ - ٢٨٣٠٧ - ٢٨٣٠٨ - ٢٨٣٠٩ - ٢٨٣١٠ - ٢٨٣١١ - ٢٨٣١٢ - ٢٨٣١٣ - ٢٨٣١٤ - ٢٨٣١٥ - ٢٨٣١٦ - ٢٨٣١٧ - ٢٨٣١٨ - ٢٨٣١٩ - ٢٨٣٢٠ - ٢٨٣٢١ - ٢٨٣٢٢ - ٢٨٣٢٣ - ٢٨٣٢٤ - ٢٨٣٢٥ - ٢٨٣٢٦ - ٢٨٣٢٧ - ٢٨٣٢٨ - ٢٨٣٢٩ - ٢٨٣٣٠ - ٢٨٣٣١ - ٢٨٣٣٢ - ٢٨٣٣٣ - ٢٨٣٣٤ - ٢٨٣٣٥ - ٢٨٣٣٦ - ٢٨٣٣٧ - ٢٨٣٣٨ - ٢٨٣٣٩ - ٢٨٣٤٠ - ٢٨٣٤١ - ٢٨٣٤٢ - ٢٨٣٤٣ - ٢٨٣٤٤ - ٢٨٣٤٥ - ٢٨٣٤٦ - ٢٨٣٤٧ - ٢٨٣٤٨ - ٢٨٣٤٩ - ٢٨٣٥٠ - ٢٨٣٥١ - ٢٨٣٥٢ - ٢٨٣٥٣ - ٢٨٣٥٤ - ٢٨٣٥٥ - ٢٨٣٥٦ - ٢٨٣٥٧ - ٢٨٣٥٨ - ٢٨٣٥٩ - ٢٨٣٦٠ - ٢٨٣٦١ - ٢٨٣٦٢ - ٢٨٣٦٣ - ٢٨٣٦٤ - ٢٨٣٦٥ - ٢٨٣٦٦ - ٢٨٣٦٧ - ٢٨٣٦٨ - ٢٨٣٦٩ - ٢٨٣٧٠ - ٢٨٣٧١ - ٢٨٣٧٢ - ٢٨٣٧٣ - ٢٨٣٧٤ - ٢٨٣٧٥ - ٢٨٣٧٦ - ٢٨٣٧٧ - ٢٨٣٧٨ - ٢٨٣٧٩ - ٢٨٣٨٠ - ٢٨٣٨١ - ٢٨٣٨٢ - ٢٨٣٨٣ - ٢٨٣٨٤ - ٢٨٣٨٥ - ٢٨٣٨٦ - ٢٨٣٨٧ - ٢٨٣٨٨ - ٢٨٣٨٩ - ٢٨٣٩٠ - ٢٨٣٩١ - ٢٨٣٩٢ - ٢٨٣٩٣ - ٢٨٣٩٤ - ٢٨٣٩٥ - ٢٨٣٩٦ - ٢٨٣٩٧ - ٢٨٣٩٨ - ٢٨٣٩٩ - ٢٨٤٠٠ - ٢٨٤٠١ - ٢٨٤٠٢ - ٢٨٤٠٣ - ٢٨٤٠٤ - ٢٨٤٠٥ - ٢٨٤٠٦ - ٢٨٤٠٧ - ٢٨٤٠٨ - ٢٨٤٠٩ - ٢٨٤١٠ - ٢٨٤١١ - ٢٨٤١٢ - ٢٨٤١٣ - ٢٨٤١٤ - ٢٨٤١٥ - ٢٨٤١٦ - ٢٨٤١٧ - ٢٨٤١٨ - ٢٨٤١٩ - ٢٨٤٢٠ - ٢٨٤٢١ - ٢٨٤٢٢ - ٢٨٤٢٣ - ٢٨٤٢٤ - ٢٨٤٢٥ - ٢٨٤٢٦ - ٢٨٤٢٧ - ٢٨٤٢٨ - ٢٨٤٢٩ - ٢٨٤٣٠ - ٢٨٤٣١ - ٢٨٤٣٢ - ٢٨٤٣٣ - ٢٨٤٣٤ - ٢٨٤٣٥ - ٢٨٤٣٦ - ٢٨٤٣٧ - ٢٨٤٣٨ - ٢٨٤٣٩ - ٢٨٤٤٠ - ٢٨٤٤١ - ٢٨٤٤٢ - ٢٨٤٤٣ - ٢٨٤٤٤ - ٢٨٤٤٥ - ٢٨٤٤٦ - ٢٨٤٤٧ - ٢٨٤٤٨ - ٢٨٤٤٩ - ٢٨٤٥٠ - ٢٨٤٥١ - ٢٨٤٥٢ - ٢٨٤٥٣ - ٢٨٤٥٤ - ٢٨٤٥٥ - ٢٨٤٥٦ - ٢٨٤٥٧ - ٢٨٤٥٨ - ٢٨٤٥٩ - ٢٨٤٦٠ - ٢٨٤٦١ - ٢٨٤٦٢ - ٢٨٤٦٣ - ٢٨٤٦٤ - ٢٨٤٦٥ - ٢٨٤٦٦ - ٢٨٤٦٧ - ٢٨٤٦٨ - ٢٨٤٦٩ - ٢٨٤٧٠ - ٢٨٤٧١ - ٢٨٤٧٢ - ٢٨٤٧٣ - ٢٨٤٧٤ - ٢٨٤٧٥ - ٢٨٤٧٦ - ٢٨٤٧٧ - ٢٨٤٧٨ - ٢٨٤٧٩ - ٢٨٤٨٠ - ٢٨٤٨١ - ٢٨٤٨٢ - ٢٨٤٨٣ - ٢٨٤٨٤ - ٢٨٤٨٥ - ٢٨٤٨٦ - ٢٨٤٨٧ - ٢٨٤٨٨ - ٢٨٤٨٩ - ٢٨٤٩٠ - ٢٨٤٩١ - ٢٨٤٩٢ - ٢٨٤٩٣ - ٢٨٤٩٤ - ٢٨٤٩٥ - ٢٨٤٩٦ - ٢٨٤٩٧ - ٢٨٤٩٨ - ٢٨٤٩٩ - ٢٨٥٠٠ - ٢٨٥٠١ - ٢٨٥٠٢ - ٢٨٥٠٣ - ٢٨٥٠٤ - ٢٨٥٠٥ - ٢٨٥٠٦ - ٢٨٥٠٧ - ٢٨٥٠٨ - ٢٨٥٠٩ - ٢٨٥١٠ - ٢٨٥١١ - ٢٨٥١٢ - ٢٨٥١٣ - ٢٨٥١٤ - ٢٨٥١٥ - ٢٨٥١٦ - ٢٨٥١٧ - ٢٨٥١٨ - ٢٨٥١٩ - ٢٨٥٢٠ - ٢٨٥٢١ - ٢٨٥٢٢ - ٢٨٥٢٣ - ٢٨٥٢٤ - ٢٨٥٢٥ - ٢٨٥٢٦ - ٢٨٥٢٧ - ٢٨٥٢٨ - ٢٨٥٢٩ - ٢٨٥٣٠ - ٢٨٥٣١ - ٢٨٥٣٢ - ٢٨٥٣٣ - ٢٨٥٣٤ - ٢٨٥٣٥ - ٢٨٥٣٦ - ٢٨٥٣٧ - ٢٨٥٣٨ - ٢٨٥٣٩ - ٢٨٥٤٠ - ٢٨٥٤١ - ٢٨٥٤٢ - ٢٨٥٤٣ - ٢٨٥٤٤ - ٢٨٥٤٥ - ٢٨٥٤٦ - ٢٨٥٤٧ - ٢٨٥٤٨ - ٢٨٥٤٩ - ٢٨٥٥٠ - ٢٨٥٥١ - ٢٨٥٥٢ - ٢٨٥٥٣ - ٢٨٥٥٤ - ٢٨٥٥٥ - ٢٨٥٥٦ - ٢٨٥٥٧ - ٢٨٥٥٨ - ٢٨٥٥٩ - ٢٨٥٦٠ - ٢٨٥٦١ - ٢٨٥٦٢ - ٢٨٥٦٣ - ٢٨٥٦٤ - ٢٨٥٦٥ - ٢٨٥٦٦ - ٢٨٥٦٧ - ٢٨٥٦٨ - ٢٨٥٦٩ - ٢٨٥٧٠ - ٢٨٥٧١ - ٢٨٥٧٢ - ٢٨٥٧٣ - ٢٨٥٧٤ - ٢٨٥٧٥ - ٢٨٥٧٦ - ٢٨٥٧٧ - ٢٨٥٧٨ - ٢٨٥٧٩ - ٢٨٥٨٠ - ٢٨٥٨١ - ٢٨٥٨٢ - ٢٨٥٨٣ - ٢٨٥٨٤ - ٢٨٥٨٥ - ٢٨٥٨٦ - ٢٨٥٨٧ - ٢٨٥٨٨ - ٢٨٥٨٩ - ٢٨٥٩٠ - ٢٨٥٩١ - ٢٨٥٩٢ - ٢٨٥٩٣ - ٢٨٥٩٤ - ٢٨٥٩٥ - ٢٨٥٩٦ - ٢٨٥٩٧ - ٢٨٥٩٨ - ٢٨٥٩٩ - ٢٨٦٠٠ - ٢٨٦٠١ - ٢٨٦٠٢ - ٢٨٦٠٣ - ٢٨٦٠٤ - ٢٨٦٠٥ - ٢٨٦٠٦ - ٢٨٦٠٧ - ٢٨٦٠٨ - ٢٨٦٠٩ - ٢٨٦١٠ - ٢٨٦١١ - ٢٨٦١٢ - ٢٨٦١٣ - ٢٨٦١٤ - ٢٨٦١٥ - ٢٨٦١٦ - ٢٨٦١٧ - ٢٨٦١٨ - ٢٨٦١٩ - ٢٨٦٢٠ - ٢٨٦٢١ - ٢٨٦٢٢ - ٢٨٦٢٣ - ٢٨٦٢٤ - ٢٨٦٢٥ - ٢٨٦٢٦ - ٢٨٦٢٧ - ٢٨٦٢٨ - ٢٨٦٢٩ - ٢٨٦٣٠ - ٢٨٦٣١ - ٢٨٦٣٢ - ٢٨٦٣٣ - ٢٨٦٣٤ - ٢٨٦٣٥ - ٢٨٦٣٦ - ٢٨٦٣٧ - ٢٨٦٣٨ - ٢٨٦٣٩ - ٢٨٦٤٠ - ٢٨٦٤١ - ٢٨٦٤٢ - ٢٨٦٤٣ - ٢٨٦٤٤ - ٢٨٦٤٥ - ٢٨٦٤٦ - ٢٨٦٤٧ - ٢٨٦٤٨ - ٢٨٦٤٩ - ٢٨٦٥٠ - ٢٨٦٥١ - ٢٨٦٥٢ - ٢٨٦٥٣ - ٢٨٦٥٤ - ٢٨٦٥٥ - ٢٨٦٥٦ - ٢٨٦٥٧ - ٢٨٦٥٨ - ٢٨٦٥٩ - ٢٨٦٦٠ - ٢٨٦٦١ - ٢٨٦٦٢ - ٢٨٦٦٣ - ٢٨٦٦٤ - ٢٨٦٦٥ - ٢٨٦٦٦ - ٢٨٦٦٧ - ٢٨٦٦٨ - ٢٨٦٦٩ - ٢٨٦٧٠ - ٢٨٦٧١ - ٢٨٦٧٢ - ٢٨٦٧٣ - ٢٨٦٧٤ - ٢٨٦٧٥ - ٢٨٦٧٦ - ٢٨٦٧٧ - ٢٨٦٧٨ - ٢٨٦٧٩ - ٢٨٦٨٠ - ٢٨٦٨١ - ٢٨٦٨٢ - ٢٨٦٨٣ - ٢٨٦٨٤ - ٢٨٦٨٥ - ٢٨٦٨٦ - ٢٨٦٨٧ - ٢٨٦٨٨ - ٢٨٦٨٩ - ٢٨٦٩٠ - ٢٨٦٩١ - ٢٨٦٩٢ - ٢٨٦٩٣ - ٢٨٦٩٤ - ٢٨٦٩٥ - ٢٨٦٩٦ - ٢٨٦٩٧ - ٢٨٦٩٨ - ٢٨٦٩٩ - ٢٨٧٠٠ - ٢٨٧٠١ - ٢٨٧٠٢ - ٢٨٧٠٣ - ٢٨٧٠٤ - ٢٨٧٠٥ - ٢٨٧٠٦ - ٢٨٧٠٧ - ٢٨٧٠٨ - ٢٨٧٠٩ - ٢٨٧١٠ - ٢٨٧١١ - ٢٨٧١٢ - ٢٨٧١٣ - ٢٨٧١٤ - ٢٨٧١٥ - ٢٨٧١٦ - ٢٨٧١٧ - ٢٨٧١٨ - ٢٨٧١٩ - ٢٨٧٢٠ - ٢٨٧٢١ - ٢٨٧٢٢ - ٢٨٧٢٣ - ٢٨٧٢٤ - ٢٨٧٢٥ - ٢٨٧٢٦ - ٢٨٧٢٧ - ٢٨٧٢٨ - ٢٨٧٢٩ - ٢٨٧٣٠ - ٢٨٧٣١ - ٢٨٧٣٢ - ٢٨٧٣٣ - ٢٨٧٣٤ - ٢٨٧٣٥ - ٢٨٧٣٦ - ٢٨٧٣٧ - ٢٨٧٣٨ - ٢٨٧٣٩ - ٢٨٧٤٠ - ٢٨٧٤١ - ٢٨٧٤٢ - ٢٨٧٤٣ - ٢٨٧٤٤ - ٢٨٧٤٥ - ٢٨٧٤٦ - ٢٨٧٤٧ - ٢٨٧٤٨ - ٢٨٧٤٩ - ٢٨٧٥٠ - ٢٨٧٥١ - ٢٨٧٥٢ - ٢٨٧٥٣ - ٢٨٧٥٤ - ٢٨٧٥٥ - ٢٨٧٥٦ - ٢٨٧٥٧ - ٢٨٧٥٨ - ٢٨٧٥٩ - ٢٨٧٦٠ - ٢٨٧٦١ - ٢٨٧٦٢ - ٢٨٧٦٣ - ٢٨٧٦٤ - ٢٨٧٦٥ - ٢٨٧٦٦ - ٢٨٧٦٧ - ٢٨٧٦٨ - ٢٨٧٦٩ - ٢٨٧٧٠ - ٢٨٧٧١ - ٢٨٧٧٢ - ٢٨٧٧٣ - ٢٨٧٧٤ - ٢٨٧

الصفحة ٥
عبر الشب
 السبت ١٤ تموز ١٩٨٤م

 ديارنا

مواطنو جرش
ماذا يتنمون على ادارة المهرجان؟
الدعوة لاشراك الفعاليات
الشعبية باللواء في ابراز صورة
جرش الخالدة وحضورها المتميز

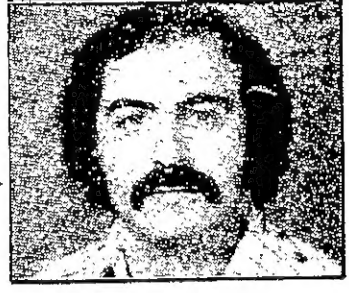
في السادس عشر من الشهر الجاري ستحتضن مدينة جرش اكبر تظاهرة ثقافية وفنية عرفها الاردن منذ الاف السنين الا وهو مهرجان جرش.

ومدينة جرش ولغاية الان لم تلمس لها اي دور او مساهمة فعالة في هذا المهرجان، ترى ما هي الاسباب في ذلك؟

صوت الشعب، التقت عددا من ابناء لواء جرش حيث قالوا:



واضاف الدكتور عويس يقول: من خلال تجربتنا السابقة فانتنا نطرح قضية يعانها المواطنون القاطنون بمحاذاة موقع المهرجان بصعوبة الوصول الى منازلهم، وحيذا ان تأخذ ادارة المهرجان هذا الامر بعين الاعتبار هذا العام.



السيد رضوان سالم الشاعر: سكرتير بلدية جرش قال: انني كمواطن من جرش اشعر كما يشعر اي مواطن فيها بالفخر والاعتزاز لاقامة مثل هذه التظاهرة الفنية الثقافية الكبيرة على ارض مدينتي سنويا.



واثنى اذ اتمنى دائما ان يكرر هذا الحدث وينمو ويتطور نحو الافضل، اؤكد بان مواطن جرش كما هو مواطن الاردين الميال دوما للتضحية والعمل التطوعي من اجل خدمة مدينته والعمل على رفعتها، بيدي استعداد لتقديم كل ما يطلب منه لانتاج هذا الحدث العظيم. ولا اسي ان قيام مهرجان سنوي في جرش هو حدث كبير يتطلب من البلدية نسبة مئوية تدفع كدعم لصندوق البلدية.

اما عن دور البلدية في المهرجان لهذا العام فقال:

ان دور البلدية هو فقط في تقديم الخدمات، وحيذا لو تأخذ ادارة المهرجان بعين الاعتبار ايجاد بطاقات دخول خاصة لابناء جرش مخفضة تقديرا لدور المواطن في هذه المدينة.

كما تمنى على ادارة المهرجان الا تتنازل عن اعضاء المجلس البلدي بالبطاقات الرسمية لدخول يوم الافتتاح.



السيد ملحد حصونه - مدير بنك الاسكان في جرش قال: لا لقد كان لبنك الاسكان في المهرجان الماضي دور فعال، حيث قام البنك باستقبال الزائرين من رواد المهرجان حتى ساعات الليل المتأخرة وقدم خلالها الخدمات المصرفية لهم.

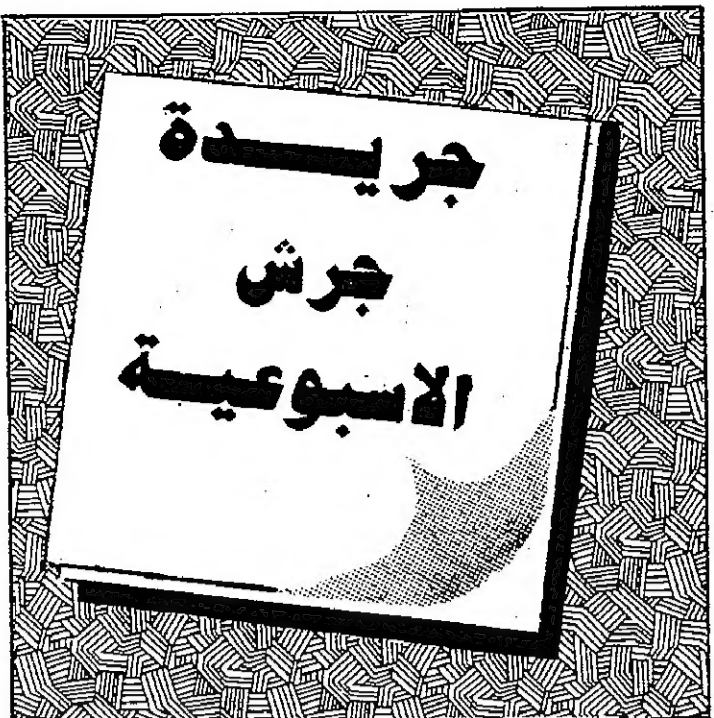
وبصفتي احد مواطني جرش فانتني استطيع القول بان لجرش المدينة الجميلة متنا على اهلها وعلى كافة القطاعات فيها، حيث تستغرب ولغاية الان عدم توفر الفنادق والمقاهي السياحية، علما بان مثل هذه المشاريع تلاقى اقبالا جيدا.

كون جرش احدي اقطاب الحركة السياحية في الاردن. ولعل عدد السياح العرب والاجانب الذين يأمونها سنويا لهم الدليل على شهرتها وجمالها. كما ان مهرجان جرش الذي اقيم على ارض هذه المدينة جاء ليضيف حضورا سياحيا جديدا، وحيذا لو تفكر كافة القطاعات بإنشاء مثل هذه المشاريع وليس غريبا على ابناء جرش ان يساهموا بذلك. كما وأمل من ادارة مهرجان جرش ان تأخذ بعين الاعتبار عملية تنظيم حركة السير في المدينة وتأمين مواقف لرواد المهرجان وتسهيل مهمة تنقلهم بآمان.

مجتمع جرش

- * غادر السيد عيسى العابد الرميوني عضو المجلس الوطني الاستشاري السابق ارض الوطن في زيارة خاصة الى عدد من الدول الاوروبية.
- * عاد الى ارض الوطن السيد احمد الكايد قادما من السعودية في اجارة خاصة يقضيها بين الامل والاقارب.
- * اطلق الطفل فادي صمادي الشمعة الرابعة من عمره المديد.
- * اطلقت الطفلة صفاء عبد القادر الكريدي الشمعة الثانية من عمرها المديد.
- * عاد الى ارض الوطن قادما من السعودية السيد حسن محمد العمري في اجارة خاصة يقضيها بين الامل والاقارب.
- * اطلق الطفل فادي صمادي الشمعة الخامسة من عمره المديد.
- * عاد الى ارض الوطن السيد يحيى اليربوني قادما من السعودية في اجارة خاصة.
- * زيق المهندس يحيى شيلي وزوجته ريتا في الولايات المتحدة الامريكية ببولود ذكر اسماءه شيلي.
- * اطلق الطفل فادي صمادي الشمعة السادسة من عمره المديد.
- * اقيم يوم الجمعة الماضي حفل اكليل السيد ابراهيم مرجي على الانسة سميرة بطارسة.

مديرو للجمع



جريدة جرش الاسبوعية

برقيات عاجلة

* الى ادارة مهرجان جرش
 ابناء مدينة جرش يناشدونكم العمل على تخفيض سعر بطاقة الدخول لهم لهذا العام تقديرا لمساهمة ابناء المدينة من المهرجان.

* الى ادارة المهرجان
 في المهرجان الماضي حرم العديد من ابناء جرش والمجاورين لموقع المهرجان من الوصول الى منازلهم بسياراتهم.. هل ستحل هذه المشكلة هذا العام؟

* الى بلدية جرش
 هل تنتظر من مجلسها عمل شعاع خاص لها وتضعه على مدخل المدينة من الجهة الجنوبية استعدادا للمهرجان؟

* عدد من اللجان الزينية الجيدة في شوارع المدينة بحاجة الى صيانة خاصة للبيات الموجهة على الشارع العام المحاذي لموقع المهرجان.

* الى من يهزم الامر
 استوديوهات التصوير في مدينة جرش تباع الصورة الفوتوغرافية الابيض والاسود بـ ٦٠ قرشا - لماذا هذا واين الرقابة على ذلك؟

* الى دائرة الاثار العامة
 ما تزال بعض الحجارة الاثرية تتسرب الى العديد من ابناء المدينة بهدف الزينة، ندعوك للمراقبة.

* الى وزارة الثقافة والشباب والاثار
 اسعار بطاقات الدخول لمشاهدة مسرح الصوت والضوء مرتفعة جدا يسعر البطاقة للشخص الواحد دينار، ندعوك لتخفيض ذلك تشجيعا للحركة السياحية المحلية.

* الى دائرة الاثار العامة
 لماذا لا يوجد لغاية الان مهبط للطائرات العامودية في المنطقة الاثرية - ندعوك لإنشاء ذلك.

* الى بلدية جرش
 شكرا على تجاوبكم مع ما طرحه جريدة صوت الشعب وخاصة موضوع الحفر والطبات التي تم معالجتها اخيرا.

في لقاء مع مدير مهرجان جرش

د. العرموطي
يدعو اهالي المدينة واللواء
للاسهام في انجاح المهرجان وفعالياته

كتب ملحد جبلة:



وسيتيح هذا الاجراء، امكانية زيادة التفاعل بين الزوار والاهالي، ومساعدة الحركة التجارية ومطاعم البيع والشراء في جوانبت ومطاعم المدينة. وقال الدكتور العرموطي: انني اشكر اهالي مدينة جرش على مساندتهم لفكرة المهرجان ومساهمتهم المثقة في اعماله، وانني اتقدم منهم ببدء لزيادة هذه المساهمة، والبدء بالتفكير الجدي للمبادرة بإنشاء مرافق وخدمات سياحية املية، كالقنادق والمتنزهات والمقاهي، ومناطق المصنوعات الشعبية، من اجل اثناء حركة السياحة الداخلية، وزيادة الفائدة الاقتصادية التي يمكن ان يوفرها المهرجان لمدينة جرش نفسها.

واكد الدكتور العرموطي مدير المهرجان، على دعوة الاندية والمراكز والاهالي في جرش لتشكيل فرق فنية في مجالات الفلكلور والمسرح والموسيقى وغيرها لغرض المشاركة في المهرجان، وسوف تدعم هذه المحاولات ماديا ومعنويا من قبلنا كادارة مهرجان.

وفي نهاية اللقاء اختتم الدكتور العرموطي حديثه بقوله:

هذا المهرجان وجد ليبقى وسيبقى كأكبر وأهم نشاط ثقافي وفني سنوي في الاردن.

ولذلك فان المهرجان هو مصدر اعتزاز لنا ولكل اردني ونأمل ان يكون كذلك ويشكل خاص مصدر اعتزاز لاهالي جرش، سيما وأنه اكبر نشاط سياحي واقتصادي بالنسبة للمدينة، ويفتح افاق وامكانيات عظيمة لاهالي جرش لاعتاش اقتصادها المحلي "ريالتا" تنمية مراقفها السياحية والخدمات العامة.

واعتمد ان ذلك يلقى مسؤولية كبيرة على البلدية والفرقة التجارية والمراكز والادنية لتأمين جميعا لاستغلال هذه الفرصة الاقتصادية والسياحية التي يقمها المهرجان ويتجاوب معها لما هي مصلحة اهالي المدينة.

مهرجان جرش، تجمع دوري ثقافي فني، وثقافة ثقافية وسياحية وبوابة استقطاب للسياح والعرب والاجانب على حد سواء. فقامت فعاليات جرش في الاعوام السابقة بمشاركة عربية واجنبية ومحتلة، ستعود مرة اخرى في منتصف شهر آب القادم.

ومن اجل وضع صورة شاملة عن المهرجان ومدى استفادة مدينة جرش واللواء من هذه التظاهرة الفنية والثقافية الكبيرة، كان للدكتور العرموطي اللقاء التالي مع الدكتور مازن العرموطي، مدير مهرجان جرش - مدير دائرة الصحافة والاعلام في جامعة اليرموك حيث قال:

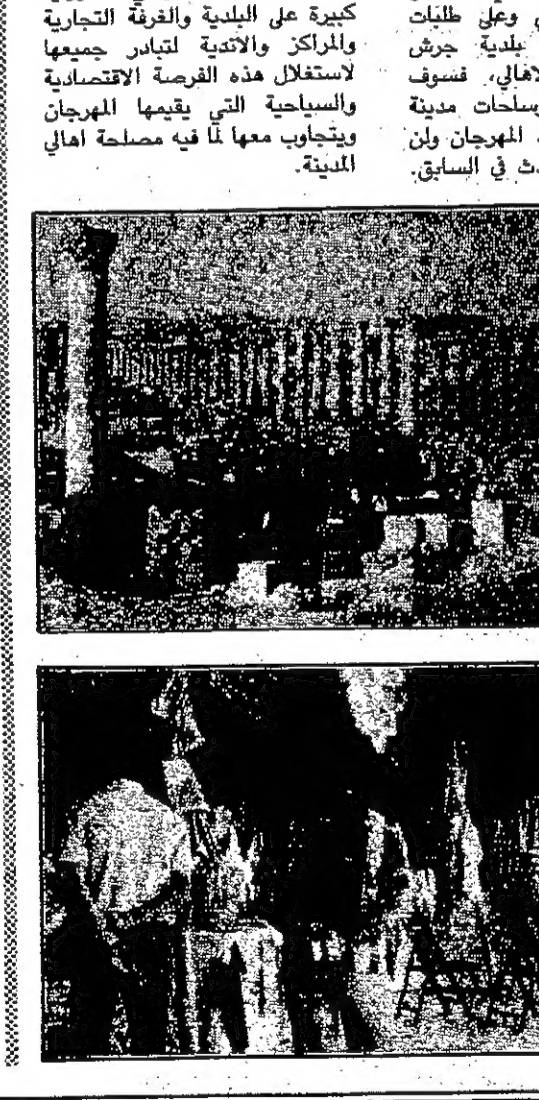
ان اهالي مدينة لواء جرش سيشتركون بفعالية في المهرجان عن طريق الاسهام في اعمال اللجان وفي مجال الخدمات والادارة.

واضاف: ان ادارة المهرجان ستخصص جناحا خاصا للحرف والمصنوعات اليدوية لمنطقة لواء جرش، واكشاك تغذية وهدايا لاصحاب المطاعم والمصالح الاخرى في المنطقة وسوف يتم اعطاء اسعار تفضيلية للاكشاك والاصححة لاهالي جرش.

واكد الدكتور العرموطي: ان الفعاليات العربية والاجنبية، ستسهم في المهرجان، وسيضم المهرجان ايضا اجنحة المعارض، كعارض الحرف والمصنوعات اليدوية والفنون التشكيلية، بما في ذلك الرسومات واللوحات والنحت والتصوير الفوتوغرافي وعروض للكتب الاطفال.

كذلك سيشتمل المهرجان على العروض المختلفة من مسرحيات وفلكلور، وموسيقى وغناء، واب، وشرع ومسرحيات اطفال وعروض اعلامية.

وقال الدكتور العرموطي: بناء على تجربة العام الماضي وعلى طلبات رسمية قدمت من بلدية جرش وبعض التجار والاهالي، فسوف تخصص شوارع وساحات مدينة جرش لسيارات رواد المهرجان ولن تغلق امامهم كما حدث في السابق.



برنامج الصوت والضوء

برنامج الصوت والضوء في جرش أصبح حقيقة انتظروا منذ امد طويل.

فقد تم خلال الاسبوع الماضي افتتاح هذا المشروع الصيفي. يتكون برنامج الصوت والضوء من ثلاث مراحل، المرحلة الاولى تبدأ في مدرج الصوت والضوء وتستمر لمدة عشرين دقيقة. يستمع خلالها المشاهد لتاريخ مدينة جرش منذ القدم حتى عصرنا الحاضر، ثم ينتقل المشاهد الى المرحلة الثانية والتي تكون في ساحة الندوة (الفرم) حيث يقف المشاهد لمدة عشر دقائق في الساحة يستمع الى نمط الحياة اليومية لاهالي جرش. بعد ذلك ينتقل المشاهد الى المرحلة الثالثة والاصيرة في المدرج الجنوبي حيث يستمع الى مشهد الاحتفالات الرومانية ولدة عشر دقائق حيث يستغرق العرض مدة خمسين دقيقة تقريبا.

استغرق العمل في هذا المشروع ثلاث سنوات وقد بلغت تكاليفه ٢٩٠ ألف دينار.

وقد شملت جميع الاعمال التي كانت تتضمن تزويد الموقع بالاجهزة والمعدات الحديثة بالإضافة للاعمال الفنية التي تشمل كتابة النص وترجمته الى اللغات الاربع التي يذاع بها وهي العربية والانجليزية، والفرنسية والالمانية وكذلك تسجيله باصوات ممثلين مشهورين بجميع اللغات الاربع.

كما ان اعمال الحفريات وتحديدات الكوابل وتركيب جميع الاجهزة قد قامت بها خبرات اردنية محلية.

وكذلك فان تشغيل هذا المشروع يقدم به فنيون اردنيون.

يقي ان نقول ان هذا المشروع الرائد في تاريخ الحركة السياحية في الاردن يجري عرضه يوميا ولغاية ايام الاسبوع على النحو التالي:

الخميس والجمعة والاثنين والثلاثاء باللغة العربية. السبت، الاثنين، الاربعاء باللغة الانجليزية. ويبدأ العرض في الساعة السابعة والنصف من مساء كل يوم ويسمى الدخول دينار للشخص الواحد.

شركة الرينبو للسياحة والسفر هاتف ٢١٦٥٦ / ٢١٦٥٢
مؤسسة الاجنحة الذهبية للسياحة والسفر هاتف ٢٠٤٢٣ / ٢٨٧٨٧

فقط بنصف دينار يوميا
سافر اليوم وادفع غدا
 بدون دفعة اولى وبأقساط شهرية مريحة طويلة الاجل الى:

تركيا **اليونان** **قبرص** **المتاهة** **يوغسلافيا** **الغرب** **والاسكندرية**

أفضل الخدمات بأرخص الاسعار

بكرشة واعتران ندعوكم للانضمام في رحلاتنا السياحية المنظمة ذات البرامج الشيقة والمكتنة ضمن برنامجنا الفريد من نوعه والمعروف لديكم

بالإضافة الى رحلاتنا السياحية الاخيرة الى ايطاليا فرنسا بريطانيا اسبانيا والبرتغال

شركة الرينبو للسياحة والسفر هاتف ٢١٦٥٦ / ٢١٦٥٢
 مؤسسة الاجنحة الذهبية للسياحة والسفر هاتف ٢٠٤٢٣ / ٢٨٧٨٧
 شارع الملك حسين ص ١٠٢٣ - عمان ١١١١١

صوت الشعب الرياضي

بإشراف
محمد جميل عبدالقادر

أخبار رياضية

- نتمنى ان تنجح المحاولات التي تبذلها امانة العاصمة ببناء منتزه رياضي جديد متناسج مع الكثافة السكانية واحتياجات العاصمة الرياضية والشعبية بالاسراع لاقامة مدينة رياضية جديدة.
 - ما زالت الامور بحاجة الى استقرار افضل في اتحاد العرب القوي ونشأته.
 - التصريحات المتناقضة للمسؤولين في بعض الاتحادات والاندية الرياضية لا يمكن ان تخدم هذه الاتحادات والاندية.
 - كما هو الحال في كل شرائح المجتمع هناك فئة طفيلية لا تستطيع ان تعيش في الوسط الرياضي الا عن طريق الدس والوقعية، وتلجأ للكلام والاذكاء للفرقة لانها غير مؤهلة بغير ذلك للبقاء.
 - لا بد من تقييم جاد وموضوعي للمعسكرات التي تقيمها منتخباتنا الرياضية المختلفة في الخارج.
 - هذه البداية الصعبة لتجارب الدوري الممتاز وما سبقتها من مباريات الا تحتاج الى وقفة فنية لدراسة احوال الكرة الاردنية بعيدا عن اي حسابية من لجنة فنية كرية قادرة على وضع التقاطع على الحروف لتحسين مستوى اللعبة فنيا.
- محمد جميل عبدالقادر

قطر تستضيف تصفيات مجموعات بكاس آسيا

□ □ افاد السيد اسامة مقدادي الامين العام لاتحاد الكرة، انه من المرجح ان تستضيف قطر تصفيات مجموعات بكاس آسيا لكرة القدم بعد ان اعتبرت هونغ كونغ عن استضافة التصفيات التمهيدية.

وعلمت "صوت الشعب" انه من المتوقع ان يتم تأجيل التصفيات حتى شهر تشرين اول او ثاني المقبلين. وذلك بسبب تأخر رد العراق او قطر او اليمن عن استضافة المجموعة التي تضم ايضا الاردن. حيث سبق للاردن ان اعتذر عن استضافة التصفيات بدلا من هونغ كونغ.

٦ فرق في بطولة الرماة العربية

□ □ علمت "صوت الشعب"، ان ستة فرق فقط سوف تشارك في بطولة الرماة العربية السنوية لكرة القدم ستقام خلال شهر آب المقبل. والفرق الستة المرحجة للمشاركة في البطولة: الرماة والوحدات وشباب الخليل والطليعة العراقي والفاسي المغربي وواحد الفرق القطرية.

* ألعاب قوى

٤ متسابقين في بطولة الشباب بالمغرب

□ □ بات في حكم المؤكد ان يشارك اربعة متسابقين في بطولة الشباب الاولى لألعاب القوى التي ستجري في المغرب خلال الفترة من ٢٠ - ٢٣ تموز الحالي.

وعلمت "صوت الشعب"، ان المتسابقين الاربعة ليسو من اعضاء اسود المغرب الى

منتخب العراق للدرجات

في عمان آب المقبل

□ □ علمت "صوت الشعب" ان منتخب شباب العراق للدرجات سوف يصل الى عمان في ١٩ آب المقبل لمقابلة منتخبنا الوطني للدرجات (شباب) خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٩ آب المقبل.

الملحق الرياضي - العدد الثاني والسبعون - السبت ١٥ شوال ١٤٠٤هـ - الموافق ١٤ تموز ١٩٨٤م ملحق العدد ٥١٥ - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية - السنة الثانية

* في الاسبوع الاول من الدوري الممتاز بكرة القدم

القوقازي اذهل الفيصلي «البطل» وفاز عليه ٢/٢

ناور النصر طويلا لكن الفوز جاء رمثاويا ١/٣ لا اهداف في لقاء الجزيرة - عين كارم!

عدسة:

ايوب الطويل



رفيق يراشه وتزيه يترقب:

■ خرج فريقا الجزيرة وعين كارم متعادلين سلبيا وذلك في المباراة التي جرت بينهما بعد ظهر امس على استاد عمان الدولي ضمن مباريات الاسبوع الاول لدوري اندية الدرجة الممتازة لكرة القدم.

■ وعلى ملعب بلدية الزرقاء استطاع فريق القوقازي القادم من (دوري الطليعة) تحقيق فوز على فريق الفيصلي (بطل الدوري والكاس وكاس الكؤوس) بهدفين نظيفين. بينما تمكن الرمثا من الفوز على النصر بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وذلك في المباراة التي جرت بينهما على استاد اربيد الجديد.

التحليل الموجز للمباريات الثلاث يسوقها في عجلتنا التالية.

القوقازي ٢ الفيصلي ٠

حقق فريق القوقازي يوم امس فوزا استغيا على الفيصلي بطل الدوري، عندما تغلب عليه بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت رحاها يوم امس على استاد بلدية

الزرقاء وقم بتحكيمها ابو عيش والسهل والشنطي وركزي حسين للخطوط ويسلم حبيب الله حكما رابعا.

كما قلنا يوم امس ان مهمة الفيصلي ان تكون سهلة امام القوقازي فقد صدقت توقعاتنا رغم ان الفيصلي هاجم منذ البداية بضراوة بيد ان فلائي خط الهجوم عمد وخالد وابراهيم فرضت عليهم رقابة صارمة من قبل ملز وسعيد وابنة فيما كان عبدالمالك وجعفر من القوقازي نجما للمباراة بحق.

هجمات الفيصلي لم تجد نهليات موفقة في معظمها بسبب صلابه دفاع القوقازي الذي قلده ملز نواس والشمر.

الذين فرض القوقازي كانت في الدقيقة السادسة عندما ارجع حسام سكرتير الكرة الى حارس مرماه فاختطفها منه عبدالمالك وانفرد بها وسد الكرة في جوار القائم وكرة اخرى سدها عبدالمالك قوية في الدقيقة ١٢ وارطمت بالعارضة.

وعلى احمد فلاح الذي ارسلها بهود لبيدي حارس الفيصلي، «انيس».

هدف القوقازي جاء في الدقيقة ٢٥ من هذا الشوط عندما انطلق عبدالمالك بكرة من المينة مررها عرضية ارتدت من دفاع الفيصلي امام عصام جاعة الذي سددها قوية على يسار حارس الفيصلي هدف القوقازي الاول.

الفصلي وجد لاعبه صعبية بالغة في اختراق خط الدفاع القوقازي ويبدو ان ارضية الملعب وترهلهم اثر على الاداء لينتهي الشوط الاول بهدف للقوقازي، وفي الشوط الثاني كثف الفيصلي من هجمته منذ البداية ووقع كمال نجومه في منطقة دفاع القوقازي الذي تراجع معظم لاعبيه للدفاع.

في حين فرض لاعبه رقبة فريضة صارمة على لاعبي الفيصلي علوا على تشيبت كراتهم اول اول اول اول في الدقيقة ٥٥ عندما وقع جلجله الاسر كرة جميلة الى ابراهيم مصطفى الذي سددها براسه بجوار القائم وكرة اخرى تغرر بها ابراهيم داخل منطقة الجزاء وضاعت منه واثنين فرص الفيصلي كانت تلك الفرصة التي سددها ناصر عبدالفتاح قوية وارطمت في عارضة القوقازي من جهة اعتمد على الهجمات المرتدة التي اثرت احداها عن الهدف الثاني عندما انطلق عبدالمالك بالكرة من المسيرة ومروها ارضية بركاه امام جعفر الذي هاجها بقة وسددها بقوة هزت شباك انيس هدف القوقازي الثاني في الدقيقة ٧٥.

ولاحظ لجعفر وعبدالمالك فرصتان مستثنيتان امام لرمي الا ان دفاع الفيصلي شتتها.

وملحج الفيصلي من آخرى ولاحت له فرص جميلة عندما انفرد حسن امان امام لرمي الا انه سد الكرة فوق العارضة وكذا انقرد ابراهيم مصطفى وسد احسن حصد وجيه.

وجمال رتدان وراحت والشوران ولعب في الوسط تلحج ورتان والخاصة وتزكت مهمة الهجوم للشراقي والخب وعمل.

اما النصر فظهر بتشكيلته المعهودة ولعب بالطريقة المعتادة متخذاً طريقة الدفاع البحت عنوانا له.

بالبداية شن الرماطة «غارات» متكررة على خطوط النصر لا يملكها اوجد فرصا عديدة لكن دفاع النصر انصهها وكان من الممكن ان يكون لتلك الهجمات اثر كبير لولا اعتماد لاعبي الرمثا على التسديد من بعيد مما كان يقلل من فرص احراز هدف مبكر.

وجاءت للنصر فرص متعائلة عن طريق جمال وعمر سعيد لكن شاء الحظ ان يلغي الشوط الاول بلا اهداف، بالرغم من اربعة فرص «انفرد» لاعبي الرمثا.

الشوط الثاني حاول كل من الفريقين ان يحرز هدفا مبكرا وبدأ الرماطة بهجمة النصر الذي اتبع الخطه الدفاعية البحتة وفي الدقيقة ٧ سد راتب الداور فتيهه حملت معها حارس الرمي الذي صفقت له الجملر بعد ان انقرد مرماه في اصله محققا وتبعه الخب برفيقة اخرى انقدها ايضا حارس الرمي وكاد الشنطية في الدقيقة ١٢ ان يحرز هدفا لولا قواز ابراهيم.

وفي الدقيقة ١٤ غير النصر خطته وخرج من عزته وبدأ بهجوم بضراوة لكن صمود غاري الياسين ودفاع الرمثا قوت الكثير من الفرص وفي الدقيقة ١٤٠ سد شرا من رماطة هجمة استغلها تلحج وارسل كرة لراس الشراقي المتريص ليجز منها الهدف «البكر».

هذا الهدف جعل النصر بعيد التفكير ويشدد الرقابة لشل حركة هجوم الرمثا.

في الدقيقة ٢٥ يسد جمال ابراهيم ضربة غير مباشرة بخفيها بها وفي الدقيقة ٣١ تلحج ذيابات يساق هذا اللاعب البريح بكرة يخفيها الدفاع ويرسلها هذه المرة للخب الذي يسددها لاداعي الرمي هدفا ثانيا.

ورغم هذا الهدف بقي النصر يقارع. وفي الدقيقة ٣٢ لاحت للنصر عدله فرصة ذهبية عندما بهما الحظ وفي الدقيقة ٤١ يقود الخب وتلحج هجمة سريعة يستندم راتب الذي

نجح فريق عين كارم في كسب النقطة وكاد يكسب النقطة في ذلك في مباراته التي جرت بعد ظهر يوم امس امام الجزيرة «العريق» حيث الت النتيجة النهائية الى التعادل السليم دون اهداف.

ومن نظرة سريعة على المباراة برمتها نجدها في غيبة «التواضع» والشغل تلك ان لاعبي الجزيرة كانوا في واد و «الناهم» في واد آخر.

فلسطينية طغت على اداء الفريق وكاد يفرق في دوامة «الزعل» خاصة عندما دخل عصام الخب ارض الملعب وهو في غيبة الغضب والانفعال. ففرقا من مصير موفولة ان خصصا ما بعده خصام قد طرا فجاة بين اللاعبين والله اعلم!

عودة الى المباراة... لنجد فيها ضعف واضح في الاداء وتزلزل في التشكيلة.

فاستعد الجزيرة على الكياي والحامي وفراس في الهجوم خلال الشوط الاول لم يكن مقمعا خاصة من جانب الحمي الذي قذف بقصمه على الارض عندما علم بان نيل التي سوف يجل محله في الشوط الثاني. علما بان ادائه كان سلبيا للغاية اما تزيه وتوفيق ودعيس في الوسط فقد حاولوا جدهم مسندة ثلاثي الهجوم لكن «النوم» هو السائد في الاداء ولعل رباي الدفاع ومعهم الريشة حارس الرمي... كان هو الاميز والافضل.

اما عين كارم، (لفترض كل عين تحسده) فقد جاء اداءه جيدا... وظهر الفريق بصورة ممتازة... خاصة وان التقامهم بدا واضحا على اللاعبين بفضل اداء الفريق والمدرب القوي اعتمد الكرامة على تفخي وكمل ويسام وعصام وماني في الدفاع وعلى خالد وشرا ومنع وعاف في الوسط وعلى فوطه وامين في الهجوم بمعنى

اجتماع جميع لجان رابطة الاعلام الرياضي

الدور النهائي لبطولة السلة

يقام الدور النهائي لبطولة اندية الدرجة الاولى لكرة السلة بين فريقين الاردنوكسي والاسلام ايام ١٦، ١٩، ٢١، ٢٣، ٢٥، ٢٧، ٢٩، ٣١، وستجري المباراة الاولى والثانية على ملاعب الاتحاد، بينما تجري المباراة الثالثة بقصر الرياضة.

وقد علمت "صوت الشعب" ان التلفزيون الاردني سيقوم ببيت المباراة الاخيرة بعد تسجيلها مباشرة.

بطولة الدرجة الثالثة بكرة الطاولة

الرمثا: ٣ النصر: ١

ومن استاد اربيد نقل لنا الرمثا «زياد بطيعة» مباراة الرمثا والنصر التي انتهت الى فوز الرمثا ٣-١.

على استاد اربيد الجديد التقى فريقا الرمثا والنصر في مباراة استيعبرتها خيرا بمستوى الكرة الاردنية، حيث جاء اللقاء مثيرا حمل في نتائجه لحاح فنية وخطة مدروسة واخلافا رياضية.

لعب الرمثا بطريقة ٤-٣-٣ وغير الصورة التي كانت متوقعة وكان يتنافس بها الجمهور الذي وصل عدده نحو ١٥ ألف مشاهد ولم يغب عنه فريق الرمثا سوى خالد الزعبي بسبب مرضه القلبي وتزك الرمثا مهمة حراسة الرمي لغاري يسددها الدفاع سفي السعيد واحمد عيش

* كرة قدم

اعلان نتائج حكام الترقية اليوم

□ □ علمت "صوت الشعب" ان نتائج حكام الترقية لكرة القدم سوف تعلن مساء اليوم. وعلمت ايضا ان الاسماء سوف يصار الى تصديدها مساء غد الأحد في جلسة مجلس ادارة اتحاد الكرة.

انتخابات مبكرة بنادي عمان

قرر مجلس ادارة نادي عمان الكتلية ان مؤسسه رعاية الشباب لتقديم موعد انتخاب هيئة ادارية جديدة للنادي بعد انتهاء الالعب الاوليه مباشرة وذلك يوم الخميس ١٩٨٤/٨/١٦.

مقر للاتحاد العربي للاسكواش بعمان

وعد السيد محمد ابو الطيب المدير العام مؤسسة رعاية الشباب السيد ابراهيم ابو جبارة الامين العام للاتحاد العربي للاسكواش بتوفير مقر للاتحاد بحيث يصبح هذا الاتحاد اول اتحاد عربي يكون مقره في عمان والجدير بالذكر ان اتحاد الاسكواش الاردني هو الذي تبني اقامة الاتحاد العربي للعبة.

اتحاد الدرجات يجتمع اليوم

□ □ يعقد الاتحاد الاردني للدرجات اجتماعه العامي بعد ظهر اليوم بدلا من يوم غد الأحد لبحث الترتيبات اللازمة ومنقشة شروط وتعليمات ببطولة المملكة المقبلة للدرجات.

اتحاد كرة السلة يخاطب رابطة الاعلام

ارسل الاتحاد الاردني لكرة السلة كتليا الى رابطة الاعلام الرياضي الاردني يطلب فيها تشكيل لجنة اعلامية للبطولة العربية الثانية للشباب والتي ستقام في عمان من ١١ - ١٩/٩/٨٤ وسيسبق هذه البطولة دورة الحكم المشتركين من ٩ - ١١ من نفس الشهر. هذا ويعتف الاتحاد الاردني الان على دراسة جميع الامور المتعلقة بانجاح البطولة وتشكيل لجائها المختلفة.

بطاقات رابطة الاعلام لدخول جميع المباريات

بعد التنسيق بين الاتحاد الاردني لكرة القدم ورابطة الاعلام الرياضي الاردني اصيحت الصورة كما يلي: يستطيع جميع اعضاء رابطة الاعلام الرياضي الاردني الذين يحملون بطاقات الرابطة دخول جميع مباريات استاد عمان الرسمية لا يحق لأي عضو الجلوس في المنصة الصحفية سوى هؤلاء الذين تكلمهم اقسامهم لتغطية المباريات.

كل قسم رياضي في كافة وسائل الاعلام سيتم صرف بطاقتين له للجلوس بالمنصة الصحفية لتغطية المباريات وستكون هاتان البطاقتان لدى رئيس كل قسم وهو بدوره يوزعها كما يشاء على المكلفين بتغطية المباريات تباعا او دوريا كما يشاء.

بقية اعضاء الرابطة يحق لهم الجلوس بالدرجات الاولى او الثانية او الثالثة كما يشاؤون.

الاتحاد الملكي الاردني للشطرنج اعلان

يعان الاتحاد عن اقامة بطولات الناشئين للذكور تحت سن ٢٠ وسن ١٦ - وسن ١٢ وبطولة الانسات، وذلك في مبنى نادي الشطرنج الملكي/جبل عمان - قرب الوزار الرابع حسب البرنامج التالي:

تبدأ مباريات الناشئين تحت سن ١٢ يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٧/٢١ في الساعة التاسعة صباحا.

تبدأ مباريات الناشئين تحت سن ١٦ يوم ١٦/٨/٨٤ الساعة التاسعة صباحا.

تبدأ مباريات الناشئين تحت سن ٢٠ يوم ٢٠/٨/٨٤ الساعة التاسعة صباحا.

التسجيل يوميا بعد الساعة الرابعة في مبنى نادي الشطرنج، علما بان اخر موعد للتسجيل مساء يوم ١٩٨٤/٨/١٩.

مع ملاحظة ضرورة ابراز اي وثيقة لاثبات السن.. رسم الاشتراك لثة بطولة دينار واحد.

الدوري المصري انتهى «زملكاويا» بعد التعادل ٢/٢

من استاد القاهرة الدولي نقل لنا التلفزيون الاردني على الهواء مباشرة وبرعاية شركة تلساتل، بوشاه بواخر العرش والظن للمباريات الحاملة بين الخفية والسويس وجدها المباراة النهائية لبطولة الدوري المصري حيث التقى فريقا الزملاوي برصيد ٢-٢ نقطة والاهلي برصيد ٣-٢ نقطة امام نحو ٥٠ ألف مشاهد في مباراة انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما توج عن اثرها الزملاوي بطلا للدوري المصري لعام ١٩٨٤/٨٣.

بعد هذا الهدف خطت لاعبي الاهلي وحاولوا طرق الشباك بخصمه وانفاعة مرات ورغم التوقيت غير المليم لحارس الزملاوي عصام المنوه الا ان كرات الاهلي ايت معققة للشباك. هدف التعادل للاهلي جاء بعد تعثر كريا نصف داخل جزاء الزملاوي ليحتسب الحكم لصالحه ضربة جزاء فقاموا خلا جة الله داخل الشباك هدف الاهلي الاول.

وفي منتصف الشوط الثاني استنفذ الفريقان فرص التعديل وبدأ لاعبا الزملاوي كوراشي وفاروق جعفر بشكلان ثنائيا خطرا... ويقبل من

* لأول مرة في تاريخ رياضة الدرجات

سباق من ثلاث مراحل في عمان

● الأرقام المسجلة ستعتمد محليا وعربيا ودوليا

هذه البطولة هي الاولى من نوعها في الأردن... حيث سيتم اجراء السباق على مراحل ثلاث وليلة بمراحلها الثلاث سوف تؤجل الى ايام: ١٩، ٢٠، ٢١ آب المقبل بدلا من ٢٠، ٢١، ٢٢ من الشهر نفسه.

واضاف السيد جحدان في المرحلة الثانية من السباق الثلاث... حيث قال: ان المرحلة الاولى ستكون من المرق الى الزرقاء، والمرحلة الثانية من الزرقاء الى جاني، والمرحلة الثالثة من جاني الى عمان.

واكد رئيس اتحاد الدرجات ان كافة الأرقام المسجلة في هذا السباق سوف يصار الى اعتمادها في الاتحادات الثلاثة: الاردني والعربي والدولي.

واستطرد السيد جحدان حديثه وقال: ان السباق خاص بالاندية المنتسبة لرياضة الدرجات، وان السباق سيستعمل على أربع فئات، وهي: من بين ١٨ فما فوق، ومن ١٦ الى ١٨، ومن ١٤ الى ١٦، ومن ١٢ الى ١٤. واضاف ايضا: ان الاتحاد قد اشترط على مشاركة اربعة متسابقين في سباق الفرق وستة متسابقين في سباق الفردي. واشترط ايضا ان لا يتم مشاركة متسابق في الفردي والفرق معا.

دوري اندية الدرجة الثانية بالكرة الطائرة

ضمن مباريات «دوري اندية الدرجة الثانية بكرة الطائرة» جرت يوم امس على ملعب الرياضة المباريات التالية:

المباراة الاولى: تغلب فريق نادي الفجر، الاسط على فريق نادي كريمة الرياضي بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وبواقع ٢/٥، ٢/٥، ٢/٥.

المباراة الثانية: نادي الهلال، يتأهب الوادي، الاخضر فاز نادي الهلال على نظيره بالتعيب.

المباراة الثالثة: تغلب فريق نادي الجزيرة على فريق نادي الشرا بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وبواقع ٢/٥، ٢/٥، ٢/٥.



في الدور الثاني
لدوري السلة

والأرثوذكسي مر بسهولة بمركز الحسين

حول نشاطات مركز شباب جرش

جرش - بتر - من محمد سالم العبادي

بدأت الهيئات الشبابية المتمثلة بالنادي ومراكز الشباب والمجموعات الكشفية العمل على إنجاز مشروعات خدمة البيئة والمجتمع للتنافس في الحصول على الجوائز التي أعلنتها وزارة الثقافة والشباب مؤخرا لبناء الشباب الأردني وتطوير مفهوم المواطنة الصالحة وإعداده ترويبا والاستفادة من طاقات الشباب المختلفة في خدمة البيئة.

ومن المراكز التي بدأت الاستعداد للمشاركة في المسابقة مركز شباب جرش.

وذكر السيد أمين المومني مشرف المركز لندوب (بتر) أن الهدف من مشاركة المركز هو تنظيم مدينة جرش للاستعداد لاستقبال زوار الصيف وخاصة خلال مهرجان جرش الثالث الذي سيقام في منتصف الشهر القادم.

وقال أن نشاطاتنا تتمثل بثلاثة أنواع رئيسية وهي دمان الطاريف باللونين الأصفر والأسود وتبلغ مساحتها ١٤ ألف متر كما تم تنظيم أربع حدائق صغيرة وتنسيقها وزراعتها بـ ٥٠٠ غرسة من الأشجار الحرجية ونباتات الزينة بالإضافة إلى زراعة اطراف الشوارع.

وقال أن البلدية قامت مشتركة بتقديم الخدمات وأدوات الحفر وعن الهدف من مشروعات خدمة البيئة قال السيد عبد العزيز الفراجة رئيس القسم التقني ومراكز الشباب في مؤسسة رعاية الشباب أن مشروعات

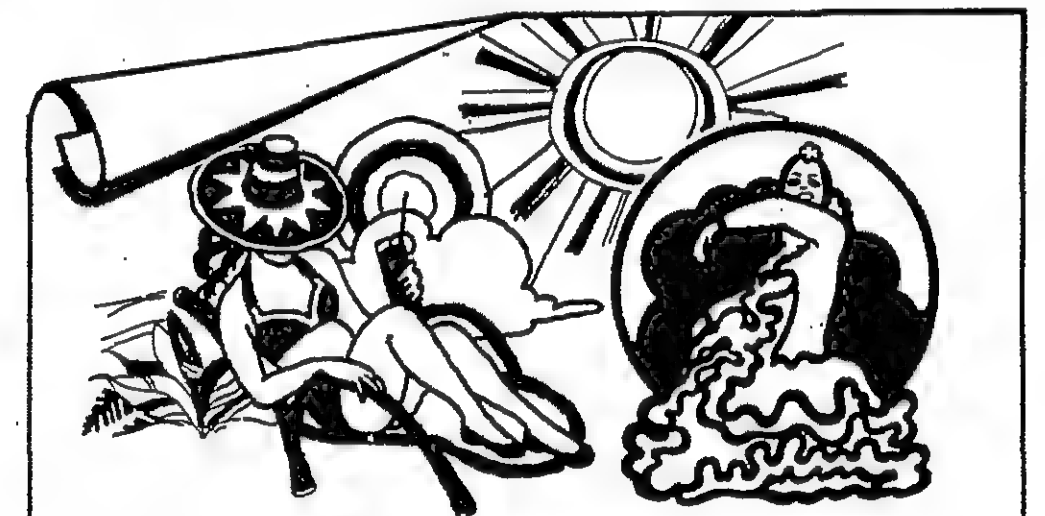
العمل التطوعية التي أعلن عنها الدكتور عبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب والاتار تشكل خطوة رائدة وإيجابية عن طريق تحقيق توجيهات طموحات الشباب والإفادة من طاقاتهم الزائدة لتكريس الاتجاه التربوي الحديث وإحساسه بانتهاك لارضه وبلده عن طريق العمل التطوعي الجماعي وعمل مشروعات تطوعية وأثرية هم الشباب استعدادا للعام الدولي للشباب خلال العام القادم.

وقال السيد الفراجة أن هذه المشروعات تشمل جميع المؤسسات الشبابية في المملكة سواء كانت مراكز شباب أو شابات أو أندية أو جمعيات.

وأضاف أن الفكرة جاءت استنادا إلى قرارات المؤتمر الإقليمي المنعقد في الأمم المتحدة الذي عقد في بغداد العام الماضي واعتمد عام ١٩٨٥ عاما دوليا للشباب حيث تشكلت في الأردن لجنة للتضامن للعام الدولي للشباب لتنظيم الشباب وحفرهم عن خدمة بلدهم.

وأضاف أنه تم تشكيل لجنة متابعة وتقييم للمشروعات واستمع الفريق الخمس الأوائل للتقييم جوائز مادية تبلغ قيمة الجائزة الأولى ١٠٠٠ دينار والثانية ٥٠٠ دينار والثالثة ٢٠٠ دينار والرابعة ١٥٠ دينار والخامسة ١٠٠ دينار ويمنح أعضاء الفرق الفائزة ميداليات خاصة.

وقال أن هناك تعاون بين الهيئات الشبابية والبلديات وتنمى على البلديات التي لم تتجارب بعد أن تتكمن من إزالة العوائق في وجه التعاون والتفاعل المطلوب مع المؤسسات الشبابية التي تقدم الجهد والعمل وتقدم البلديات المواد الأولية وتغطي نفقات العمل المادية.



تذكرة الطائرة والاقامة الكاملة لمدة تسعة أيام على الريفيرا الاسبانية ابتداء من ١٧٤ دينار

الآن ولاول مرة... رحلات مباشرة من عمان الى ملقا عاصمة الريفيرا الاسبانية وذلك على متن طائرات عالية/الخطوط الجوية الملكية الاردنية.

اسبانيا بشواطئها الساحرة وأثارها الخلابة تنتظركم، فالاندلس لايزال عريقا ولايزال مضيافا. والرويال تورز جعلته اقرب لكم من اي وقت مضى وبأسعار تناسبكم كافة الرحلات تشمل تذاكر السفر والاقامة ووجبتي طعام يوميا والتنقلات وزيارات المعالم السياحية، كل ذلك حسب برامج اعدت خصيصا لكم.

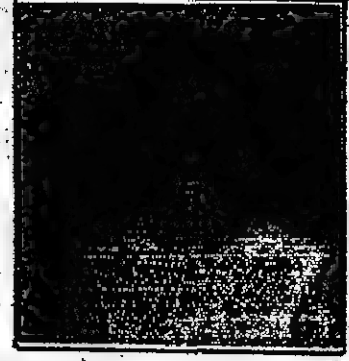
كل يوم خميس تقفل طائرات عالية حسب الرحلات التالية:-

- الريفيرا الاسبانية لمدة ٩ أيام بـ ١٧٤ دينار
 - الريفيرا الاسبانية وغرناطة ٩ أيام بـ ١٨٤ دينار
 - الريفيرا الاسبانية والاندلس ومدريد ٩ أيام بـ ٢٣٠ دينار
 - الريفيرا الاسبانية والمغرب ١٦ يوم بـ ٣٢٧ دينار
 - الريفيرا الاسبانية ولندن ١٦ يوم بـ ٣٧٢ دينار
- كذلك جزيرة رودس كل يوم سبت وليلة ٨ أيام بـ ١٠٥ دينار فقط

للاستعلامات والحجز يرجى مراجعة مكاتب:
رويال تورز - ساحة فندق الأردن - جبل عمان - هاتف ٤٢٠٨٩، ٤٤٣٦٧



الاهلي كاد ان يفقد توازنه امام نادي الحسين



درويش فودة



فهد بركات



الأرثوذكسي

جديدة وطهران وسيد الزعتم أخذ يعود الى مستواه. وتوفي مهمة صنع الالهة اسلمه ابو خضر الذي تلقى في تمرير الكرات المنسية لزملائه وأقررت مهمة لاعب الارتكاز لبال الحسين الذي نجح في القلق سنة م. الحسين بالكرات سواء بالاختراق من تحت السلة أو بالتسديد من بعيد. ولجأ مدرب الأرثوذكسي الى اشاركه عدد كبير من الصف الثاني حين دفع باريعة لاعبين قادمين. مراد بركات تصعب اللعب.

اما فريق م. الحسين والذي لعب بطريقة ٢:١:٢ فقد حاول مجازاة الاهلي بقر الامكن وخاصة لاعبه يوسف صلاح الذي بذل جهدا كبيرا. واعتمد الفريق على قاعدة ٣:٢:١ حيث التصويب للسلاح الجال امام لاعبيه وللتنقل من حجم النتيجة.

وبهذه النتيجة يحتل فريق م. الحسين المركز الرابع بعد أن يكون قد خسر جميع مبارياته في الدور الثاني.

فريق نادي الحسين... ويأخذ مستوى فريق نادي الحسين بالارتداد في الخمية بفائق الأخيرة ويبدأ اللعب والارفاق بهم مبلغا بعدما استنفذوا جهودهم في الشوط الاول وكطرت اخطاؤهم للشخصية ويعود الاهلي الى طوره حين يتلقى زغول والسعيد في فتح ثغرات في الستار الدفاعي لفريق الحسين وانهاء المباراة لصالحهم. وبهذه النتيجة يحتل فريق الحسين المركز الثالث.

الكرات كانت تحيد عن السلة... لا تسديدات الكرات ينال فنان التي كانت تعرف السلة ولا تدري سببا لأخراجه من قبل المدرب. ويطلب فريق الحسين متقنا إلى أن ينتهي الشوط الاول.

وفي الشوط الثاني تحتمل المباراة سرعة وأثرة وفوح منها راحة الشدة والمحمل الفنية الجميلة. والوقت يمر بسرعة ولا يعب الاهلي بدمهم على قديمهم. ويجرب مدرب الاهلي أكثر من خطة وأكثر من تغيير.

ويخرج عبد السعيد الذي لازمه النقص والشد العصبي فترة من الوقت ويخرج باسمه فقله كصانع درويش فودة الوصي بفرض الحراسة عليه. ويتلقى مالك خوري في الولوج من تحت السلة بسهولة ويسد. ورغم أن الاهلي حاول مجازاة فريق نادي الحسين بتجرباته السريعة ومتولاته الذكية وإيقاعه المثير إلا أن

هل يفك الاهلي اسره ويستخلص من عقدة الأرثوذكسي؟! مسك الختام في المرحلة الثانية من دوري السلة

ففي الدفاع شاعدهم الليلية البدنية العلية على نهج طريقة الدفاع الضاغطة سواء في نصف اللعب أو بطول الملعب ويتولى المستر سمر مرصن ضبط ايقاع فريقه بمحاولات ذكية ومدروسة تلوح منها رائحة التسوية في الهجوم ينزل «الثقوب» السعيد وزغول ويذل جهدا كبيرا لترك دفاعا للأرثوذكسي واختراقها.

حيث يمنع لاعبو الاهلي من التصويب من وضع مرتفع. وفي الهجوم يعتمد الفريق على اسامه ابو خضر كصانع اللعب والذي ينقل الكرة ببساطة ويهوى دون تسرع للقف في يد لاعبي الارتكاز مراد وهلال الذي يعرفان توصيلها الى السلة سواء بالاختراق من الستارة الدفاعية أو بالتردد من الناحية من خارج الملعب. ويغير الملاهيون من مراكزهم حسب ما يتطلبه الموقف الميداني ويتبنى الأرثوذكسي بمفاضلة فنية عن الاهلي. حيث أن كرات الأرثوذكسي تجد من يلها ويضعها في السلة مرة ثانية بينما يلعب الاهلي كرة واحدة على السلة فاما أن تصيب أو تخيب؟

تختتم اليوم المرحلة الثانية من دوري اندية الدرجة الاولى لكرة السلة بلقاء الزعامة التقليدي بين اقطاب اللعبة الاهلي والأرثوذكسي في الساعة السابعة من مساء اليوم على ملعب الاتحاد... جبل عمان. وكان الفريق قد تقابل مرتين ضمن الدوري وادانت النتيجة فيها لصالح الأرثوذكسي.

فماذا اعد الاهلي للقاء اليوم... هل سيخلص من نحسه ويكف قيوده... أم يظل اسيرا؟

ويتبنى الفريق بالبحر (السكوتين) حين لجوء لاعبيه إلى التصويب وخاصة بطل ومرصن بركاتهما التي تعرف طريقة في السلة.

بلا مبالقة قد يمضي وقت طويل دون أن يستطيع الاهلي من اجتياز الأرثوذكسي فرغم أن خطط الفريقين متشابهة لبعضهما البعض بالكامل. إلا أن مجمل اللقاءات الأخيرة جاءت نسخة عن كروب... فون للأرثوذكسي بعدد ١٠ نقاط.

كيف يلعب الفريقان... يلعب الفريقان بنهج مختلف فالأرثوذكسي يتبع طريقة دفاع المنطقة بتشكيل ٣-٢ ويشوب لعبه الهلوس. وذلك توفيراً لجهد اللاعبين ينسقط مراد. للم كرات. ويفرض الأرثوذكسي رقابة صارمة على سير الكرات.

اخبار كفية.. ارشادية متفرقة

المخيم السنوي للمجموعة الذي يقوده طالب سويطي

ابو رضوان يعود

عك الى عمان قلنا من السعودية القادش الكشفي المعروف ومفوض مدينا سابقا عبدالله ابو رضوان حيث يعمل في السعودية ويشرف كذلك على الفرق الكشفية هناك ابو رضوان قدم لصوت الشعب بان قادة الحركة الكشفية الاردنيين يتمتعون بخبرات واسعة وحسن دراية واطلاع واذا بان شعار الخدمة والتفاني في العمل واذا بان برامج تنمية المجتمع ضمن النماذج الكشفية وصوت الشعب الرياضي تتمثل للفان ابو رضوان اقامة جميلة.

الجامعة الوطنية الكشفية (المغربية) حيث جعلت منه مركزا كشفيا وطنيا متكاملا وهذا المركز يشتمل على (٣٦١) نومت من اشجار غابة البلوط الباسقة ويبعد ١٢ كيلو مترا عن الرباط ويحتوي المركز على تجهيزات ومرافق لممارسة النشاطات الكشفية وقد جرت فيه عدة أنشطة ثقافية على المستوى الوطني والعربي والدولي اهمها المخيم الكشفية العربي الثالث عشر.

والجامعة الوطنية للكشفية المغربية تشجع مركزها الوطني ومن اشارة كل الاوجه العرب والمسلمين من اجل اجراء الانشطة الكشفية فهو مفتوح طيلة السنة لجميع الوفود الكشفية.

وسيقام في ارضه تجمع الجولة العربي خلال الشهر القادم.

دراسة رئيسيات الاقسام

تقام خلال الاسبوع الثاني من شهر اب القادم دراسة رئيسيات الاقسام لمرشدين وزارة التربية والتعليم حيث يشترك في هذه الدراسة ١٢٠ مرشد من دوائر التربية والتعليم في المملكة وقد اعد قسم المرشدين بوزارة التربية والتعليم برنامج متكامل لهذه الدراسة وتكونت هيئة الاشراف والتدريب من قلدة الدراسة والتي عشرة قلدة من قلادات المرشدين اقلدت بذلك السيدة علة.

ابو نوار رئيسة القسم في وزارة التربية والتعليم.

السويطي يعود

علم الى الاردن القائد الكشفية طالب السويطي عكفا من دولة قطر الشقيقة حيث يعمل في لجنة التدريب بجمعية الكشفية القطرية وتحتل عن نشاطات الجمعية قائلا ان النشاطات مكثفة وجميع العاملين يتمتعون بروح كفية. خلافاً وقال بان القائد الكشفي الاردني بحاجة الى خبرات واتلاخ أكثر على النماذج وطرق التدريب الحديثة.

كشافة فتيان الرسول الاعظم

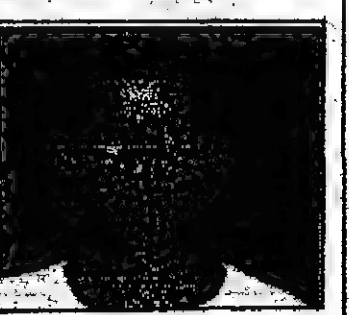
عقدت القيداء الكشفية لمجموعة كشافة فتيان الرسول الاعظم اجتماعها الخامس شهري حيث ترأس هذا الاجتماع السيد حسن طليان قائد المجموعة وقائد الجواله والكشافة المتقدم والكشاف نالضفة الى مجلس ادارة المجموعة وأمين صندوقها وسرها ونالضف المجتمعون امور المجموعة ونشاطها واقر مكان

مركز ارشادي لمكتب شبيب

اقام مركز ارشادي بمكتب تربية شبيب تشراك به ٥٠ مرشدة من مختلف مدارس الزرقاء وتلقوا المشركات محاضرات نظرية وعملية عن الحركة الارشادية الاردنية وكيفية عمل المرشدة وقوانينها ووعدها وتشرف على هذا المركز القائدة ثابرة خزاعي.

المركز الكشفي الوطني بالمعمورة المغرب

وضعت الحكومة المغربية (المعمورة) للرباط تحت تصرف



بطولة رفع الاثقال

يقيم الاتحاد الاردني ارفع الاثقال. الاجسام. بطولة مفتوحة لهذه الرياضة يومي ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩

في بطولة ذرع اتحاد الطائفة

مركز الزرقاء اخرج فريق الحصن

اخرج فريق مركز الزرقاء لكرة الطائرة نظيره فريق مركز الحصن حيث تغلب عليه بثلاثة اشواط مقابل ١-٢ و١-٢ و١-٢. وذلك في المباراة التي جرت بينهما مساء اول امس ضمن بطولة ذرع اتحاد الكرة الطائرة.

جاءت المباراة من جانب واحد بحيث لم يجد فريق الزرقاء ادنى صعوبة

من السيطرة على اجواء المباراة. وذلك للفريق الفني الشاسع بين الفريقين. بحيث بدى فريق الحصن متواضعا في ادائه بسبب غياب أبرز نجومه واعتمد على التشكيين.

بينما تالغ نجوم الزرقاء في اثره الشبكة بلحماتهم الفنية العذبة التي اتمعت الجمهور. وبفضل التمرير الداعي الذي كان يحدثه اللاعبين اثناء عملية الهجوم كانت الكرات تفلح لثغرات في حائط مد فريق الحصن الغير متماسك. وبهذه النتيجة يتقدم فريق الزرقاء خطوة الى الامام للمنافسة على زعامة ذرع الاتحاد.

بطولة رفع الاثقال

يقيم الاتحاد الاردني ارفع الاثقال. الاجسام. بطولة مفتوحة لهذه الرياضة يومي ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩

بطولة رفع الاثقال

يقيم الاتحاد الاردني ارفع الاثقال. الاجسام. بطولة مفتوحة لهذه الرياضة يومي ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩

بصراحة

رياضة الهولة !!

اصبحت رياضة الهولة تحظى بشعبية كبيرة في سائر انحاء العالم وذلك لانها غير مكلفة ماليا وتساعد على تخفيف الوزن.

ويصف الاطباء رياضة الهولة للعديد من مضاهم فهي تعمل على تخفيف التوتر والقلق والاضغوط النفسية التي يتعرض لها الانسان في ساعاته يومه.

ان الركن هو واحد من الاساليب التي تتمتع من ضبط حيلته التي يعطيها الثقة الكافية لمواجهة التحديات ايا كان نوعها. والركض يساعد على تقوية القلب والرئتين والعضلات والوقت لممارسة هذه الرياضة هو الصباح الباكر وقبل الغروب ؟ قبل يتحقق الحلم ويكون هناك اتحاد للمشي والهولة ؟؟ تنمى ذلك

فرق الناشئين

منذ صيف العام الماضي تشكل منتخب الناشئين لكرة اليد وشرك هذا المنتخب في البطولة العربية بجهة م. وكانت نتائج غير مرضية وبعد ماعاد هذا المنتخب لم يجتمع او يقيم او يدعى لتدريب ...

المنتخب فحين هو وملا سيعمل الاتحاد من اجل ان يكون لنا منتخب للناشئين اسوة بالفريق العربية !!

سيف دواغره

من قرارت اتحاد الجمباز عروض محلية واجنبية خلال ايول القادم

عقد الاتحاد الاردني للجمباز اجتماعه بحضور الدكتور عوده الحلة وجميع الاعضاء واقام ما يلي:

- تكليف الدكتور عوده الحلة بمفوضية الوفد الروماني والبروني والايطالي الشرقي لاختصار فرقههم القومية لاجراء عروض الجمباز في عمان خلال شهري ايلول وتكون الاول وكذلك التفاوض بشأن احضار مدربين اثناء من الدول الثلاث.
- التفاوض بشأن تكليف الدكتور محمد شحاته «دكتور التربية الرياضية بالجامعة الاردنية» للاشراف على فرق منتخب الجمباز.
- تكليف وزيدة عدد ايام التدريب للتدريسين الجدد بالجمباز بفاعلة معهد الاسيرة عالية ابتداء من الثالثة وحتى السادسة مساء.
- تهنئة المدربين ماريو موسي وعادل عوده لنجاحهما بالجامعة الاردنية تخصص جمباز.
- اقامة مهرجان رياضي للجمباز في جامعة اليرموك خلال ايلول وكذلك حفل تكريم المدرب السيد محسن عبد الفتاح بمناسبة انتهاء عمله في جامعة اليرموك.

كرة طاولة

مباريات ودية في صالة المدينة

ضمن فعاليات المعسكر التدريبي بكرة الطاولة لنادي المدينة يلقي فريق النادي من فرق كل من الحصن والامن العام والقديسة وماديا ايام السبت. الاتحاد والاتلاخ والاربعاء على التوالي في الساعة الثالثة عصرا.

الجعفري ينضم الى سلك التحكيم

تقدم السيد ابراهيم الجعفري مدرب منتخبنا الوطني والذي اهل طلب الى الاتحاد الاردني لكرة السلة يبيد فيه رغبته بالانضمام الى سلك التحكيم وضمن كتبه نضا ورد في الساحة الداخلية الجديدة للاختادات الرياضية التي صدرت مؤخرا عن مؤسسة رعاية الشباب بقد بان اللاعب الذي مثل الاردن في ١٠ لقاءات دولية في المنتخب الوطني يحق له ان يصنف حكم درجة ثانية وبهذا يجمع ابو محمد بين مهني الحرب والحكم اسوة بزملائه الذين سبقوه في هذا المجال.

بدون مونتاج
المقررات والتوصيات...
الى اين؟!

□□ في الوقت الذي تعد فيه تونس نفسها لاستضافة عشرة للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء العرب والرياضة العرب خلال اليومين القادمين. في هذا الوقت، تجد أعضاء المكتب التنفيذي الذي يضم تسعة قطار عربية فقط - يعيدون العدة للاجتماع "الحسم" و "المكثف" - بطبيعة الحال - خاصة اذا علمنا ان جدول أعمال الاجتماع يضم عدة توصيات ومقررات "معلقة" منذ نحو عامين او يزيدا ما يهتف في الموضوع، ان قرارات الدورة الثالثة للجنة العربية لنشاطات الشباب التي صدرت في اجتماع الكويت عام ١٩٨٢، وقرارات وتوصيات اجتماع الاعلاميين العرب الثالث الصادر ايضا في الكويت عام ١٩٨٣... لم يصدقا - حتى كتابة هذه السطور - ومن المفترض ان يكون المكتب التنفيذي قد انتهى من بحثها واقرارها والتتبع فيها منذ فترة طويلة... وليس في الاجتماع القادم، الذي سيكون مجال بحث كبير للنشطة الرياضية والعربية المقبلة والتي من أبرزها الدورة العربية الثانية للنظم والإدارة في مجال الشباب التي ستعقد في اليمن خلال تشرين الثاني في معسكر الشباب العربي في الطائف، إضافة الى نشاطات معلقة وغير معلقة لم يتم دراستها من ذي قبل. على كل حال - تتنمى - كعادتنا - ان يخرج هذا الاجتماع بمقررات وتوصيات جدية مع الضرورة الملحة في سرعة التنفيذ والتطبيق.

● خسر فشحو

* نموذج من معسكراتنا الرياضية
مدينة الحسين للشباب تبدأ المشوار بجدية ونشاط

- شيحا: هذا ما في جعبتنا
- اللاعبين: الاستفادة كبيرة
- الكردي: كنت اتمنى ولكن!
- ابو شيخة: النقص في المدرب المؤهل



● غاري شيحا

ان الزميل غاري شيحا بدأ حديثا في معسكراتنا الرياضية... في موقع يؤمله لان يكون اداريا بكل ما في الكلمة من معنى. واخيرا، فلدنيا اقتراح نود طرحه من خلال درشة بسيطة مع الدكتور عصمت والسيد ابو شيخة الا وهي: ان يتم الى اقتراح يوم واحد في الاسبوع... يتم من خلاله دعوة مدرب أحد اللاعبين الرياضية في منتخبنا الوطنية لتوجيه الناشئين الراغبين في معرفة خفايا لعبتهم والراغبين في كل تسؤل بالطريقتين الشفهية والمكتوبة.

تتمنى هذا، لان الاساس هو اللاعب الناشئ... وبناء هذا الناشئ ليس بالسهل ابدا، واذا ما نفذ الاقتراح في يوم من الايام... سوف نرى الاجود في كل لعبة من الألعاب الرياضية.

□□ ما يزال المعسكر التدريبي لفريق نادي مدينة الحسين للشباب لكرة الطاولة قائما حيث سيستمر حتى ٢٠ تموز الحالي وما تزال دورش المحاضرات والتدريبات والمباريات قائمة في المعسكر. حول مامية المعسكر... وأهدافه وتطلعات بعض الحاضرين لهذا المعسكر التقينا اولا بالسيد غاري شيحا مدير المعسكر حيث قال:



● غاري شيحا

لقد اشتمل المعسكر - وعدد افراد ١٥ لاعبا على محاضرات في شرح القانون ومواده والتحديثات الجديدة التي طرأت على القانون والانتظام بالترتيب والمباريات والانتظام ايضا بالدراسة والتدريب معا والتوفيق بينهما. كما اشتملت المحاضرات على علاقة اللاعبين بتدريباتهم واداريهم ومدربهم وزملائهم. إضافة الى ذلك اشتمل المعسكر على بعض المحاضرات التي تتعلق بالنواحي النفسية والطبية حيث تم توضيح بعض النقاط المتعلقة بالتحكم في أعصاب اللاعب خلال اللعب وبعد المباراة، كما تم عرض ساليب لاصابات لاعبي كرة الطاولة واشهر (تشن البو) وكيفية معالجتها مباشرة.

وأضاف السيد شيحا: لقد قدمت المدينة جميع التسهيلات والامكانيات من قبل المدير العام السيد عصمت عريضة... ولولا مساندتها للفريق لما كان هذا المعسكر قائما... وفي لقائنا مع بعض اللاعبين امثال: عماد الخالدي وهشام مقليل ورامن نصر وزيد الغول وفخر الدين غزاد والكاشي رامي ياكين... أكدوا اهمية اقامة مثل هذه المعسكرات التدريبية فقال هشام: لقد استفدت كثيرا من المعسكر خاصة من ناحية الانتظام والنظم. وقال زيد: وقت المعسكر مناسب خاصة واننا نستفيد من مباريات دوري اندية الدرجة الثانية، وقال فخر الدين: لقد افدنا المحاضرات الفدة ما بعدها افادة. وقال عماد: ادارة المعسكر

* ما لا تعرفه عن كأس الامم الاخيرة
اوليات البطولة - لقطات - ملاعب - وايشاء اخرى

□□ تختم صوت الضعيف، في خلفنا هذه، اللف الذي تحقته يوم الثلاثاء الماضي حول بطولة كأس الامم الاوروبية، لتتمنى ان يخال أعجاب القراء، خاصة وان معد اللف هو من الزملاء الصاعدين والجديين.



● جواربو

اوليات من البطولة...
● اول اهداف البطولة من قدم ميشال بلاتيني سحر فرنسا في مرمى اولي كينغستون حارس المرمى في الدقيقة ٨١ من المباراة.
● اول لاعب اصيب في البورة كان اوز سيمونس نجوم النمرك وقتل على حمله.
● اول لاعب طرد قبل انقضاء الظهير الفرنسي «امورين» في مباراة الافتتاح في الدقيقة ٨٤ لانه ضرب اللاعب النمركي «اولسن».
● اول ضربة ركنية كانت للنمرك وكانت اول رمية من نصيب النمرك.
● اول ضربة جزاء احققت كانت خلال لقاء اسبانيا ورومانيا في المجموعة الثانية ونفذها بنجاح كلاريسكو لصالح اسبانيا.
● اول من سجل هاتريك ميشال بلاتيني وذلك هو اول من سجل بقمه اليميني اليسرى وراسه.
● اول لاعب يبدل بميل لمقره كان «الريسون» في مرمى يوغسلافيا في الدقيقة ٤٢.
● اول فريق خرج من البطولة كانت يوغسلافيا بعد خسارتها متتالية.
● اول من صدر ركلة جزاء الحارس الاثيني شوموخر من اللاعب الاسباني كلاريسكو.
● اول من سجل برامه في البطولة كان ميشال بلاتيني في مرمى بلغا.
● لقطات من كأس الامم الاوروبية.
● عدد الاهداف في البطولة ٤١ هدفا منها ٣٢ في النور الاول، ٩ في الدور الثاني.

● اجمل اهداف البطولة كانت للاعب بلجيكي «ميركس» الذي سد كرة قوية من خارج المنطقة لتدخل في زاوية القائم القائم بغير عثرة وكان الهدف في مرمى النمرك.
● كانت فعلا الدقيقة الاخيرة هي الدقيقة القليلة فقد كانت فريقان الاول والثاني وعن طريق رأس مسند الاسبر والبرنيل عن طريق هم ميشال بلاتيني والاتحاد الاوروبي اثنان الفرنسيون والسبب الفرة الفرة التي كان ينفذها اللاعبون عند تسجيل هدفا لهم.
● اثنان سيمونس لم يشارك مع فريقه الا لمدة ٤٢ دقيقة فقط وبعدما اصيب بمباراة دولية فقط وسيسجل هذا الموسم بوب ديرفال مدرب النمرك كان يشرف حتى على فتح اللاعبين.
● في تحقيقات الصحافة الفرنسية عن الفريق اليوغسلافي القومي انه كان ضيف خفيف النال رقيق المشاعر قليل الخط في امسيات باريس الراقية.
● وعن فرنسا كانت الصحافة الاوروبية... من قال لكم ان برانيل ٨٢ في انتهى ان لم تصدقوا فاشاهدوا بلاتيني وزملاءه زواجر فرنسا التي كان يحملها المشجعون كانت تطلق صياحها الدية شاعر فرنسا.
● في الدقيقة ٣٣: احققت ضربة جزاء ضد النمرك صديقا شوموخر في نفس الدقيقة والثانية سجلت اسبانيا هدف الفوز...!!
● بولوتي هداف رومانيا بقي من تسجيله هذا في مرمى اسبانيا والسبب انه كان السبب في ضربة الجزاء التي احرقت رومانيا.
● الحارس الاثيني في البطولة كان لونغ ريفيك حارس رومانيا حيث يبلغ متران.
● صرح سبي بولوتي مدرب النمرك بعد التوقيع بيوغسلافيا «صبر ان ذلك من اجل سيمونس الذي يترك في المستطيل».
● ومع اول مباراة دولية له احرز المدافع البلجيكي جرون: هذا في مرمى يوغسلافيا في الدقيقة الاخيرة في الشروط الاول فرحا جدا.
● الفريق الاثيني كان يقامه مباريات فليبيو لجمع الفرق ويعيق ذلك شرعا فمضال لكل فريق يواظف ديرفال الحارس...
● صلاح بلاتيني اللاعب الاسبان بعد المباراة الكهنة وامر اللاعبين على تبيل القمصين مع الالة «عقتر انه قد سيجتاز هذا الفحص الى الان».
● الزوار الفرنسيون ورومانيا وبلغا قبلوا بالتيقن ورومانيا وسلم ريس وزوا اسبانيا اثنان بلاتيني الذي قلبه يفرح الدنيا لكل...
● اسرع هدف في البطولة كان من نصيب ميشال بلاتيني وكان في الدقيقة ٣ من مباراة بلجيكا.
● بولوت بلس حارس مرمى فرنسا عندما كان يطلب الصحفيون منه صورة كان يصر على التصوير وهو جالس على العرصة ولكنه بعد مباراة يوغسلافيا كان يصور عابدا... تعليق الصحفيون كان ان يوغسلافيا ازلوا كبريته وهو الحارس الوحيد الذي احتفظ بخصيته نظيفة لمدة ٢١١ دقيقة.
● بولوت لاعب النمرك و«مورين» اصر على الاحتفاظ بقمه ٧٠ و«تتزوج مع ليتاريسكي ديرفال ارضي الطرفان على حسب ليتاريسكي بان وضع له الرقم ١٧٠» ليتاريسكي كان يبدل اخر ٢٠٠ بقمه فقط.
● في كل مباراة لفرنسا كان للصحفيون يتركون البندق الى اللاعب قبل المباراة بمساعة ولكن قبل مباراة يوغسلافيا بقي البندق لمدة طويلة مما اضطر اللاعبين للجري وراهما وكان الاسرع في «م» البندق جيجان النجم الفرنسي الاسمر...
● جيجان كان يقول عنه الصحفيون انه شبه البرازيليين شكلا واداءا، وكان تحلقا عليه انه يصلي للتصديق «الاسمر» طبع بعد لعب الكرة بلف وهندسة...
● قبل مباراة فريقه مع البرتغال صرح ديرفال مدرب فرنسا ان اللاعبين اكل

صالح العبدلات يقول: هي الافضل وهذه هي الاسباب؟!
الكرة البرازيلية هي الافضل وهذه هي الاسباب!؟



● صالح العبدلات

صالح العبدلات
□□ مباراة لعبتها وتمنيت انك لم تلعبها
□□ مباراتنا مع نادي عمان في بطولة الاستقلال التي نظمها نادي البلقاء وبسبب الاممالة كانت النتيجة صفرنا ٧/٤
□□ ما هي المراكز التي لعبتها في نادي؟
□□ قلب هجوم، وسط
□□ ماذا نقول لناشئي كرة القدم الاردنية.
● اتمن نجوم الغد اتمنى لكم التوفيق لتكونوا نجوما لكرة القدم الذي يرفع منتخبتنا. والابتعاد عن الغرور، واطاعة المدربين.
□□ اقوى خط هجوم اردني؟
● خالد ابو العوض، جمال الصاحب.
□□ الفريق الاردني الذي تتوقع له مستقبلا زاهرا؟
● الفيصلي بلاعبيه المخلصين لناديه.
□□ وجوه شابة برقت في سماء كرة القدم الاردنية.
● عبد السلام الزبياتي، كمال الخاروف، عمر البسطي، احمد علي، جمال ابو عابد.
□□ من هي المدرسة الكروية التي تتمنى اتباعها في الاردن؟
● بلا شك البرازيلية لانها تمثل الكرة الحديثة فاسلوبها سلس جميل الذي يشق من كل لاعب.
□□ هل هناك نقاء رياضيين في الاردن؟
● ربما، ولكن ان وجد فيجب ان يكون الحاد صنة هذا النقاء وان يدعم الناشئين لانهم روافد المنتخب في المستقبل!
□□ هل يفرح صالح العبدلات في الاعتزال؟
● نعم ان شاء الله في الدوري القادم لافساح المجال امام الناشئين.

خطر الضباب والدخان على
الولع بالكرة لوس انجلوس

لويس انجلوس

□□ يتوقع ان تشكل الحرارة والظروف الضبابية خصم خطيرين للفريق لوس انجلوس في مباراة الافتتاح التي ستقام اعتبارا من ٢٨ تموز الحالي الى ١٢ من ايلول في لوس انجلوس التي تعد من اكثر مدن العالم قسا. وعلى الرغم من قسما من المحيط الهادي الا ان مدينة لوس انجلوس الواقعة جنوبي ولاية كاليفورنيا ذات المناخ شبه الاستوائي تشهد درجات حرارة صيفية تتراوح ما بين ٣٠ و ٣٥ درجة مئوية وقد ترتفع في اب القادم لتصل الى ٤٠ درجة مئوية. وتعد مدينة لوس انجلوس من مشقة الجبل التي تشيد بها من كل جانب جبل سانت مونتينا وسان جابريل في الشمال وسان برناردينو في الغرب الا ان الذي يحول دون وصول الرياح السطحية التي غالبا ما تكون ضبابية تظهر الجو في مدينة بيلا تعدادها السكاني ١٦٤ مليون نسمة وتضم ما يقرب من ٦ ملايين مكيمة تعمل بالبرقيات «المسارات وسارات النقل والدرجات البخارية» و ٤٠ ألف مصدر من مصادر التلوث لتلج من المصانع الحديثة.

مفهوم التربية الرياضية

ان تقدم المدنية الحديثة والتقدم العلمي المذهل وما تسهمه من تكنولوجيا في العصر الذي نعيش فيه قد اعطت الامم الانسانية وحداثة اوقات حرة طويلا. وجدت لرفاهية الانسان وراحته بحيث تحسنت الكساليات الى ضروريات مما يعتبر علامة من علامات التقدم والرفق الى انها في نفس الوقت حرمت من ان يعمل بنشاط ووفرة كما هو في الماضي حيث ان هذه الاختراعات حولت متطلبات النمو البدني الى الدرجة الثانية وما على الانسان الا ان يشغله على الازرار دون ان مجهود لتدور الالة وتقوم بالظنوب حتى سمي هذا العصر (عصر الازرار) او عصر الالة. فهذا العصر قل من قدر الطاقة البدنية التي يحتاجها الانسان مما تسبب في انتشار البطالة واصبح الشباب يعيش في قلق كما ظهر في امراض العصر ومطال اوقات الفراغ وذلك اصبح تمرين للنشء ومزاولة الرياضة والاهتمام بالتربية الرياضية امرا ضروريا من اجل سعادة الانسان والرياضة يؤدي الى الجمول والكسل والمرض والشيوخفة المبكرة مما يتعكس على المجتمع بصورة غير

ملاعب البطولة...
● ملعب مبارك دي براشون في باريس.
● السعة ٤٨ ألف متفرج.
● مباراة الافتتاح والختام فيه.
● يظن عليه ملعب «الامراء».
● السعة ٦٧ ألف متفرج.
● ملعب فيلوريم في برسيلا.
● السعة ٦٧ ألف متفرج.
● مباريات المجموعة الثانية.
● ملعب جيلان في ليدن.
● السعة ١٦ ألف متفرج.
● مباريات المجموعة الثانية.
● ملعب جيوغري في غيشان في سلان.
● السعة ٥٢ ألف متفرج.
● مباريات المجموعة الاولى.
● ملعب «بولان» لنس.
● السعة ٥١ ألف متفرج.
● مباريات المجموعة الاولى.
● «تيمو» ستراسبورج.
● السعة ٥٤ ألف متفرج.
● تدريب الفرق ومباريات المجموعة الثانية.
● لاويجو - رنغت.
● السعة ٥٢ ألف متفرج.
● تدريب الفرق ومباريات المجموعة الاولى.



● مع فريق النصر



● الذي يبين شعار البطولة



الرياضة والنبل



تومسون



ديفيد مور كرافت

اللاعب القوي واحدة من الألعاب الجميلة التي سترهز في لوس أنجلوس حيث أن هذه اللعبة والتي تسمى «ام الألعاب» ستأخذ دورها الطبيعي في الأولمبياد القادم سواء بالنسبة لمشاهدي هذه اللعبة أم المشاركين وستحاول أن توضح ما توجزه عن آخر أخبار الرياضيين.

يعتبر ديفيد تومسون الذي سيبدأ في الميدالية الذهبية التي أحرزها في أولمبياد موسكو بجدارته من أبرز المرشحين للحصول عليها مجدداً رغم أنه قد يواجه بعض المنافسة خاصة من عزيزة الانكلي.

خاض تومسون الأسبوع الماضي تجارب عديدة قبل أن يغادر إلى كاليفورنيا للالتحق الماضي حيث استطاع أن يحتل المركز الثاني في ارتفاع مترين في القفز العالي وكذلك استطاع أن يرمي القرص لمسافة ٤٨م ٤٩م ثم رمي الجلة لمسافة ١٤م ١٥م وتدخل هذه الألعاب الثلاث المسابقات العشرة للعبة. ديفيد لم يوقف نشاطه بل شارك أعضاء ناديه في سباق للتتابع ٤ × ٤٠٠م رغم أن ناديه احتل المرتبة الأخيرة فلن هدف من وراء هذا كان لكسب اللياقة البدنية فإن لكسب تومسون للمنافسة عن لقيه أكثر من جيدة خاصة أن عمره الحالي ٢٥ عاماً.

أما الاسكتلندي الن ويلز صاحب الميدالية الذهبية لسباق ١٠٠م في أولمبياد موسكو فامله الحالي لتعزيز فوزه لا يكون كبيراً هذا ليس بسبب انخفاض مستواه أو ابتعاده عن التدريبات.

أخبار عربية منفردة

يضم ٢٨ لاعبا إضافة الرئيس اللجنة الأولمبية.

استطاعت المغرب أن تخرج بطولة العرب العربي الثالثة للصنعة الرومانية والتي جرت في الدار البيضاء الأسبوع الماضي محزنة ٦ أوسمة ذهبية وثلاثة فضية وواحد برونزي واحتلت تونس المرتبة الثالثة والجزائر رابعة.

وافق الاتحادان المصري والكويتي على إجراء لقائين دوليين لكرة اليد خلال نهاية شهر ايلول في القاهرة.

تضحية كروية

يبدو أن قضية جوردان سترأخ من نادي كولون الألماني ومانشستر يونايتد سيكسبها يونيت قد صرح مؤخرا أحد أعضاء اتحاد الكرة «ديفا» بأن اعتبار اللاعب مسجلا مع نادي يعقد على توقيع النادي وليس عن رسالة موافقة لهذا اللاعب.

يونانيد في مطاردة النجوم

طريق شراء نجم الكرة الانجليزية سترأخ من نادي كولون الألماني ومانشستر يونايتد سيكسبها يونيت قد صرح مؤخرا أحد أعضاء اتحاد الكرة «ديفا» بأن اعتبار اللاعب مسجلا مع نادي يعقد على توقيع النادي وليس عن رسالة موافقة لهذا اللاعب.

كلاوف يحاول

يحاول براين كلاوف مدرب نادي نوتنجهام فورست تجديد عقد اللاعبين فيف أندرسون وإيان بوينر بعد أن انتهى عقدهما السابق مع النادي وهو يفكر في اقتاعهما في البقاء وعدم مغادرة النادي خاصة أن أمه كبير للفوز.

ماكمانامي باق مع ساوثهامبتون

وافق لوري ماكمانامي مدرب نادي ساوثهامبتون على تجديد عقده بتدريج الفريق مجدداً بعد أن انتهى عقده السابق رغم أنه لم يحقق أي شيء مع الفريق الموسم الماضي حيث أخفق في الوصول إلى نهائي كأس انجلترا بعد خسارته في الدور شبه النهائي أمام أيفرتون.

جائزة «اوسكار» لغاري كسباروف

أربعة انتصارات وأربعة تعادلات تكفي هي نتائج السدس المزمومة التي خاضها استاذ الشطرنج السوفييتي الكبير كاري كسباروف المتنافس على لقب بطل العالم في مدينة برشلونه الأسبوعية.

بيد أن الحدث الأهم الذي جرى قبل بداية السدس المذكورة كان الاحتفال الرسمي لنج كسباروف جائزة «اوسكار» وهي الجائزة التي تمنح سنوياً لأفضل لاعب شطرنج في العالم. وتحدد الفائز بجائزة الاتحاد العالمي للصحفيين الذين يتكثرون في مواضيع الشطرنج.

وقد اعتبر كسباروف أفضل لاعب شطرنج استناداً إلى حصيلة عام ١٩٨٣ أنها المرة الثانية على التوالي التي يفوز فيها لاعب الشطرنج السوفييتي بجائزة «اوسكار» والجائزة عبارة عن تمثال فضي لامرأة تحمل مظلة - رمز برشلونه.

أخبار أولمبية

قررت تشيلي مؤخرًا موافقتها على الاشتراك ببطولة كرة القدم الأولمبية حيث شاركت الانباء والاختلافات حول مشاركتها. والجدير بالذكر بأن الفريق التشيلي الذي سيلعب في المجموعة الأولى التي تضم فريق كل من قطر وفرنسا والدنمارك.

خليفة «جوردو» أوزبيو

في البطولة الأوروبية الأخيرة لكرة القدم استطاع بعض نجوم اللعبة أن يبرزوا في هذه البطولة العالمية أن هؤلاء كان نجم البرتغال الصاعد وقبيل الهجوم الهدف جوردو حيث كان المراقبون قبل بداية البطولة يطلقون عليه اسم خليفة «أوزبيو» هدف البرتغال السابق.

ماذا قال ملك الكرة لبلاتيني:

بعد بطولة كأس ام أوروبا الأخيرة حضر نجم الكرة العالمي بيليه بعض مباريات الدورة وقال معلقاً لبلاتيني بعد فوز فريقه بالبطولة بأنه حالياً الملك بعد المستوى الرائع الذي تميزت به في مباريات البطولة.

انجلترا تحقق طموحها بهذا اللاعب هاتلي سجل هدفه الاول في مرمى البرازيل



تومسون

ديفيد مور كرافت

فوز انجلترا هذا كان الاول على البرازيل. وكان هدف هاتلي الذي يبلغ عمره ٢٢ عاماً الاول له في اول مباراة دولية يلعبها مع المنتخب وكان هاتلي قد سجل ٤ أهداف في دور شبه نهائي لمباراة كأس أوروبا للشباب في مرمى فرنسا... وكان قد انتقل إلى نادي إي سي ميلان الإيطالي مقابل مليون ونصف من الجنيهات.

وانجلترا تضع آمالها الحالية تحت قدمي هاتلي بقيادة خط هجوم الفريق في بطولة كأس العالم القادمة في المكسيك عام ٨٦.

وفي الجدول التالي نوضح الأهداف التي أحرزها هاتلي مع الاندية التي لعب لها

فاطمة

الانجليزية

تراهيم

تينا

ليلاك

علي





الاسم: لؤي ياسين الخليل
العمر: ٣ سنوات
الهواية: أفلام الكرتون

اطفالنا شباب المستقبل



الاسم: منار احمد الحدوان
العمر: ٣ سنوات
الهواية: اللعب



الاسم: حسن محمد الخريسات
العمر: ٩ سنوات
الهواية: ركوب الدراجات



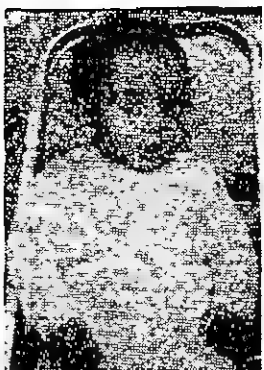
الاسم: فرقة حابس الشبول
العمر: ٥ سنوات
الهواية: الرسم



الاسم: مايا جميل البياي
العمر: ٥ سنوات
الهواية: المرح



الاسم: اماني احمد السوافله
العمر: ٧ سنوات
الهواية: الرسم



الاسم: لؤي موسى عوده الله
العمر: ٣ سنوات
الهواية: ركوب الدراجات



الاسم: فادي احمد عيش
العمر: ٧ سنوات
الهواية: اللعب



الاسم: دينا سلطان الزعبي
العمر: ٣ سنوات
الهواية: اللعب



الاسم: عمر طه حمد المواجهه
العمر: ٧ سنوات
الهواية: مساهمة الصور المتحركة



الاسم: توفيق فايز جعفر
العمر: ٣ سنوات
الهواية: مشاهدة التلفزيون

نظرة في كتاب: مناهج الدراسات الاجتماعية



د. جوده احمد سعاده

بقلم: مصطفى خريسات

● صدر هذا الكتاب مؤخرًا عن دار العلم للملايين في بيروت للدكتور جودت احمد سعاده الأستاذ المساعد في جامعة اليرموك ويقع الكتاب في تسعة فصول جمعت في سبعة عشر من القطع الكبير.

وفي الفصل الاول تناول المؤلف الدراسات الاجتماعية بالعلم الاجتماعي حيث عمل على طرح العديد من التعريفات لكل من العلوم الاجتماعية والدراسات الاجتماعية وعلى لسان اشهر المختصين فيهما كما تم عقد مقارنة بين هذين الميدانين التعرف على أوجه الشبه والاختلاف بينهما وخاصة من حيث الحجم والاهداف، وأهمية صنع القرارات وتقييم الامور او تقديرها.

ويتمثل الفصل الثاني حجر الزاوية في هذا المرجع حيث تم توضيح خطوات تخطيط المنهج التدريسي بصورة عامة مع تطبيق ذلك على ميدان الدراسات الاجتماعية.

فبعد التعرف على تعريفات المنهج المختلفة والتعرف على النماذج الشهيرة لتخطيط المنهج التدريسي، فقد شرح المؤلف الخطوات الرئيسية التي ينبغي على مجموعة تخطيط المنهج اتباعها عند بناء منهج جديد وفما يتعلق هذه الخطوات في توضيح السبب في تخطيط من وراء التخطيط وتحديد مجال المنهج، واختيار الاهداف، واختيار المحتوى وتنظيمه واختيار الخبرات التعليمية وتنظيمها، والتعرف على طرق التدريس الفعالة وتحديد وسائل وأجراءات التدريس التربوية لذلك المنهج.

خصائص البرنامج الجديد

ويشير الفصل الثالث حول خصائص البرنامج الجديد في الدراسات الاجتماعية حيث تم عرض وجهات نظر المختصين في الدراسات الاجتماعية، انما هي: خصوصية البرنامج الجديد في هذا الميدان، وتمت المقارنة بين خصائص برنامج الدراسات الاجتماعية الفعالة وخصائص البرنامج التقليدي غير الفعال ونظرًا لأهمية التخطيط التربوي في المنهج الدراسي، فقد تم شرح هذه الخطوات بشكل تفصيلي، وتوضيح أهميتها ومحتواها كما تم تقديم أمثلة على جوانب قوتها ونقاط ضعفها، مع التعرف على إمكانية الاستفادة منها في مناهج الدراسات الاجتماعية العربية وما ان أساسيات الدراسات الاجتماعية مهمة كذلك، فقد تعرض المؤلف لهذه الأساسيات من حيث المعرفة اللازمة، والمعتقدات الديمقراطية المهمة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويمتاز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

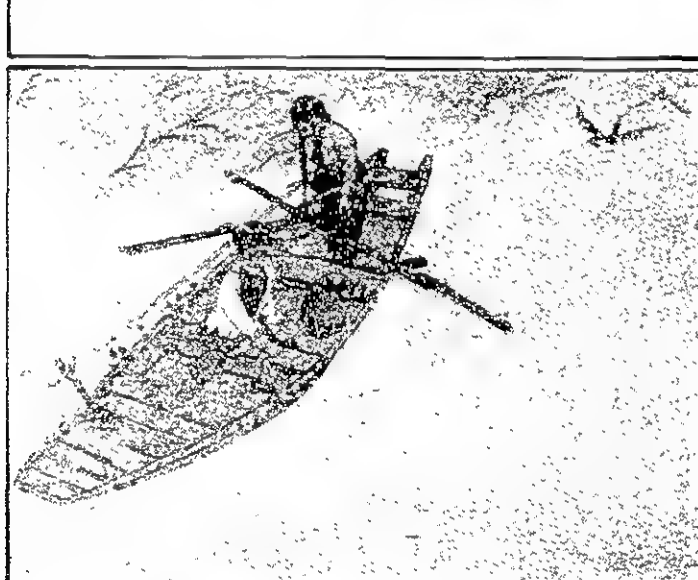
ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

وكانت المراجع في النهاية شاملة فقد اجتزت على عشرات الكتب والمقالات والمنشورات والتقارير المهمة، ليست للمختصين في ميدان الدراسات الاجتماعية فحسب بل وللمهتمين بالمنهج وطرق التدريس بصورة عامة ايضاً حيث اشتملت هذه المراجع على مائتين وثلاثين كتاباً ومجلة وتقارير ونشرة وقاموساً وأطروحة دكتوراه وحواد غير منشورة وجسمها مؤثرة في صفحات المرجع.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

ويتميز هذا المرجع عناية على الطرق بطرح مختلف جوانب منهج الدراسات الاجتماعية الى اتباع الأسلوب العلمي الدقيق في الكتابة حيث تمت كتابة فصوله وكأنها مقالات في مجالات علمية متخصصة.

حكاية مصورة للأطفال



كان الجوع والعطش قد سيطر على هدى وفراس بعد هذا الجهد الكبير الذي بذلاه في ملاحقة السمكة ولكن ليس معهما وقت يضياعه في تناول الطعام فاكتفيا بشيء من الماء وتابعا ملاحقة السمكة وتوجيهها نحو الشاطئ الضحل.

الحلقة الرابعة

ظل هدى وفراس مياه البحر، وهما يحاولان للاحقان السمكة ساعات في الا تضيق الطابة الملونة عن



كان الجوع والعطش قد سيطر على هدى وفراس بعد هذا الجهد الكبير الذي بذلاه في ملاحقة السمكة ولكن ليس معهما وقت يضياعه في تناول الطعام فاكتفيا بشيء من الماء وتابعا ملاحقة السمكة وتوجيهها نحو الشاطئ الضحل.

العب معنا

★ قد تعتقد مثل هذا الصبي ان هذه النجوم متشابهة. لكنك لو بدقت النظر لاكتشفت ان من هذه النجوم توجد نجمتان فقط متشابهتان. فهل تستطيع معرفتهما؟



26	10	2	9	4
15	13	34	3	13
8	6	7	19	5
28	4	17	21	7
1	12	14	5	16

لحظة من فضلك



حنا عبد الحافظ
الثاني العدادي - رفيدة الاسلامية

فاطمة التي قبضوا عليها...

● ظلت همام ●

● نموذج فاطمة في قصة سكرية فؤاد، ليلة القبض على فاطمة، من النماذج التي تفرغ عليك ان تتوقف طويلاً أمامها. ولا ترجع ضرورة هذه الوقفة لتأمل ان فاطمة بنت بلاسة غلبت. تستحق مصيصة شقة. وسعة عطف. وكلمة مواساة. ككل النماذج المكونة المهيمنة غير الواقعية التي تحفل بها مسلسلاتنا العربية.

ولا ترجع الوقفة الى ان فاطمة تنجح بصراعها اليأس مع قوى الشر والفساد الاجتماعي والاداري التي تنغل في عظام العالم الثالث ولحمه في استبداد دموغي. وأفقدت بهجة السهرة العقلية التي تقضيها امام الشاشة الصغيرة.

وانما تستحق فاطمة التأمل. لأنها قوية. صعبة الهزيمة. مقاتلة لم يفقدوا فقر قيمتها الفطرية. ولم يسقط قلاع المقاومة داخلها. وحتى عندما كان الشقيق الذي حنت عليه وضعت بشيها من أجل تربيتها. هو مصدر الفساد والاختلال والاسف. فان هذا لم يبق فاطمة الى قبول الصفة. واعتبار الفساد محق على علم. بل ظلت صامدة في وجه التيار لا تجعل من الفقر عدواً للسقوط ولا تجعل من الحلبة مبرراً للانحدار.

وتستمد فاطمة حقها في وقفة تأمل من تدرتها. وصعوبة توفرها. كنموذج انساني. في مجتمعات العالم الثالث. بعد ان ضاعت من هذا العالم قيمة الانسان في نهضة سعي الاغنياء. المحزون نحو تكديس الثروات بكل ألوان التحليل. وسعي الفقراء المحزون نحو تأمين حاجاتهم الاساسية. وتحول المال، في هذه اللحظة اليومية الدامية الى قيمة يقاس بها الانسان. وفقدان الانسان - انبل مخلوقات الارض - كل قيمة.

وتستمد فاطمة قيمتها ايضاً من انها تحرك في اعماقنا ذلك الوتر المهدي الذي يفصل بين الارتفاع والسقوط. وبين الانسان والاداة. واذا كنت مشاهد القبض على فاطمة قد اصغيتي بقشعريرة. ومشاهد القبض على زوجها سيده الصديق الذي اتهم ظلماً بالمناجزة في المخدرات. قد اضللتني بقشعريرة ممللة. فلا شك ان اهم اسباب القشعريرة كان الاحساس بان حيلة فاطمة ليست هي الاستغناء. وانما القاعدة. انها حالة الفقراء الذين يضيقون بنا نعتي. ويشقون بلا رحمة. في غلبت العالم الثالث الوحشية واذا كان الجور الفرساني جان بول سارتر قد قال في احد الايام ان انتهاك حرية انسانية في قينام هو انتهاك للحرية الانسانية في كل مكان. فلا شك ايضاً ان انتهاك كرامة انسان فرد هو انتهاك لكرامة الجميع. هذا ما قالته في ملاحق فاطمة. وهم يقبضون عليها في تلك الليلة العتمة...



نيسان في الطليعة

بالقوة والامان... بالتكنولوجيا والتنوع

شاحنات نيسان - داتسون
دور عظيم في عالم
النقل المشائي...

نيسان كابستار



داتسون
بيك آب



داتسون بيك آب

- محرك إس دي ٢٣ SD23 لتر مزليا
- عديدة تتفوق على المحركات الأخرى
- ١- توفير استهلاك الوقود بفضل الخمسة خيارات الأمامية
- ٢- اداء قوي لانظير كرايمرك سعة ٢٣ سي بي
- ٣- استجابة رائعة في كل الاحوال وعزم تدوير عال
- ٤- تشغيل سهل يحقق المتعة في القيادة
- ٥- تشكيلة واسعة لصناديق التحميل الطويلة والقمرة المزدوجة
- ٧- الدفع على أربع عجلات يعطيها قوة واداء تام في مختلف الظروف وعلى الطرق

شاحنات نيسان كابستار

- محرك ديزل سعة ٢٣ سي بي
- أمامية مع سويس شافت لقوة اداء على وتوفير بالوقود حسب طبيعة الطرق واستعمالات متعددة وقدرة تحميل حبارغ بالإضافة
- أقراص صندوق تحميل واسع مع تجهيزات اختيارية واسعة

قمرة مزدوجة



شاحنات نيسان

محتفظت بسمعتها العالمية
كأفضل شاحنات نقل في
العالم...



شركة بسطاميك وصاحب التجاريت
عمان - شارع المحطة - هاتف ٥١٢٧١ - ٥١٢٧٢

تسهيلات متميزة
تجدونها لدى زياركم لمعارضنا



عبد الحليم خدام لصوت الشعب

سنعزز وحدة الحركة العمالية النقابية الاردنية من خلال مسيرة وطنية جادة ولن نسمح باي تجاوزات نقابية من خلال المجلس المركزي للعمال

قال السيد عبد الحليم خدام رئيس المجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال بان المجلس المركزي للاتحاد العام لنقابات العمال لن يسمح باي تجاوزات نقابية من خلال (المجلس المركزي لاتحاد النقابات) وقال باننا سنعمل على تعزيز وحدة الحركة العمالية النقابية الاردنية من خلال مسيرة وطنية جادة.

وردا على سؤال حول انجازات اللجان النقابية التي شكلتها المجلس المركزي قال:

لقد كانت هذه اللجان في السابق لا تأخذ دورها المنوط بها وتستعمل على ان تقدم هذه اللجان نشاطا فاعليا وعمليا وستحاسب اي لجنة لا تقوم بدورها وانا على ثقة بان المجلس المركزي لن يقبل بعد الان لاي عضو في التقصير في واجبه. ومن المفيد ان اذكر بان بعض اللجان وخاصة اللجنة القانونية نجحت في تصديق دورها ومسؤولياتها.

وحول المعارضة النقابية قال:

العمل النقابي حركة تضاعف ونشاط وطبيعة العمل النقابي تفرض ان يكون في المجلس المركزي معارضة وطنية ونقد بناء ونحن في

محمد القيومي

الحركة العمالية في هذه الدورة وبالتالي لا بد ان يكون لمجموعة هذه القوى على اختلاف افكارها واتجاهاتها ما يدفع بان تأخذ الحركة العمالية بعدا جديدا في نشاطاتها بعد ان وصلت الحركة العمالية النقابية الى مرحلة لا تسمح لها بان يكون لها رأي وفل في السابق.

والمطلوب اليوم وبعد ان وضعت اللجنة التنفيذية للاتحاد خطة عمل جديدة ان تعزز هذه القيادات والكواكب دور الحركة العمالية وان تعود هذه القيادات لاي عضو في التقصير في واجبه. ومن المفيد ان اذكر بان بعض اللجان وخاصة اللجنة القانونية نجحت في تصديق دورها ومسؤولياتها.

وفي مقدمة ذلك اخذت قدرتها ومن خلال مظهرها في المؤسسات التي يشارك الاتحاد في مسؤولياتها مثل معاهد الثقافة العمالية ومجلس الضمان الاجتماعي والتدريب المهني ومجلس الادارة العامة والهيئات العمالية وعلى القيادات العمالية النقابية ان تسهم بشكل ايجابي في التنمية الوطنية وتحقق شعارها الوطني ورسالتها الوطنية كحركة عمالية تعمل في ميدان العطاء والبناء من خلال انتمائها الوطني.

ونضيف ان ذلك كله بلان على الحركة العمالية ان تتفقد من بينها العنصر الانتهازي والتي تبحث عن مصالحها الذاتية والشخصية فلا مكان في حركتنا العمالية الا لمن يؤمن بهذا الوطن وعلمه المعطاء ويتفقد من قواعدها العمالية الخلفية الوقية من خلال الانتماء الديمقراطي المبرر عن صدق الحركة الحركة النقابية.

التركيز على الجوانب الايجابية في العمل النقابي

لم تشهده الحركة العمالية النقابية اليوم من تحرك وتفاعل ونشاط خاصة بعد انتخاب الرئاسة والامانة العامة للاتحاد العام لنقابات العمال وهذا ما ينشر ويدعونا للتفكير في هذا ما احتكت هذه القيادات في عملها النقابي وصدت في تنفيذها لقضايا العمال.

ومن المفيد ان تعود مناقشة هذا الموضوع على ضوء المعطيات التالية:

● في الماضي كانت المعارضة تشكل حسما واضحا في خط سيرها ولكن الصراع النقابي يأخذ بعدا وشكلا ومضمونا يختلف عما هو عليه فالمعارضة اليوم لم تعد تشكل تماريزا واضحا كما كان نهجها في السنوات الماضية وذلك نتيجة لما اقرته الانتخابات العمالية من عناصر وكوادر نقابية جديدة ولانتمسك ثقل المعارضة التي كانت تشكل بعدا سياسيا وفكريا على الساحة العمالية في قيادة الاتحاد.

● انتقال بعض القيادات العمالية التي كان لها دور وفل نقابي في السابق الى صفوف المعارضة نتيجة للتشكيل الجديد في صفوف اللجنة التنفيذية للاتحاد وجوده جو ديمقراطي يفرض نفسه داخل الامانة العامة للاتحاد بعد ان نجحت بعض القيادات الجديدة من الوصول الى الامانة العامة للاتحاد.

● ضعف المعارضة التي كانت تمثل واجهة سياسية من ان تأخذ الدور القيادي في المعارضة العمالية وتراجعا الى الصفوف الخلفية.

● اختلال الاوراق الصلبة وعدم وضوح الرؤيا النقابية امل القواعد العمالية لاختلاف وجهات النظر وعدم تحديد سبل القيادات النقابية وفق خط محدد حتى الان.

● في الماضي كانت المعارضة تشكل حسما واضحا في خط سيرها ولكن الصراع النقابي يأخذ بعدا وشكلا ومضمونا يختلف عما هو عليه فالمعارضة اليوم لم تعد تشكل تماريزا واضحا كما كان نهجها في السنوات الماضية وذلك نتيجة لما اقرته الانتخابات العمالية من عناصر وكوادر نقابية جديدة ولانتمسك ثقل المعارضة التي كانت تشكل بعدا سياسيا وفكريا على الساحة العمالية في قيادة الاتحاد.

● انتقال بعض القيادات العمالية التي كان لها دور وفل نقابي في السابق الى صفوف المعارضة نتيجة للتشكيل الجديد في صفوف اللجنة التنفيذية للاتحاد وجوده جو ديمقراطي يفرض نفسه داخل الامانة العامة للاتحاد بعد ان نجحت بعض القيادات الجديدة من الوصول الى الامانة العامة للاتحاد.

● ضعف المعارضة التي كانت تمثل واجهة سياسية من ان تأخذ الدور القيادي في المعارضة العمالية وتراجعا الى الصفوف الخلفية.

● اختلال الاوراق الصلبة وعدم وضوح الرؤيا النقابية امل القواعد العمالية لاختلاف وجهات النظر وعدم تحديد سبل القيادات النقابية وفق خط محدد حتى الان.

● في الماضي كانت المعارضة تشكل حسما واضحا في خط سيرها ولكن الصراع النقابي يأخذ بعدا وشكلا ومضمونا يختلف عما هو عليه فالمعارضة اليوم لم تعد تشكل تماريزا واضحا كما كان نهجها في السنوات الماضية وذلك نتيجة لما اقرته الانتخابات العمالية من عناصر وكوادر نقابية جديدة ولانتمسك ثقل المعارضة التي كانت تشكل بعدا سياسيا وفكريا على الساحة العمالية في قيادة الاتحاد.

● انتقال بعض القيادات العمالية التي كان لها دور وفل نقابي في السابق الى صفوف المعارضة نتيجة للتشكيل الجديد في صفوف اللجنة التنفيذية للاتحاد وجوده جو ديمقراطي يفرض نفسه داخل الامانة العامة للاتحاد بعد ان نجحت بعض القيادات الجديدة من الوصول الى الامانة العامة للاتحاد.

● ضعف المعارضة التي كانت تمثل واجهة سياسية من ان تأخذ الدور القيادي في المعارضة العمالية وتراجعا الى الصفوف الخلفية.

● اختلال الاوراق الصلبة وعدم وضوح الرؤيا النقابية امل القواعد العمالية لاختلاف وجهات النظر وعدم تحديد سبل القيادات النقابية وفق خط محدد حتى الان.

● في الماضي كانت المعارضة تشكل حسما واضحا في خط سيرها ولكن الصراع النقابي يأخذ بعدا وشكلا ومضمونا يختلف عما هو عليه فالمعارضة اليوم لم تعد تشكل تماريزا واضحا كما كان نهجها في السنوات الماضية وذلك نتيجة لما اقرته الانتخابات العمالية من عناصر وكوادر نقابية جديدة ولانتمسك ثقل المعارضة التي كانت تشكل بعدا سياسيا وفكريا على الساحة العمالية في قيادة الاتحاد.

● انتقال بعض القيادات العمالية التي كان لها دور وفل نقابي في السابق الى صفوف المعارضة نتيجة للتشكيل الجديد في صفوف اللجنة التنفيذية للاتحاد وجوده جو ديمقراطي يفرض نفسه داخل الامانة العامة للاتحاد بعد ان نجحت بعض القيادات الجديدة من الوصول الى الامانة العامة للاتحاد.

● ضعف المعارضة التي كانت تمثل واجهة سياسية من ان تأخذ الدور القيادي في المعارضة العمالية وتراجعا الى الصفوف الخلفية.

● اختلال الاوراق الصلبة وعدم وضوح الرؤيا النقابية امل القواعد العمالية لاختلاف وجهات النظر وعدم تحديد سبل القيادات النقابية وفق خط محدد حتى الان.

● في الماضي كانت المعارضة تشكل حسما واضحا في خط سيرها ولكن الصراع النقابي يأخذ بعدا وشكلا ومضمونا يختلف عما هو عليه فالمعارضة اليوم لم تعد تشكل تماريزا واضحا كما كان نهجها في السنوات الماضية وذلك نتيجة لما اقرته الانتخابات العمالية من عناصر وكوادر نقابية جديدة ولانتمسك ثقل المعارضة التي كانت تشكل بعدا سياسيا وفكريا على الساحة العمالية في قيادة الاتحاد.

● انتقال بعض القيادات العمالية التي كان لها دور وفل نقابي في السابق الى صفوف المعارضة نتيجة للتشكيل الجديد في صفوف اللجنة التنفيذية للاتحاد وجوده جو ديمقراطي يفرض نفسه داخل الامانة العامة للاتحاد بعد ان نجحت بعض القيادات الجديدة من الوصول الى الامانة العامة للاتحاد.

● ضعف المعارضة التي كانت تمثل واجهة سياسية من ان تأخذ الدور القيادي في المعارضة العمالية وتراجعا الى الصفوف الخلفية.

● اختلال الاوراق الصلبة وعدم وضوح الرؤيا النقابية امل القواعد العمالية لاختلاف وجهات النظر وعدم تحديد سبل القيادات النقابية وفق خط محدد حتى الان.

● في الماضي كانت المعارضة تشكل حسما واضحا في خط سيرها ولكن الصراع النقابي يأخذ بعدا وشكلا ومضمونا يختلف عما هو عليه فالمعارضة اليوم لم تعد تشكل تماريزا واضحا كما كان نهجها في السنوات الماضية وذلك نتيجة لما اقرته الانتخابات العمالية من عناصر وكوادر نقابية جديدة ولانتمسك ثقل المعارضة التي كانت تشكل بعدا سياسيا وفكريا على الساحة العمالية في قيادة الاتحاد.

● انتقال بعض القيادات العمالية التي كان لها دور وفل نقابي في السابق الى صفوف المعارضة نتيجة للتشكيل الجديد في صفوف اللجنة التنفيذية للاتحاد وجوده جو ديمقراطي يفرض نفسه داخل الامانة العامة للاتحاد بعد ان نجحت بعض القيادات الجديدة من الوصول الى الامانة العامة للاتحاد.

● ضعف المعارضة التي كانت تمثل واجهة سياسية من ان تأخذ الدور القيادي في المعارضة العمالية وتراجعا الى الصفوف الخلفية.

● اختلال الاوراق الصلبة وعدم وضوح الرؤيا النقابية امل القواعد العمالية لاختلاف وجهات النظر وعدم تحديد سبل القيادات النقابية وفق خط محدد حتى الان.

● في الماضي كانت المعارضة تشكل حسما واضحا في خط سيرها ولكن الصراع النقابي يأخذ بعدا وشكلا ومضمونا يختلف عما هو عليه فالمعارضة اليوم لم تعد تشكل تماريزا واضحا كما كان نهجها في السنوات الماضية وذلك نتيجة لما اقرته الانتخابات العمالية من عناصر وكوادر نقابية جديدة ولانتمسك ثقل المعارضة التي كانت تشكل بعدا سياسيا وفكريا على الساحة العمالية في قيادة الاتحاد.

● انتقال بعض القيادات العمالية التي كان لها دور وفل نقابي في السابق الى صفوف المعارضة نتيجة للتشكيل الجديد في صفوف اللجنة التنفيذية للاتحاد وجوده جو ديمقراطي يفرض نفسه داخل الامانة العامة للاتحاد بعد ان نجحت بعض القيادات الجديدة من الوصول الى الامانة العامة للاتحاد.

● ضعف المعارضة التي كانت تمثل واجهة سياسية من ان تأخذ الدور القيادي في المعارضة العمالية وتراجعا الى الصفوف الخلفية.

الزميل محمد القيومي محرر الشؤون العمالية في صوت الشعب

محاضرة يوم افتتاح الدورة الثقافية الخاصة بالطلعات العمالية في كليات المجتمع والدارس الخاصة في مدينة الزرقاء حول التنظيم النقابي اهداف وتطلعات كما القى محاضرة ثانية حول تاريخ الحركة العمالية النقابية ونهجها.

كما تحدث الزميل القيومي مع المعلمين حول منطلقات العمل النقابي للتعليم الخاص وتم مناقشة العقد الموحد والتأمين الصحي وصندوق التوفير وعدد من القضايا التي تهم العاملين في ميدان التعليم الخاص.

تقوم بعض القيادات العمالية بالاعداد بعقد المؤتمر الرابع لعمال الاردن والذي يضم في حال انعقاده كافة اللجان والهيئات الادارية ل ١٧ قنابة عمالية ومن المقرر ان يعقد المجلس المركزي جدول اعمال المؤتمر وتشكيل اللجان النقابية خلال جلساته القادمة.

يبلغى اعضاء المجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال في نهاية هذا الشهر مع الدكتور تيسير عبد الجابر وزير العمل في لقاء مفتوح حول عدد من القضايا التي تهم الحركة العمالية.

يقد المجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال جلسته الثالثة يوم غد برئاسة السيد عبد الحليم خدام رئيس المجلس وسيناقش اعضاء المجلس عدد من القضايا العمالية المطروحة على جدول الاعمال.

بدعوة من ادارة معهد الثقافة العمالية في مدينة الزرقاء القى

التي وردت للمجلس المركزي فان المجلس قد احال هذه القضايا الى اللجنة الداخلية للاتحاد وسيناقش الاتحاد هذه القضايا في الجلسة التي يعقدها هذا الاسبوع.

وفي نهاية اللقاء قال السيد عبد الحليم خدام بان المجلس المركزي للاتحاد سيتلقى في نهاية هذا الشهر مع الدكتور تيسير عبد الجابر وزير العمل في لقاء مفتوح مع القيادات والكوادر العمالية لمناقشة بعض القضايا التي تهم القيادات العمالية وفي مقدمتها قانون العمل الجديد وخطة الاتحاد للدورة الحالية كما

ستعمل على عقد العديد من اللقاءات النقابية مع الفاعليات الاقتصادية والسياسية في وطننا الاردن الذي نجح على ان يكون له عاملين وفي رفع وتقدم ابناء الوطن مخلصون.

ان المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون

المجلس المركزي صاحب الراي في كل ما يطرح عليه ونحن نشتمى لاهتمام المجلس المركزي كل نجاح وتوفيق في مناقشة قضايا العمال وفيما يتعلق بعض الطعون



مجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال في مدينة الزرقاء

مميزات المثقف العمالي واهمية دوره

في نشر الثقافة السكانية

وسعادتهم جميعا، ومبررات هذا التنظيم فيما يتعلق بالحفاظ على صحة الام وتربية الابناء واعادهم مواطنين صالحين وتوفر الحياة اللائقة وتوفير الحياة اللائقة لهم وللأسرة والمجتمع بشكل عام.

٢ - بيان الآثار الاجتماعية والاقتصادية للنمو السكاني وانعكاساته على التنمية الاقتصادية وكافة المجالات الصحية والتعليمية والهجرة والتربية والاستخدام والتربية والتدريب والنقل والمواصلات وغيرها.

٤ - تعريف الدارسين بكافة النواحي المتعلقة بالسكان من حيث الواقع السكاني وما يشمل عدد السكان وتوزيعهم الجغرافي، وتوزيعهم حسب العمر والجنسية والمهنة والموايد والرفاهية وغير ذلك من الخصائص والمبادئ السكانية التي تساعد في التعرف على احتياجات السكان التنموية (الاقتصادية والثقافية والاقتصادية والصحية وفرص العمل المطلوبة وغير ذلك) وتفيد هذا المخطط لبرامج التنمية عن طريق معرفة المخطط او واضع برامج التنمية الى الواقع السكاني الذي يخطط له ومعرفة احتياجاته المختلفة بالاستناد على واقع علمي مدروس.

٥ - توعية العمال وتعليمهم بان تنظيم الاسرة لا يستند الى تفصيل عدد معين لاراد الاسرة او حجمها وانما يعتبر هذا حقا للوالدين في الاسرة (الرجل والمرأة) باختيار العدد المناسب لهم على ضوء الامكانيات والموارد المتاحة لهم التي يمكنهم من القيام بالواجب الكامل في تربية وتعليم ومعيشة اطفالهم ورعايتهم صحيا على افضل نحو ممكن بالاستناد الى الامان بكيفية الحياة ونوعيتها اللائقة بالانسان وليس الاعتماد على الامان بالعدد، فالانسان المتعلم المثقف والابناء يتمتعون بالصحة والعافية والتربية الصحيحة، هم عماد مجتمعاتهم في الحاضر والمستقبل وهم لا شك افضل من الابناء الذين لم تتح لهم فرص التعليم والتربية السليمة والعافية والرعاية الصحية اللائقة

هذا المجال، ليكون على دراية ومعرفة بأساسات العمل ومستوياتهم واتجاهات تفكيرهم، وقادرا على مواجهة جمهور الدارسين بثقة وكفاءة وحيدة تامة.

١٠ - القدرة على متابعة عمله وتقييمه، ومقدرة على متابعة عمله بهمة ونشاط دون ملل معتدا في ذلك على الدافعية الذاتية في عمله وإيمانه بالعمل والهمة دورهم واستعدادهم لهذا الجهد والنماء المستمر.

١١ - ان يكون ملما بوسائل واساليب وطرق التنقيب العمالي المختلفة النظرية والعملية، وان يكون قادرا على تدريب العمال عليها خاصة ما يتعلق منها بالعمل الجماعي والنظم والمناقشات الجماعية والندوات والمناظرات والمفاوضات الجماعية والبحث العلمي.

١٢ - ان ينطلق المثقف العمالي في فهمه لدوره بانه عمل قيادي وواجب فيه مسؤولية كبيرة تقتضيها المواطنة الصادقة.

ثانيا: دور المثقف العمالي: يتمثل في الامور التالية: -

١ - نشر المفاهيم والافكار والمبادئ الاساسية للثقافة السكانية بين العمال.

٢ - تعريف العمال بالقصود من تنظيم الاسرة على اساس علمي ومنطقي واثار ذلك على رفاهية المواطن والاسرة والمجتمع



وتعليمهم واختيار الامثلة القريبة من حياتهم لتكون اكثر تأثيرا في نفوسهم.

٦ - معرفة المثقف العمالي بالثقافة (القيم والادوات والتقاليد والمعتقدات) السائدة في مجتمعه وبين اوساط العمال الذين يقوم بتنقيحهم، حتى يختار الاسلوب المناسب لعرض افكاره عليهم دون اثارة اية حساسيات ربما تشكل عائقا امام نشر افكاره او ثقافته البنوي نقلا اليهم واقناعهم بها لانهم سيستعملونها لانها تشكل خطرا على ثقافتهم ومعتقداتهم لذا لم يتنبه المثقف الى اهمية هذه القيم والتقاليد الاجتماعية في حياتهم.

٧ - ان يكون ملما بالمشكلات الاجتماعية والاقتصادية في حياة العمال لبيان اهمية الثقافة السكانية بالنسبة لهم وتأثير النمو السكاني او القضايا السكانية على حياتهم الاجتماعية والاقتصادية والصحية ومختلف الحاجات والخدمات الاخرى.

٨ - الموضوعية والحياد التام في نقل افكاره وعرضها معتمدا في ذلك الاسلوب العلمي والانعاز المنطقي القائم على التفاضل والتعاطف الايجابي مع الدارسين بصيرورة صحتهم وتقدير طبيعتهم، وهذا يتطلب خلاصا حقيقيا وعقليا علميا وعلميا عند المثقف العمالي لتساعده على التعرف على احتياجاتهم ومهمهم.

٩ - ان تتوفر لديه الخبرة الكافية في عملية التنقيب، وان يكون قد سبق له وان تلقى تدريبا مناسبيا في

محمود فضيل التل

مدير دائرة الثقافة العمالية

وزارة العمل

وانعكاساتها على النواحي الاجتماعية والاقتصادية والتنمية والصحة والتربية والتعليم والسكن والصحة والتنمية والسكن والخدمات الاجتماعية بشكل عام، فما هي خصائص المثقف العمالي في مجال الثقافة العمالية عامة والثقافة السكانية وقضاياها بشكل خاص؟ وما هو دور المثقف العمالي ومسؤوليته في هذا المجال؟

سنحاول فيما يلي ان نستعرض سعة الخصائص والمميزات واحتياجات المثقف العمالي، ونوزع ذلك على النحو التالي: -

١ - خصائص المثقف العمالي: وتشمل الامور التالية: -

١ - ان تتوفر لديه الرغبة الصادقة، والدافع الذاتي للعمل كمتقن في الاوساط العمالية.

٢ - ان يكون مؤثرا بالثقافة التي يقوم بسبيلها بتنفيذ العمل بها حتى يكون صادقا فيما يقول وامينا في جهده.

٣ - ان يكون على مستوى جيد من الثقافة والتعليم، وهذا هو

الانسان الذي سيخضع عليه في مواجهة الدارسين او المجموعات التي يقوم بتنقيحها وان يكون لديه معرفة واثار كافية وشاملة بالموضوع الذي يدرسه العمال.

٤ - ان تتوفر القدرة على التكيف في اوساط العمال، وهذه الخاصية تحقق له الانسجام والتفاعل مع الدارسين وتجعله اكثر مرونة في تقبل آرائهم واتجاهاتهم ومناقشتهم الواسعة، والتسامح معهم وتفهيمهم لهم وادراغهم استئذانهم وما يدور باذهانهم.

٥ - مقدرة عالية على التعبير عما في نفسه من افكار ومقاهيم او ما لديه من ثقافة يريد ان ينقلها للعمال بوضوح وثناء، حتى يكون قادرا على كسب اهتماماتهم واقتامة جسور متينة من التعاون فيما بينه وبينهم وليحصل على مساهماتهم في افضل صورة ممكنة، مستخدما لغتهم

يعتمد نجاح المثقف التنقيبي في اي مجال من مجالات التنقيب والتعليم على توفر المثقف الكفاء الذي تتوفر فيه الخصائص والصفات العلمية والفنية والشمولية التي تتطلبها عملية التنقيب والتدريب الثقافي والتعليم والتربية فتصبح العملية التنقيبية والحالة هذه عملية تربوية تهدف الى اكتساب وتزويد الدارسين من العمال مهارات وتزويدهم بمعارف علمية واساليب في العمل الاجتماعي والعمل على توعية العمال وتزويدهم بامور حياتهم المهنية والاجتماعية والاقتصادية وتزويدهم بامور العمل والاتجاه بدورهم ومسؤولياتهم في خدمة المجتمع والسماحة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية بالإضافة الى تعريف العمال بالتحركات والتنظيمات النقابية وقوانين العمل والنظم وكافة الامور المتعلقة بالعمل وظروفه وملاقاته واهدافه وما يتصل بصحة العمال المهنية والجسمية وسلامتهم والحفاظ عليها حفاظا على اهمه والتي تعتبر من عناصر العمل والاتجاه وهي الاصلان وما يتطلبه من خدمات اجتماعية تشمل جميع ما تقدم ذكره.

ان هذه المسؤوليات الكبيرة التي يحملها المثقف العمالي في عاتقه ليس بالامر السهل الهين، خاصة في اوساط العمال المتواضعين في مستوياتهم العلمية والثقافية، والمتخلفين بالنسبة لآصارهم وميولهم واعمالهم وارضاعهم الثقافية واهتماماتهم الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، ولا شك ان الامر يبدو اكثر سهولة في التنقيب والتعليم في المدارس والجامعات بسبب التجانس الموجود بين المعلمين والدارسين، وحاجتهم الى هذا الامر بظلمة، تتوزع لدى المثقفين العماليين خاصة في مجال القضايا السكانية

خصائص معينة تتطلبها طبيعتهم ورسالتهم الثقافية والانسانية حتى يتمكنوا من اداء واجباتهم بنجاح وان يحققوا تقدما في مساعيهم لنشر الافاهيم والافكار والبيانات الاساسية في الثقافة السكانية باقتناع الدارسين بانشارها

التي تتوفر لديها الخبرة الكافية في عملية التنقيب، وان يكون قد سبق له وان تلقى تدريبا مناسبيا في

١ - ان يكون اردني الجنسية.

٢ - غير مطلوب لخدمة العلم.

٣ - غير ملزم بالعمل في مؤسسات الدولة.

يرجى ممن يحد في نفسه الكفاءة للعمل في احدى هذه الوظائف مراجعة ديوان الامانة العامة اثناء ساعات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحا حتى الثالثة مساء، اذ يوم الخميس في مدة اقصاها ١٩٨٤/٧/٢٥ ويجوزته مايلي:

١ - صورة شخصية واحدة.

٢ - صور عن المؤهلات العلمية وشهادة الخبرة (غير مستردة).

اعلان صاكرعن

الجامعة الاردنية

تعلن الجامعة الاردنية عن حاجتها الى اشخاص للعمل في الوظائف التالية:

١ - مشرف مختبر:

للمعمل في كلية الزراعة، يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على درجة البكالوريوس في الزراعة تخصص انتاج نباتي.

٢ - مشرف مختبر:

للمعمل في كلية الزراعة، يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على درجة البكالوريوس في الزراعة - تخصص وقاية نبات.

٣ - مشرف الات زراعية:

للمعمل في كلية الزراعة، يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على درجة البكالوريوس في الزراعة - تخصص الات زراعية ولديه خبرة في هذا المجال.

٤ - مدقق مالي:

للمعمل في مكتب التدقيق المالي، يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على درجة البكالوريوس في المحاسبة ولديه خبرة لا تقل عن سنتين في مجال المحاسبة او التدقيق المالي.

- موظف اداري: موظفة ادارية:

للمعمل في دائرة العلاقات الثقافية (شؤون الخريجين)، يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على الدرجة الجامعية الاولى وله خبرة كافية في مجال التربية والتعليم ولديه املام كاف باللغة الانجليزية.

- موظف او موظفة علاقات:

يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على الشهادة الجامعية الاولى ويقتن اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة اتقانا رفيعا.

- سكرتيرة (طابعة):

تجيد الطابعة باللغتين العربية والانجليزية وتتنق اعمال السكرتارية ويفضل من لديها دبلوم سكرتارية من معهد معترف به.

- طابع:

للمعمل في المركز الثقافي الاسلامي، يشترط في المتقدم ان يجيد الطابعة باللغتين العربية والانجليزية، ويحصل شهادة الدراسة الثانوية العامة كحد ادنى.

ويشترط في المتقدمين بالإضافة الى الشروط الواردة اعلاه مايلي:

١ - ان يكون اردني الجنسية.

٢ - غير مطلوب لخدمة العلم.

٣ - غير ملزم بالعمل في مؤسسات الدولة.

يرجى ممن يحد في نفسه الكفاءة للعمل في احدى هذه الوظائف مراجعة ديوان الامانة العامة اثناء ساعات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحا حتى الثالثة مساء، اذ يوم الخميس في مدة اقصاها ١٩٨٤/٧/٢٥ ويجوزته مايلي:

١ - صورة شخصية واحدة.

٢ - صور عن المؤهلات العلمية وشهادة الخبرة (غير مستردة).

جدول المراجعة النهائية لمساق السكرتارية

المقرر على طلبة الإمتحان الشامل لكليات المجتمع

السكرتارية مهامها وعلاقاتها

يشاركهم في السراء والضراء.
★ العاملون الجدد عليه مساعدتهم على التكيف مع العمل.

★ علاقات السكرتير مع الجمهور

عليه ان يكون بشوشا متعاوناً ويدعم علاقات المنشأ مع الجمهور من خلال:

- ★ تأمين قاعة استقبال.
- ★ حسن معاملة المراجعين.
- ★ عقد الحفلات في المناسبات.
- ★ توزيع كتيبات عن المؤسسة.
- ★ تعريف المراجعين بالخدمات التي تقدمها المؤسسة.

★ مظهر السكرتير

★ السكرتير الرجل
ان يظهر بملابس أنيقة منسجمة الألوان مع حالته ذهنه وتمشيط الشعر وتقليم الأظفار.

★ السكرتيرة
ان تظهر بملابس أنيقة تناسب العمل والمكياج يجب ان يكون غير مكثف وفي حدود الابد.

★ أنواع السكرتارية:

★ السكرتير الخاص: يعمل موظف واحد او لدير واحد يقوم بمساعدته في كل شيء يتعلق بالعمل.
★ السكرتير العام: يقوم بأعمال السكرتارية لعدة مدراء، وقد تكون السكرتارية على شكل دائرة او قسم او ديوان.

★ السكرتير المتخصص: هو الشخص الذي يعهد اليه مهمة فنية يقوم بانجازها مثل:
السكرتير القانوني.
السكرتير البرلماني.
السكرتير الصحفي.

الحفظ

★ مفهومه:

هو عملية تخزين الوثائق والمستندات والمعلومات للنظام بما يضمن صلاحها والوصول اليها بسهولة ويسر اذا ما اقتضت الحاجة لذلك، ويندرج في مولى الحفظ الخطابات الواردة وصور الخطابات الصادرة وطلبات الشراء وفواتير وقوائم حسابات... الخ.

★ مبادئ الحفظ الجيد

- الاختصار في المساحة.
- سهولة الوصول للسجلات.
- البساطة.
- الامن.
- الاقتصاد.
- المرونة.

★ اهداف الحفظ:

- المحافظة على المستندات والمعلومات والبيانات.
- حفظ المستندات بصورة تسهل الرجوع اليها.
- المحافظة على السجلات.

★ اشكال الحفظ:

- الحفظ الجاري.
- الحفظ الارشيفي.

★ طرق الحفظ

★ الحفظ الراسي: هو وضع الرسائل والمستندات الخاصة بموضوع عميل واحد في ملف واحد وحفظ هذه الملفات في وضع راسي (فتحة الملف الى اعلى).

- عيوب هذه الطريقة:
- تشغل الدواليب ذات الاسراج مساحة كبيرة.
- يصعب استخدام الدرج الاسفل عادة في اغراض الحفظ.
- لا يتجاوز عدد الادارة اربعة.
- غالية التكاليف.

السكرتير والبريد

تقسم المبني الى حجرات او مكاتب، ولكن تخصص صالة واحدة متشعة تضم معظم ادارات المكتب، ولا تفصل بينها جدران او حواجز عالية، غير انه من الافضل فصل الادارات عن بعضها لتسهيل اشراف رئيس كل قسم على موظفي قسمه.

مزايا المكتب المفتوح:

- الاعتقاد في المساحة المطلوبة للمكتب:
- ب - تحسين الاضاءة والتهوية.
- ج - سهولة الاشراف.
- د - مرونة التصميم وسهولة التعديل وفقا للظروف.
- هـ - تشجيع الموظف على تنظيم أعماله وتنسيق مكتبه.
- و - سهولة الاتصال وتجنب ضياع المستندات.

مشكلات المكتب المفتوح:

الوجود كل الادارات في مكان لا تفصل بينها جدران او حواجز ينتج عنه مزيد من الضوضاء من استخدام أحد الآلات.
ب - بعض كبار الموظفين يحكم عملهم يستقبلون عدد كبير من الزوار لاجراء محادثات قد تتسم بالسرية والمكتب المفتوح لا يساعد على ذلك.

★ المكتب الخاصة (المغلقة):

هي حجرة تخصص لاحد المديرين او احد كبار الموظفين ليعمل فيها لوحده، وقد يشاركه فيها سكرتيره الخاص.

عيوب المكتب المغلق:

- صعوبة الاشراف.
- ب - عدم الاعتقاد في المساحة المطلوبة للمكتب.
- ج - عدم المرونة في التصميم وصعوبة تعديله.
- د - صعوبة الاتصال.

ظروف استخدام مكتب خاصة:

الوجود موظفين تستدعي أعمالهم وجودهم في مكاتب خاصة نظرا لمقابلاتهم الكثيرين من الزوار.
ب - تستخدم لمن يحتفظ بمبالغ كبيرة من المال او الاوراق المالية.
ج - تستخدم لبعض الموظفين الذين تستلزم أعمالهم التركيز والهدوء التام.

السكرتارية

★ مفهومها

السكرتير: هو الشخص الذي يقوم بمساعدة المدير او الوزير ويقوم بحفظ مستنداته ومعلوماته كما يقوم باستقبال مراجعيه وتنظيم مواعيده وتلقي مكاتبات الهاتفيه، وهو حلقة الوصل بين المدير وبين الموظفين وبين الادارة وبقية اقسام المنشأة.

★ المتطلبات للسكرتير:

- ان يكون مثقفا واسع الاطلاع.
- شهادة في السكرتارية.
- شهادة الدراسة الثانوية العامة.
- شهادة من معاهد متوسطة تخصص سكرتارية.
- شهادة تأهيل للموظفين الاداريين.
- شهادات جامعية في السكرتارية وادارة الاعمال.

★ المتطلبات المهنية للسكرتير

- مهاره الطباعة باللغتين العربية والانجليزية بمعدل لا يقل عن ٤٠ كلمة في الدقيقة.
- مهاره استخدام الهاتف.
- مهاره معالجة البريد الوارد والصادر.
- مهاره تشغيل الآلات والمعدات المكتبية الحديثة.
- مهاره اخذ الملاحظات وتسجيلها.
- مهاره استقبال الزائرين.
- مهاره استخدام الكمبيوتر.

★ علاقة السكرتير بالرؤساء

- ان تكون مبنية على الاحترام المتبادل.
- ان يكون السكرتير على معرفة تامة بتصرفات المدير وانفعالاته.
- ان يتكشف ميل وفوايات المدير حتى يعرف نوع المقالات التي يريدونها من الصحف.
- ان تتوفر فيه روح الجاملة واللباقة والفكاهة.
- عليه المحافظة على سرية العمل ومعالجة المكاتبات التلغرافية بلباقة.

★ علاقة السكرتير مع زملاء العمل

- بالنسبة للموظفين القدامى يجب ان يعاملهم بالاحترام والتقدير وتلبية مطالبهم بسرعة.
- العاملون في مجال السكرتارية عليه الا يشعرهم بالتفوق عليهم وان

التصنيف والترتيب

الحفظ

الادارة

طرق الرقابة:

- الملاحظة.
- ب - القدوة الحسنة.
- ج - اقامة الحدود.
- د - القواعد والاورام والاجراءات.
- هـ - النقد واللام.
- و - الميزاتيات التقديرية.

★ التنظيم الاداري للمكتب:

المكتب: هو المكان الذي يعمل به القائمون بالاعمال المكتبية والمرشوفون عليها.

وظائف المكتب:

- استقبال وتجميع البيانات والمعلومات.
- ١ - قادمة من خارج المنشأة.
- ٢ - متداولة داخل المنشأة.
- ب - تسجيل البيانات.
- ج - تنظيم البيانات والمعلومات.
- د - تقديم البيانات لمدير المكتب.
- هـ - المحافظة على مستكبات المنشأة.

★ طبيعة الاعمال المكتبية:

الانتاج الرئيسي للمكتب هو البيانات، فالمكتب يزود الادارات الاخرى بالبيانات لمساعدتها على القيام بواجباتها باكثر كفاءة.
ب - يتحدد نطاق الاعمال المكتبية نتيجة لعوامل خارج المكتب.
لا يتحقق ربح مباشر نتيجة للاعمال المكتبية، اذ ان كل هذه الاعمال توجه لخدمة الادارات الاخرى.

★ اسباب التوسع في الاعمال المكتبية:

- ازدياد حجم المشروعات.
- ازدياد التخصص في النواحي الكتابية.
- الخدمات والرقابة الحكومية.
- ازدياد عدد المنشآت التي تعتمد على الاعمال الكتابية.
- ازدياد الحركة العلمية.

★ التخصص في المكتب:

هو تقسيم الاعمال الى جزئيات صغيرة سهلة تكرارية ويعهد الى كل فرد بانجاز جزء من العمل ثم ينتقل العمل الى زميله وهكذا.

مزايا التخصص:

- يمكن تقسيم الاعمال المعقدة الى عمليات صغيرة سهلة.
- ب - اكتساب الفرد خبرة كبيرة نتيجة تخصصه في جزء معين.
- ج - يمكن تحديد الاجور على اساس المهارة والخبرة.
- د - اختيار الافراد تبعاً للمهارات المطلوبة.
- هـ - تركيز المسؤولية من كل جزء من العمل.

مشكلات المبالغة في التخصص:

- تقسيم العمل بين عدد كبير من الافراد يصعوبة الحركة لحل المشكلات الهامة التي تتطلب سرعة في حلها.
- ب - المنافسة بين الوظائف والاقسام تؤدي الى المبالغة في استخدام الاشخاص لكل قسم.
- ج - سوء التنسيق وانسياب العمل.
- د - يؤدي الى شعور العامل بالملل نتيجة لتكرار العمل.
- هـ - تصبح الاجراءات طويلة ومعقدة.
- و - يؤدي الى روتينية الاعمال.

★ تصميم مبني المكتب:

التصميم هو وضع الخطة التي تبين مواقع الادارات وتوزيعها وتحدد أماكن الموظفين والاثاث والادارات المكتبية.

المبادئ العامة لتصميم:

- تسلسل الاعمال وانسيابها في اتجاه واحد.
- ب - مرونة التصميم وسهولة تعديله.
- ج - تهئية محيط العمل الملائم.
- د - الاستغلال الكامل للمساحة المكتبية.
- هـ - سهولة الاشراف على الموظفين.
- و - توفير السرية والخصوصية عند الضرورة.
- ل - تلاقى ابتعاد الموظفين عن مكانهم.
- م - مناسبة المظهر العام للمكتب.

★ المكتب المفتوح

عند اتباع الطريقة يكون المكتب بلا جدران او فواصل داخلية عالية.

★ مفهوم الادارة

عملية تنسيق وتوجيه وقيادة للجهود البشرية وغير البشرية في اي منظمة لتحقيق هدف معين.

★ تطور علم الادارة

يعتبر علم الادارة علم حديث نسبيا وهذا يرجع الى:
- انشغال المفكرين بالعلوم التشريعية والقانونية والدستورية.
- قلة عدد الناس، وصغر حجم المشروعات مما ينتج عنه عدم الحاجة الى التنظيم.
بدا التطور عام ١٩٠٦ حيث انشأ معهد الادارة العامة في نيويورك.
وفي عام ١٩٣٠ تأسست الجمعية الملكية للادارة العامة ثم أصبحت الادارة تدرس في ١٣٠ جامعة امريكية.

★ تطور الادارة في العالم العربي

دخلت مصر في الخمسينات، ثم انشأ معهد الادارة العامة في السعودية ثم في ليبيا والاردن، وتأسست المنظمة العربية للعلوم الادارية ضمن نطاق الجامعة العربية منذ عام ١٩٦٩.

★ الاداري او رجل الادارة

هو كل من يقر بالتخطيط والتنظيم والرقابة بغض النظر عن اللقب الممنوح له في الجهاز الاداري.

★ العملية الادارية

مراحل العملية الادارية هي:

- التخطيط.
- التنظيم.
- الرقابة.

★ التخطيط

- انواعه:
- الخططي القومي الشامل.
- ب - الخططي القطاعي.
- ج - الخططي الاقليمي.
- د - الخططي على مستوى المشروع.

★ اهمية التخطيط (خصائصه):

- ا - يؤدي الى تحديد اهداف واضحة للعمل.
- ب - يؤدي الى اتباع الطريقة العلمية لاكتشاف المشكلات ودراستها.
- ج - العمل في اطار خطة عمل هادفة.
- د - يظهر الاعمال المطلوب اداؤها بوضوح.
- هـ - يحقق الرقابة على التنفيذ.
- و - يحدد مراحل العمل والخطوات التي تتبع.

★ التنظيم:

اهميته:

- ا - حصر الاعمال اللازمة لوظيفة معينة.
- ب - توزيع هذه الاعمال على الادارات المختلفة.
- ج - تحديد السلطات والمسؤوليات المترتبة على كل ادارة وكل فرد.
- د - تحديد العلاقات وطرق الاتصال.

اساس تقسيم الادارات في المنشأة:
يتم اما عن طريق الوظائف المشابهة او على اساس السلعة او على اساس المنطقة الجغرافية او التقسيم حسب العملاء.

★ الرقابة

هي النشاط الخاص بملاحظة التنفيذ ومقارنة النتائج بالمعايير الموضوعية وتحديد الانحرافات والبحث عن اسبابها لتقاديها بالمستقبل واتخاذ الاجراءات اللازمة.

- الهدف من الرقابة:
- ا - الهدف المثالي وهو منع وقوع الخطأ.
- ب - هدف الرقابة الكاشفة هي اكتشاف الخطأ لمجرد وقوعه ومحاولة اصلاحه.

اهمية الرقابة:

- ا - التعرف على الموظف محل الثقة.
- ب - المحافظة على الروح المعنوية للعاملين.
- ج - زيادة معدل الانتاج.
- د - التقليل من فرص التلاعب والغش.



★ التفنن الابتكاري.

★ التفنن البرقي.

★ التفنن الملحق بجهاز التسجيل

★ آداب استعمال التفنن

معالجة المكالمات التلفونية الواردة والصادرة عن طريق دفتر الاشارات
التلفونية وبعض المعلومات التي يحتاج اليها الموظف.

السكرتير مهماته

وعلاقاته

★ السكرتير والاجتماعات

★ اهمية الاجتماعات:
تلعب الاجتماعات دورا هاما في مختلف المنشآت والمنظمات والاجتماع
يتكون من شخصين او اكثر.

★ عناصر الاجتماع:

- عناصر بشرية.
- عناصر مادية.
- موضوع الاجتماع.
- التفاعل في الاجتماع.

★ اهداف الاجتماعات:

- الوصول الى قرارات على اساس كاف من الدراسة.
- سماع آراء جميع المشتركين.
- الاجتماعات اكثر مراعاة لمصالح الجماعة.
- قرارات الاجتماعات غالبا ما تكون بعيدة عن المصالح الشخصية.

★ عيوب الاجتماعات:

- امكانية عدم وجود فرصة للتعبير عن الرأي عند بعض الاشخاص.
- تميل الاجتماعات الراي الوسط وليس المطلق.
- تتوقف نتائج الاجتماعات على نوعية الاعضاء.
- قد يكون بعض الافراد غير مستعدين للمناقشة.

★ جوانب يجب توفرها في السكرتير عند الاجتماعات:

- معرفة تامة بالجوانب الشكلية.
- فهم لسلطات واختصاصات الاجتماع.
- الملم بانشطة المنشأة.
- توفر حاسة سمع ممتازة.
- كتمان السر والولاء للمنشأة.
- توافر بعض المهارات.

★ دور السكرتير في الاجتماعات:

- قبل الاجتماع:
- ا- تحضير ملف الاجتماع.
- ب - اعداد جدول الاعمال.
- ج - اعداد دعوة للاجتماع وارسالها.
- د - اعداد قاعة الاجتماعات.

- اثناء الاجتماع:

- ا- اعداد قوائم حصر للاعضاء.
- ب - تقديم محضر الجلسة السابقة للرئيس.
- ج - كتابة ملخص واي لا يدور في الاجتماعات.
- د - تسجيل الاصوات التي حصل عليها كل قرار.

- بعد الاجتماع:

- ا- اعداد محضر الاجتماع وكتابته. ويتضمن محضر الاجتماع:
- ١- موعد وتاريخ الاجتماع. الساعة واليوم.
- ٢- بيان واسماء عدد الحاضرين.
- ٣- اسم رئيس الاجتماع.
- ٤- ابحاث صحة الاجتماع.
- ٥- القرارات التي اتخذت.
- ٦- جدول الاعمال.
- ٧- وقت انتهاء الاجتماع.

- اعلان القرارات:

يقوم السكرتير بعد اعتماد رئيس الاجتماع للقرارات التي اتخذت
بارسال صورة منها للادارات والهيئات المختلفة للعمل على تنفيذ هذه
القرارات ومتابعة تنفيذها.

★ السكرتير والامور الادارية:

★ دفتر المصاريف الثغرية:

يخصص مبلغ متفق عليه من المال للسكرتير للانفاق على المصروفات
التقديرة العارضة. وفي نهاية المدة لا عدة يرد له المبلغ الذي صرفه. ولذا
يعاد لحفظه على المبلغ الاصلي. ويسمى المبلغ الاصلي بالكلفة المستدعية
وهذا النظام في دفتر صندوق المصاريف الثغرية معروف باسم نظام
السلعة المستدعية. ومراحل اجراءات نظام السلعة المستدعية هي:
١- تخصيص مبلغ من المال يقدر باعتباره كاليا لانفاق شهري لطرق
المصروفات الثغرية.

ب - يستخدم هذا المبلغ لدفع ثمن المشتريات الصغيرة طول
الشهر.

ج - يتلقى صراف المصاريف الثغرية في نهاية المدة مبلغا من المال
لتغطية المصروفات.

اعداد: احمد حسين مسلم

★ اشكال الفهارس

★ فهارس الصفحات

هي دفتر قد تكون اوراقه سائبة تخصص عدد منها بكل حرف ويوجد
بين كل حرف وتالي ورقة فاصلة من لون مخالف وذات تنوء بارز. ويدون
بالفهرس اسم كل عميل بالصفحات التي تبدأ بالحرف الاول من الاسم.
وسبب وجود الاوراق سائبة هو الاقتصاد على الضروري من الاوراق.

★ فهارس البطاقات:

- يتكون من جملة بطاقات تخصص كل منها لعميل او موضوع واحد
يكتب عليها بعض البيانات وتحفظ بترتيبها هجائيا في دواليب خاصة.

- مزايا هذه الطريقة

- ا- اكثر مرونة في الترتيب.
- ب - يمكن كتابة البطاقات على الآلة الكاتبة.
- ج - يسهل استبدال البطاقات التالفة.
- د - يمكن استخدام البطاقات للحصول على المعلومات الرئيسية دون الرجوع الى الملفات.

★ الفهارس المنظورة:

تستخدم هذه الطريقة بطاقات يكتب عليها اسم العميل في الجزء
الاسفل منها وبقية البيانات في الجزء الاعلى وتحفظ هذه البطاقات فوق
بعضها وتثبت في الدراج خاصة.

الفهرس الدائري:

تركب فيه البطاقات على بكرة دائرية تدور حول محور وهو سهل
الاستعمال.

السكرتير

والبريد

★ معالجة البريد الوارد:

تختلف الاجراءات التي تتبع في معالجة البريد الوارد من منشأة
لاخرى، والمهم تحديد المسؤولية فكل خطاب يصل الى المنشأة يعتبر وثيقة
يجب تسجيلها واتخاذ اللازم بشأنها.

★ المراحل التي يمر بها البريد الوارد:

★ وصول البريد الى المنشأة
يصل البريد بواسطة السعاة او استجار صندوق بريد في مكتب
التوزيع.

★ فتح البريد:

يفتح البريد العام من قبل موظفي ادارة فتح البريد. ولكن بريد
المديرين او السكرتير العام لا تفتح خطاباتهم الا عن طريقهم.

★ استخراج المحتويات.

★ تسجيل وقت وصول المكاتب.

★ فرز البريد.

★ التسجيل في دفتر الوارد.

★ توزيع المراسلات على الادارات.

★ متابعة البريد الوارد

تستعدي بعض المكاتب المهمة سرعة اتخاذ الاجراء المناسب والرد
عليها، ويمكن ان يحدث نتائج غير جيدة اذا تأخر الرد. لذلك يجب تتبع
المراسلات غير المعتادة التي لا يتكرر ورودها للمنشأة.

★ البريد الصادر

يشمل البريد الصادر المكاتب التي ترسلها المنشأة الى الخارج
ويجب الاهتمام به حتى لا يعطي للغير صورة سيئة عن المنشأة.

★ معالجة البريد الصادر

بعد كل موظف بناء على توجيهات رئيسه المكتبية اللازمة. وقد يتطلب
اعداد المكاتب الرجوع الى وثائق او مستندات او معلومات. تلعب المكتبية
على نسختين وتوقع من المسؤول ثم ترسل نسخة وتحفظ بنسخة في
الارشيف.

★ على قسم البريد الصادر التحقق مما يلي:

- مطابقة عدد المراسلات ومحتوياتها بالبيانات المدونة في حافظة
التسليم.

- مطابقة المرفقات وعددها المطلوب في الرسالة والتأكد من سلامة
تدبيسها.

- مطابقة تاريخ الرسالة لتاريخ تصديرها.

- التأكد من احكام اغلاق المظاريف.

- التأكد من ان الرسالة مستوفية النواقيع اللازمة.

- التأكد من وضع الطوايح اللازمة للرسالة.

★ بعض الآلات المستخدمة في البريد الوارد والصادر

★ آلة فتح المظاريف.

★ آلة طي الخطابات.

★ الآلة المغنوية.

★ آلات لصق الطوايح.

★ آلات ختم طوايح البريد.

★ انواع التلفزيونات

★ التلفزيون ذو العدة الواحدة.

★ خدمة السونيتش.

★ تفنن السكرتير.

- تستعمل في الحالات التالية:

ا- شركات المقاولات.

ب - دور الصحافة والنشر.

- مزايا هذه الطريقة:

ا- سهولة الوصول الى مستند معين اذا عرف الموضوع.

ب - يمكن التوسع في عمليات حفظ الاوراق المتعلقة بموضوعات

جديدة من غير حدود.

- عيوب هذه الطريقة:

ا- لا تصلح في حالة الاوراق المتنوعة.

ب - صعوبة تصنيف الموضوعات اذا كبر عددها.

ج - قد يحتاج الامر هنا الى فهرس لتحديد الموضوعات.

★ الطريقة العشرية:

- تعتمد هذه الطريقة على فكرة انه يمكن اضافة ارقام عشرية الى اي
رقم الى ما لا نهاية.

وتعتمد انه يمكن ابدال بين كل رقمين عشريين متتاليين من درجة
واحدة، ٩ ارقام عشرية من الدرجة التي تليها مباشرة.

- في هذه الطريقة يعطى رقم صحيح لكل موضوع رئيسي ويتقسم
الموضوعات الرئيسية الى فروع ويعطى كل فرع ارقام عشرية على يمين
الارقام الصحيحة وبذلك يمكن تقسيم الموضوعات الاصلية المطلوب
حفظها الى موضوعات فرعية وموضوعات ثانوية.

★ الترتيب

★ مفهوم

هو عملية تنظيم المحفوظات بعد تصنيفها داخل الموضوع الواحد
بالحدى طرق الترتيب حتى يسهل الوصول الى اي وثيقة ويستند بسرعة
وسهولة.

★ طرق الترتيب

★ الطريقة الهجائية: بمقتضى هذه الطريقة تحفظ المستندات حسب
الحرف الاول فالتالي فالتالي للاسماء.

- مزايا الطريقة الهجائية:

ا- سهولة وسلامة الاستخدام.

ب - عدم الحاجة الى فهارس.

ج - الرونة.

- عيوب هذه الطريقة:

ا- لا تصلح اذا كان عدد المستندات كبير.

ب - ازحام الملفات خلف بعض يسبب صعوبة تحديد المساحة

المطلوبة.

ج - احتمال الوقوع في خطأ.

★ قواعد الترتيب الهجائي للاسماء

ا- تأتي الكلمة في ترتيبها الهجائي بالنظر الى حروفها كتابية وليس
الى حروفها ملحقا.

ب - الاسماء مثل ياسين تأتي في الترتيب تبعاً لحروفها المكتوبة
وليس لحروفها المنطوية.

ج - الاسماء المركبة تعتبر كلمة واحدة مثل ام كلثوم.

د - الاسماء المركبة من صفة وموصوف يعني كل منها اسماً قائماً
بذاته.

هـ - الاشخاص الذين يسمون باسمين تعامل اسمائهم على انها
كلمتين.

و - أسماء الشهرة لا تدخل ضمن الترتيب الهجائي.

بالنسبة للاسماء الاجنبية:

- يترتب الاسم كالتالي:

اسم العائلة.

الاسم الشخصي.

اسم الرمز أو الذي يدل عليه.

★ الطريقة العددية:

- بمقتضى هذه الطريقة يخصص ملف للشخص أو الموضوع ثم يعطى
كل ملف رقم وترتب الملفات حسب هذه الارقام.

- مزايا هذه الطريقة:

ا- تساعد على الاحتفاظ بسرعة العمل.

ب - بالامكان الاستعانة بصغار الموظفين في عمليات الترتيب.

ج - اضافة ملفات جديدة دون حاجة الى تغير ترتيب الملفات
المحفوظة.

د - عدم احتمال الخطأ نتيجة تشابه الاسماء.

و - يفي فهارس البطاقات عن الرجوع الى الملفات.

- عيوب هذه الطريقة:

ا- تستغرق وقت كثير للوصول الى الملف.

ب - قد يحدث خطأ عند ذكر رقم الملف.

ج - تستدعي فتح ملف لكل عملية.

★ الطريقة الزمنية:

تتبع في ترتيب الدوران حسب الترتيب التاريخي وتستخدم في الحاكم
وحفظ المطبوعات الدورية كالصحف والجلات وتستعمل لحفظ العقود
والقوائم أو الاحكام.

الفهرسة

★ تعريفها

يقصد بها اعداد كشوف واسماء وعناوين لاشياء موضع الحفظ بعد
ترتيبها على اساس معين وذلك لاستخراج اي ملف من ملفاتها بأقل جهد

واقصر وقت ممكن. او هو قائمة هجائية مرتبة الالفاظ تدل على مواضيع
او اشياء او اوراق وتبين مكانها.

★ الطريقة العمودية:

- تحفظ المستندات في هذه الطريقة بعضها فوق بعض في مكان مسطح
كالطاولة. وهذه الطريقة اكثر ما تصلح لحفظ المستندات الكبيرة الحجم
كالخرائط والرسوم.

- ومن عيوب هذه الطريقة انه عند الرغبة في اخراج مستند يرفع كل
ما فوقه مما يسبب الوقت والجهد الكبير.

★ الطريقة الواقفة (جنباً الى جنب):

- في هذه الطريقة تحفظ المستندات عمودية اي جنباً الى جنب واكثر ما
تستخدم لحفظ الكتب وعلب الملفات.

- تمتاز هذه الطريقة بما يلي:

ا- لا تتضمن اسرافاً في شغل مساحة الارض.

ب - توفير الوقت والجهد.

ج- يمكن استخدام الرفوف الخشبية او المعدنية لهذه الطريقة.

★ استخدام الميكروفيلم في عملية الحفظ

★ عوامل ساعدت على استخدام الميكروفيلم:

- الزيادة الكبيرة في عدد الاوراق والمستندات المستخدمة في المنشأة.

- ضيق مكان المحفوظات والايان المرتفع وارتفاع ثمن معدات الحفظ.

- التحسينات في ادوات الميكروفيلم.

- تحسن نوع الافلام من حيث قابليتها لتقادي التلف والحرق.

★ مزايا استخدام الميكروفيلم:

- حفظ المستندات في مساحات نسبتها ١ - ١٠٠ من المسافة الاصلية.

- تيسر سبل الحصول على المعلومات عن طريق جهاز القراءة.

- تحقيق امن المستندات ووضعها في اماكن حصية.

★ انوات وتجهيزات الحفظ

★ البطاقات والكارتات تكون مطبوعة وتتضمن البيانات اللازمة.

★ الدوسيات.

★ العلامات توضع على اطراف الملفات.

★ البطاقات الملصقة.

★ مركزية الحفظ

تتخذ مركزية الحفظ صورا مهما:

★ الاحتفاظ بكافة السجلات في مركز واحد.

★ الاحتفاظ بالملفات ذات الطابع العام في وحدة مركزية مع الاحتفاظ

بالادارات المختلفة بالملفات الخاصة التي تهتم بها.

★ احتفاظ كل ادارة بسجلاتها وملفاتها مع تركيز عملية اختيار

الموظفين وتدريبهم.

★ مزايا مركزية الحفظ

★ تجنب ازدواج المستندات.

★ قيام موظفين مدربين بالعمل.

★ الاقتصاد في معدات الحفظ.

★ تجنب اختلاط الاوراق.

★ سهولة الرقابة على الموظفين.

★ وجود كل الاوراق المتعلقة بشخص واحد في ملف واحد.

★ عيوب مركزية الحفظ:

يؤخذ عليها ان الوحدة المركزية تكون في مكان بعيد عن الادارات منا
يؤدي الى التأخير في الحصول على الملفات كما قد يكون هناك ضياع
للأوراق في الطريق.

التصنيف

والترتيب

★ التصنيف

★ مفهوم

هو تقسيم السجلات والمستندات الى مجموعات ذات صفات متشابهة
تحفظ كل مجموعة منها في مكان واحد تحت اسم معين حتى يسهل معرفة
وتحديد مكان المستند أو السجل المطلوب.

★ طرق التصنيف

★ الطريقة الجغرافية

- هي تقسيم الملفات الى اقسام جغرافية اصغر كلما كثر عددها.

- مزايا هذه الطريقة:

ا- يقل خطر الخلط بين ملفات الاشخاص الذين تشابه اسماءهم.

ب - يمكن استخراج الملف المطلوب بسرعة عند معرفة المنطقة

الجغرافية التي ينتمي اليها صاحب الملف.

- عيوب هذه الطريقة:

ا- اذا لم يعرف العنوان اصبح استخراج الملف صعبا.

ب - قد يختلط الامر على الموظفين فيضنون بعض الاوراق في غير

مناطقها.

★ الطريقة الموضوعية

- هي تقسيم المستندات حسب المضمون وتوضع كل الوثائق المتعلقة
بموضوع واحد في ملف واحد.



وطننا المحتل

* حرب القنط والفار في الاراضي المحتلة بين الرقابة العسكرية الاحتلال والصحافة العربية



رقابة العدو تحظر تداول اي كتاب او صحيفة او منشور يذكر كلمة فلسطين

فيما يلي فقرات من محاضرة القاها الدكتور ميرون بنفستسي حول العلاقة بين الرقابة العسكرية الإسرائيلية والصحافة العربية في الأراضي المحتلة وهي بقلم «ميراثيل زهر» الذي يصف الرقابة العسكرية السياسية الاحتلالية عامة بأنها استغفقت ووصلت الى طريق مسدود.

والمحبرين جيدها ما هو السليبي وما هو الايجابي ومع ذلك يحاولون بدون تحاليل تسريب فقرات - صحيفة حساسة، بينما تقوم الرقابة العسكرية الإسرائيلية بشطبها ورفضها، ويعرف الصحفيون

هو بلورة الوطنية الفلسطينية. وتجنيد الرأي العام، ومحاربة الاحتلال بواسطة الكلمة، بينما تقوم الرقابة العسكرية بالردع عن سياسة دولة إسرائيل. وكما تبين من محاضرة القاها الدكتور ميرون بنفستسي حول رموز في حالة مواجهة، بين الرقابة العسكرية الإسرائيلية ووسائل الاعلام الفلسطينية، وذلك في نطاق التحرير التي تعمل على تدمير يوم دراسي اجراه معهد الاتصالات في موضوع: «العرب واليهود في مجال وسائل الاتصال - رموز متبادلة...» بان الحرب المحتلة، بين الطرفين هي «حرب القنط والفار» والسؤال الذي تم دراسته هو: ما هو تأثير الرقابة العسكرية الإسرائيلية على الصحافة العربية؟ وذلك في نطاق مشروع واسع لدراسة الوضع في الأراضي المحتلة، وقد استندت الدراسة على مئات من القطع الصحفية التي رفضتها الرقابة العسكرية في الصحف العربية الثلاث وهي: الفجر، بالغلغتين العربية والانجليزية، والشعب والشرارة. وقد تناولت الدراسة ايضا الامور التي عالجتها تلك النماذج الصحفية.

ويستند من الدراسة بان حوالي ٢٢٪ من القطع عالجت نشاطات وممارسات الشرطة الإسرائيلية في الاراضي المحتلة، و ١٦٪ عالجت موضوع حرب لبنان، و ١٤٪ موضوع منظمة التحرير، و ١٤٪ موضوع الحكم العسكري الإسرائيلي وغير ذلك، وقد كتب اكثر من نصف هذه القطع بواسطة المراسلين الصحفيين (٥٨٪) والمصادر الفلسطينية (١٨٪) ووسائل الاعلام الاخرى (٢١٪). قال مدير جريدة الفجر زياد ابو زياد في مقابلة مع عاصم عوزي بان عاصم الفجر هي صحيفة الشعب الفلسطيني، وتعتبر من تطلع هذا الشعب نحو الحرية والسلام. وقال في مكان آخر: «ان خلفنا هويين واراض اسرائيل الكاملة، وبين فلسطين الكاملة، وعندما نسل حول كيفية وصف اسرائيل في صحيفته اجاب: «وفقا لممارسات الحكومة، قامة للشعب وسالبة للاراضي ومتمركزة لحقوقنا، وتعمل على اسكاننا، وتقلل احوالنا في الضفة الغربية ولبنان، غير انني اعطي اعتبارا كبيرا لمواقف لاسرائيليين آخرين يعارضون الحكومة، ويعتبرون حقوقنا، غير ان الرقابة العسكرية تشطب كل الانباء حول هذه المواقف، فقد شطبت الرقابة ايضا ابناء حول ايلي جيبع وابرامام بورع».

ان العلاقات بين الرقابة العسكرية والصحف في الاراضي المحتلة هو موضوع حساس ويثير التفكير، فالصحفيون العرب لا يبدون عجزا عن التمسك بالحقائق، كما يقول الدكتور بنفستسي وحتى في شكل استخدام اعلانات الترويج مثل: «لانا نرزي بفخر ابن فلسطين الشهيد» الذي

الصراع على الصوت العربي في الكيان الاسرائيلي

اجرت صحيفة دافار الإسرائيلية مقابلة مع عدد من الشخصيات الإسرائيلية، وقد وجهت لهم الأسئلة التالية:

١ - متى زرت اخر مرة عربية في بيتك؟
ب - متى زارك اخر مرة عربية في بيتك؟
ج - ما هو طبع التعليل المرغوب فيه في دولة اسرائيل وكيف يمكن تحقيقه؟

وكانت الاجابات كالآتي:
عضو الكنيست اورانير رئيسة لجنة الثقافة التابعة للكنيست: -
١ - منذ فترة قصيرة زرت مواطنين عرب في قرى الطيبة والطيرة وكسلا، ولكني لا اذكر الاسماء، ولكنني اقوم بزيارات متواصلة للوسط العربي.

ب - في الاسبوع الماضي قام مواطن عربي بزيارة بيتي وكان يعمل على تنظيف سلم بيتنا، وهو شاب صغير من ام الفحم، وقد تحدث معي بخصوص صديق له لم يقل في الجامعة العربية.

ب - في برنامج حزب العمل عالجنا لأول مرة موضوع التعايش في التربية والتعليم، وتعددتا بتدريس اللغة العربية كلفة الزامية في جميع المدارس اليهودية الابتدائية، ونحن ملتزمون بتدريس الحضارة والتاريخ العربي لمعرفة الواقع الاجتماعية - السياسية للعرب كوسيلة لمواجهة التمييز.

١ - البروفيسور امرايم اورياخ - رئيس البعثة العلمية - قال باننا ليس مستعدا للاجابه على الاستفتاء.

١ - قامت قبل ثلاثة اسابيع بزيارة مواطن عربي في بيته في الشمال، يدعى ناصر من قرية معاليه. ب - قبل شهر ونصف قام رفيق الحاج يحيى وزوجته من قرية الطيبة بزيارتي في بيتي.

ب - يجب ان يقوم طابع التعايش المرغوب في اساس الحياة، الصادقة، اي ان لا تكون هناك لوقية او تفتيح من طرف اراء اخر. ب - زبدلون هامر - وزير المعارف: لقد اجاب مستشاره باسمه

مجمال لمعطيات استطلاعين للرأي اجريا في نيسان وحزيران بصدد شعبية كل من «التجمع» و «الليكود»

ان اهم ما يميز انتخابات الكنيست القادمة هو التغير الطفيف في تأييد الاحزاب، فقد تفوق (التجمع) بنسبة ١٣ في المائة على الليكود. (٤١ في المائة مقابل ٢٨ في المائة) في استطلاع للرأي حدث في شهر نيسان الماضي، وبعد شهرين فقط في حزيران اذ اختلف الفرق اذ اصبح ١٦ في المائة في ٤٤ في المائة مقابل ٢٨ في المائة، وهكذا الامر بالنسبة لمواضيع اخرى تعود تكرار نفسها مثل قضية معالجة الحكومة لشؤون مختلفة:



فقد كانت الاجابات على سؤال (هل باعتقادك نجحت ام لم تنجح في معالجة الشؤون الاقتصادية؟) (ملاحظة: يمثل الرقم ١ النسبة المئوية لنجاح الحكومة وفقا لمعطيات الاستطلاع للرأي، ويشير الرقم الاول الى نتائج استطلاع جري في شهر كانون الاول ١٩٨٢، والثاني الى استطلاع جري في شهر نيسان ١٩٨٤، والثالث الى استطلاع جري في شهر حزيران من العام الحالي. معالجة الشؤون الاقتصادية:

١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١



نبضة

اليوم

سيرى لانكا..
الى اين؟

مسكنة دولة
سيرى لانكا. ان سمحت
للانخطوط الاسرائيلي
للتدخل في وطنها
بدعوى مساعدتها في
مكافحة ما تسمى السلطات
الاسرائيلية على وصفه
بالارهاب الدولي. الذي
يعني في نظرها مكافحة
الطائفة الاقلية، تاميل،
التي تطالب بحقوق
وطنية تحجبها عنها
الاكثرية. بدخول
السلطات الاسرائيلية الى
سيرلانكا يصبح لها ثلاث
مظليات في اسيا فلها في
الهند قنصلية في مدينة
بومباي، وسفارة في
ملكة نيبال، والان مكتب
السفارة الاميركية.
يبلغ عدد افراد طائفة
«التاميل» حوالي مليوني
نسمة يشكلون اقلية
عرقية. وبما ان
لاسرائيل، كما هو
معروف عنها، ومن
حقلق تصرفاتها خبرة
عملية في ابداء الشعب
العربي الفلسطيني فقد
عرضت خدماتها على
حكومة سيرى لانكا
للقتضاء على طائفة
«التاميل».

جاء في عدد صحيفة
الصداي تايمز بتاريخ
١٩٨٤/٧/٢٦ ان اعضاء
الخبرات الاسرائيلية
«الموسدا» سيلتقون
السلاطين من طائفة
«التاميل» حيث وجدوهم
في جنوبي الهند او
ماليزيا او سنغافورة او
اي بلد اخر. وانهم
سيتعاونون مع مجموعة
من المتطوعين البريطانيين
الذين كانوا يعملون
سابقا في القوا
البريطانية الخاصة
والذين انشأوا مكتبا
خاصا في بريطانيا لتأجير
«رجالهم» ومكتبا آخر في
سلطنة «عمان» على حد
قول الصحيفة، لتأجير
خدماتهم.

ومن المتوقع بسبب
تواجد السلطات
الاسرائيلية في دولة
سيرى لانكا ان تعيش
الجزيرة نتائج خيرات
الاسرائيليين في اشارة الفتن
والقتل واضطراب
الوضع بما لم تشهد له
من قبل في تاريخها على
غرار ما تشهده بعض
بلدان امريكا اللاتينية
ولبنان من اضطراب
العلم.

وقالت صحيفة
اليوست الاسرائيلية
بتاريخ ١٩٨٤/٧/٢٨ ان
السلطات الاسرائيلية
خبرة في مكافحة الارهاب،
وتعني بذلك مكافحة
الانتماءات القومية في
سبيل حقوقها المشروعة
وما الخبرة التي تقول
انها اكتسبتها الا الخبرة
الدائمة التي اكتسبتها
من اضطهاد العرب في
المناطق المحتلة. ومن
تدبير المذابح وفتح
المعتقلات وممارسة
وسائل التعذيب
والوشى.

ومسكنة سيرى
لانكا. ان هي تستقبل
الانخطوط في عيها مقابل
مساعدات مالية
ستحصل عليها من الادارة
الاميركية.

«المعزة»



الاسلحة الاميركية في أوروبا الغربية



الاسلحة الاميركية في أوروبا الغربية

ان خطا متشددا في امريكا
الوسطى من شأنه ان يضع بوجه
الولايات المتحدة ليس دول غرب
اوربا فقط بل وكذلك حكومات
امريكا اللاتينية وسيتبع ذلك
كثيرا من واشنطن حالما تدوم ماضية
في الصدام مع موسكو. وسيكون
سباق التسليح اذا ما فلت عنه
كارثة وخيمة مهلكة ففي كل ازمة
سياسية سيفكر كل طرف في ان
يضرب قبل ان يتلقى الضربة.

**الحسم للكونغرس في
مستقبل البشرية**

اي النهجين سيختار ريفان؟
يتوقع الجواب على عوامل ثلاثة:
الاول انتعاش الاقتصاد الاميركي
فالعودة الى التضخم المؤدية الى
تبريد الاقتصاد او تباطؤ ناجم من
العجز بالوازنة سيرغم الادارة
الاميركية لاطعاء مزيد من الانتماء
لللقضايا المحلية وليس الدولية.
والكثير سيتوقف على الرمال
الذين سيتم اختراهم للمراكز
الاساسية في السياسة الخارجية، مع
العلم ان ريفان يتفكر الى الداية
والخبرة ويعتمد على الاعوان
والمساعدين.

وسيكون دور الكونغرس حاسما.
فمجلس كونغرس يحتفظ
الديمقراطيون فيه بسيطرتهم على
مجلس النواب ويتردد تأثيرهم على
مجلس الشيوخ سيما في اقل
الاحتمالات زيادة النفقات العسكرية
في امريكا الوسطى. وسيظل جهودا
لتخفيض النفقات الحربية ويضبط
بالتجاه الحد من التسليح. من
الواضح ان الانتخابات التشريعية
حاسمة بالنسبة لمستقبل السياسة
الاميركية ومستقبل البشرية.

الاسرائيلية، وستدري امريكا رغبة
انتم في وضع سياسة اقتصادية
خارجية تأخذ في الحسبان. شكاي
الخلفاء وتحاول التوصل الى حل
شامل لمشكلة الذين عن طريق الغاء
معظم الدين ومساعدة الاقطار
النامية على القيام باعمال خدمة
الدين.

**النهج الثاني - بوليس
دولي**

ومهما يكن فقد يجد الرئيس
ريغان الاعزاء من الصورة الثانية -
صورة مدير البوليس الذي يتحدث
المشاعين ويهزمهم. في ذهنه يتعاضد
النظم للسلام تعاضدا غير «دريج» مع
اغراء المعركة ضد امبراطورية
الشرق.

في امريكا الوسطى حق الرئيس
ريغان كل الجسور وادام لم تحسن
الحالة العسكرية وواصل رفض
الحلول السلمية فلن يكون امامه غير
التدخل العسكري.

واذا استمر السوفييت رفض
دعوتهم للدخول في حوار فقد يعود الى
افكاره السابقة حول اجبار الكومين
من خلال سباق التسليح على الاختيار
بين القفلا في الداخل والتوصل الى
حل وسط في الخارج.

واذا ما انتهج هذا السبيل
فسيضطرب في صعوبة هائلة مع حلفاء
امريكا، سيما في الشرق وسيفرض من
هروبهم. ان جميع دول غرب اوروبا
تريد استئناف الحوار مع موسكو.
ويتأكد معظم حكوماتها ان الانها
المؤثر لباحثات نزع السلاح سيؤدي
صعوبة نشر المزيد من الصواريخ
الاميركية في اوروبا الغربية وان
العلم سيقع على واشنطن بسبب
ذلك.

تخفيضات هائلة في موازنة الدفاع
وستستتبع السياسة الوسطية
استئناف محادثات الحد من
التسلح.

وستتقترح الولايات المتحدة اجراء
تخفيضات في الاسلحة الدفاعية،
وستتم مقايضة تفوق السوفييت في
الصواريخ طويلة ومتوسطة المدى
للموزعة على اليابسة بتفوق الولايات
المتحدة في القواصات وصواريخ
كروز وقاذفات القنابل. وتقرقر
امريكا حظر محروب النجم، واتهام
تطوير الاسلحة المضادة للقمار
الصناعية.

ان من شأن النهج الوسطي ان
يبحث عن حلول سياسية غير
عسكرية في امريكا الوسطى. وفي
الخطوط التي اقترحتها مجموعة
كونتادورا. ويتطلب هذا النهج
السعي لاجراء حلول مسموعة جديدة
لحل المشكلة الفلسطينية بالتعاون
مع الحكومة التي تستشعر عب
انتصار حزب العمل في الانتخابات

الاوربية بجامعة هارفارد

بقلم: ستانلي هوفمان
رئيس مركز الدراسات

منها نقاد صير في محاولاتها لنج
الولايات المتحدة من تحقيق تفوق
نوي، وفي مجال العلاقات السياسية
مع الروس فان احباط الولايات
المتحدة لا يقل عن احباط السوفييت.
في امريكا الوسطى نجحت
جهود الولايات المتحدة ضد
نيكاراغا في زعزعة الاستقرار
بالمطالبة اكثر من النجاح في الاطاحة
بالنظام السانديني او اجباره على
تغيير طرائقه. كما ان الوضع
بالسلفادور لم يتحسن بصورة
جذرية.

وفي افريقيا الجنوبية يبدو ان
السياسة الحذرة لتحقيق بعض
التقدم مع جمهورية جنوب افريقيا
الا ان النتائج بعيدة عن الوضوح.
في الشرق الاوسط فشلت جميع
السياسات المتناحضة. ولم تنجح خطة
ريغان كل المسألة الفلسطينية لان
الادارة لم ترد اتفاق الراسمال
السياسي المطلوب محليا وخارجيا،
وتوترت علاقات امريكا مع العرب
بسبب القتل في لبنان وتزعزعت
بالنتيجة مواقف السوفييت وتركزت
سوريا في موضع مهيمن في لبنان
وامريكا بدون اي سياسة كانت.

ويبدو امريكا على حلفائها الذين
تدعمون من الضر الذي لحق
باقتصادياتهم نتيجة ارتفاع سعر
القائدة في الولايات المتحدة، بان
انتعاش الاقتصاد الاميركي
سيفيدهم في نهاية الامر وتركهم الرد
بلا افتتاح. ذلك ان سعر الفائدة قد
عطل انتعاش اقتصادهم وساعد
على مغالبة ازمة الدين التي تهدد
صادراتهم الى الاقطار النامية
والنظام المالي الدولي برمته.

ويذا فان عددا من اصدياء
امريكا غير راضين انهم معتمون
لعدم وجود الكوارث ولكنهم قلقون
ازاء نمط التحركات وحيدة الجانب
التي تتجج دوما عن الاولويات
المحلية في سياسة ريفان.

بديلات في السياسة
الدولية

يمكن الجدل في ان الرئيس ريفان
قد سار ابعد شوطا من محاولة
اعادة تشكيل امريكا وخاصة في
ضوء السياسة الاجتماعية. ويذا

ماتاغوا (عاصمة نيكاراغا)
وباصرار متزايد ظل الرئيس منذ
كانون ثاني يعرض على الروس
التفاوض. وعندما تقوم الحجة قدم
تنازلات كلامية او وعدا كي يحصل
من الكونغرس المتزدد حجم الاسلحة
التي ارادها وعن طريق التذات
التي اثارها الى الرأي العام المحلي
استطاع حمل الكونغرس على
الموافقة على السياسة الاميركية
بامريكا الوسطى. واستطاع نزع
قتل العارضة عن طريق الاستحباب
من لبنان.

اما التحركات الاخرى فقد
حدثت عن طريق الحظ الجيد -
رصيد هام لرجل دولة، الا انه رصيد
لا يضمن فقد تصرفات موسكو بحذر
وادعى ريفان نفسه الفضل في ذلك.
الا ان الحكمة السوفييتية ربما
نجحت عن صعوبات داخلية. يضاف
لذلك ان صراحة السوفييت قد
ساعدت في الحاق الهزيمة بالقوى
المنافضة للاسلحة النووية في اوروبا
التي ناضلت ضد نشر وتوزيع
الصواريخ الاميركية في اوروبا
الغربية.

حاصل ضعيف

يشكل عام ليس من مبرر لان
يتجاهل ريفان بديناميته.
فحتى الان لم يخرج من
ديبلوماسية ريفان سوى القليل.
في غيباب اتصالات الحد من
التسلح امر قد يترقب الصقور في
ادارة ريفان، الا ان موسكو لا يبدو

لم تكن السياسة الخارجية تحظى باولوية اهتم الرئيس ريفان
في رئاسته الاولى. اما في الفترة التالية فقد يريد اعطاء دور امريكا في
العالم الاولوية التي اقرتها في وقتل. وستكون لريغان ان يختار
بين سياستين: معتدلة او راديكالية. موهنا يقصد بالراديكالية نهج
التدخل في شؤون البلدان الاخرى والوقوف على حافة الهاوية، وعلى
اختيار ريفان ستتوقف مستقبل العلاقات الدولية.

لم تنفذ نظرات ريفان
الايديولوجية بصدد العالم الا
بمقدار تجنب الصدام مع اهداف
ريغان المحلية - ومع اهتمامه
بإعادة انتخابه.

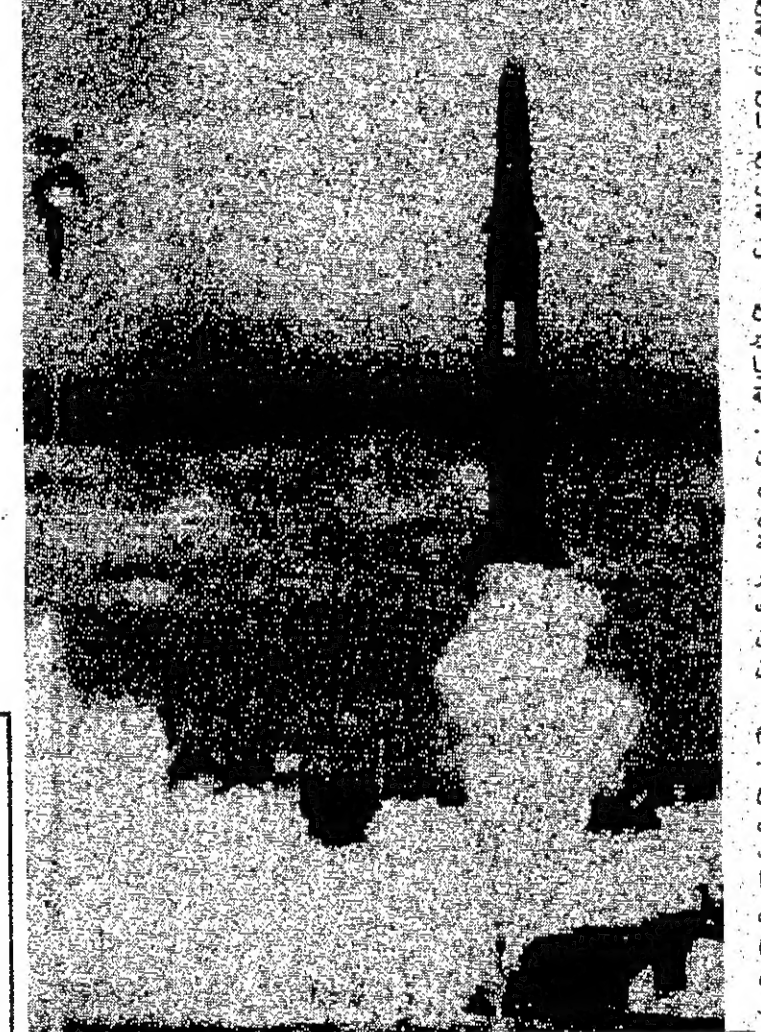
ان سياسة يقصد بها ان تكون
عودة للارادة والقوة قد عرف عنها
التأجيل والتدبر والاحباط، واليوم
انها في حالة من التعلل.
لقد جاءت الادارة الى البيت
الابيض تحمل ايديولوجية متماسكة
بشكل لا مثيل له: فلن يكون خيال
بعد اليوم لان تدفع امريكا جانبيا،
الاتحاد السوفييتي هو المسؤول عن
جميع مشاكل العالم، ويجب ان يعاد
الى موضع الدفاع عن الذات.

ان بناء وحشد واطهار القدرة
الاميركية من شأنه ان يمنع الاعداء
من اختيار هذه القوة وتغري الحلفاء
باتباعها.

ولكن من البداية، فالانتماسج في
الايديولوجية والتصريحات لم تحل
دون حدوث معارك طاحنة حول
التفوق الشخصي بدلا من السياسة
في الادارة ولم تبرز فرصة لاتخاذ
القرارات بصورة مسلسلة وهادئة.
يضاف لذلك ان وجهة نظر
ريغان الدولية اصطدمت بالعديد من
الوقائع وكان لا بد من الخروج
باحكام مؤلمة، وازمعت ضرورة منع
حدوث شرخ في التحالفات الرئيسية
لامريكا. ارغمت الادارة على
استئناف محادثات الحد من التسليح
رغم كراهيتهم لها وان تعود نفسها
على صفقات الحلفاء الاقتصادية مع
الاتحاد السوفييتي. وقاد الرئيس
الى الصين اهتمامه بالواقعية
السياسية وذلك رغم موقفه السابق
مع تايوان.

عندما تصادم الايديولوجيا مع
الواقع بما يحاول الزعماء تغيير
الواقع فجعله يطابق الايديولوجيا
هنا ظهر جليا التناقض بين سياسة
ريغان الخارجية والنظرات المحلية.
فوجهة نظره حول العالم - اتصال بين
الخبر والشئ والذي لا يمكن ان
تقوده الا امريكا - يتطلب ان تكون
امريكا قوية. اما فلسفته المحلية
فتدعو لفك روابط الدولة وتحرير
الفرد من اعباء الدولة بما في ذلك
الضرائب العالية. ويريد ريفان
ايضا فكرة ثالثة، فكيف يمكن
التوفيق بين هذه الدوافع؟

بقيت الايديولوجيا في مجال هام
واحد: القيام بعملية تسليح ضخمة.
وبدلا من اقتصاد السلع
الاستهلاكية كان المسؤول عن
الانتعاش الاقتصادي هو الطلب
العام على عقود السلاح - وهذا
تناقض بد ذاته - وذلك من خلال
الالية الكينزية للعجز الضخم
بالوازنة. وبذا امكن التغلب على
التناقض. ولكن في كل مجال آخر



المعالم بالكاركاتير

تجربا اعطيت الاولوية. لدى تعدد
التوفيق، الى الهموم المحلية.
ورغم العداء الذي يكته ريفان
لتقديم المعونات فقد اتخذت
لجراعات طارئة، ولو انها غير كافية،
لكفالة الدول النامية العاجزة عن
سداد دينها وذلك من اجل انتقاد
النظام البني الاميركي، ولم تحل
الموقف الجاف ازاء السوفييت من
رفع الحظر على بيع الفحم.
بعد ذلك كله، وحيشا بدا
الخصوم وكانهم يحاولون اختبار
ارادة امريكا، اظهرت الادارة الحد
الاقصى من كبح النفس في استخدام
القوة المسلحة بسبب استمرار
المعارضة الداخلية للتزويد بالسلاح في
جروب طويلة مشكوك فيها. اما
الاستثناء فكان الحركة السهلة في
غريباتا: في لبنان والخليج وامريكا
الوسطى كان التناقض صارخا بين
الكلمات الجارية والافعال المحدودة.
ونجأت المحاولات ادارة العلاقات
العامه للسياسة الخارجية. مرارا
وتكرارا ليك الادارة التلميحات
الصاعدة عن خلفاتها ونقادها
الاستغناء والرأي العام المحلي فقد
توجه شولتز وزير الخارجية الى

الاجاعة ينبغي ان لا تعيق
التنمية المحلية للزراعة



الجفاف. في افريقيا مأساة تحتاج الى حل

او شبه القاحلة التي يتباين تباينا
كبيرا نسبة سقوط الامطار من عام
لاخر.

وبين الابحاث ان الاعوام الى
٨٧ المنتهية عام ١٩٨٥ عانت
مجموعة بلدان السواحل وشرقي
افريقيا ٥٢ عاما من ازمة الجفاف.
ان المعونات الاجنبية ضرورية
بصورة جوهريه في تخفيف الام
الجفاف. وبحذر معهد تطوير ما وراء
البحار من نتائج المعونات التي من
شأنها ان تضعف فرص الازدهار
بعيد الامد. ويظهر من الدراسة ان
المنفعة المالية اكثر اشكال المعونات
مرونة لضحايا الطوارئ، مثلا
يمكن استخدامها في شراء الاغذية
والادوية او وسائل النقل او كل ما
هو مطلوب من اقرب المصادر. الا ان
المتبرعين الدوليين يفضلون عادة
تقديم معونات غذائية ولهاذا النموذج
اخطاره ولكن يمكن ان تكون له
مزاياه اذا ما اتخذت عناية لازمة.

وخللاف اسيا فان امريكا تحوي
مناطق واسعة من التناخات القاحلة

اصيب حوالي ٢٥٠ مليون افريقي يعيشون في ٢٢ بلدا في افريقيا
شبه الصحراوية بالآثار الخطيرة لاسوا ازمة غذاء في هذا القرن.
وليس من احتمال في الاق بالوصول الى الاعانات حتى ولو كسر
الجفاف الذي دام ثلاث سنوات بما تبقى من فصل الامطار هذا
العام.

بقلم: كولن ليفوم

والسبب الرئيسي لهذه الكارثة
استمرار القحط اسوا حالة جفاف
خلال قرن. ولكن من العوامل
الاجابة الزيادة المتواترة في عدد
السكان ومواصلة الهجرة الى المدن
والسياسات الحكومية الخاطئة.
وتشمل هذه الاخطاء مركزة عالية
على الاقتصاد ذي التوجه المدني
واعتمادا على المنظمات الحكومية.
كان ممكنا في الاوقات الطبيعية
تخفيض المشاكل المرتبطة بالجفاف
والشرط للمناخية الاخرى عن طريق
استيراد المواد الغذائية. الا ان ايا
من الاقطار المتأثرة بالجفاف
(باستثناء نيجيريا وساحل العاج)
يملك العملة اللازمة لدفع
ثمن المواد الغذائية المستوردة -
وهذه نتيجة مباشرة لترويح حالة
الاقتصاد الدولي والتي اثرت على
حجم الصادرات واسعارها.
وتعقدت المشاكل للمناخية بفعل
الحروب الاهلية والحركات المسلحة
- خاصة في اثيوبيا والصومال وتشاد
والسودان وانغولا.

ان هبوط انتاج المواد الغذائية
بالنسبة للفرد الواحد من السكان
خلال السنوات الاخيرة في البلدان
الافريقية جنوب الصحراء يأتي في
تناقض صارخ مع الزيادة التي
تحققت في اسيا ومقدارها ١٥ بالمائة.
الا ان تقرير معهد تطوير ما وراء
البحار يشاعل فيما اذا كانت هناك
اية دلائل تبين هبوط انتاج
الزراعيين اذ بصورة عامة تعاني
الزراعة من استمرار الاساليب
التقليدية ونقص الخبرة العلمية
والعجز عن دفع اثمان مخدلات
الزراعة كالاسمدة والمبيدات
الحشرية واثامن الوقود، تلك التي
تؤثر بشكل جاد على التقلل غير
الاراف.

ويخالف اسيا فان امريكا تحوي
مناطق واسعة من التناخات القاحلة

ان المسألة الحقيقية لن تبقى
من الضحايا الافريقيين على قيد
الحياة، تتراوح ما بين الجوع حتى
المعاناة الحادة والضرر الدائم واسع
الانتشار من سوء التغذية. ويحتمل
ان يحتفظ ملايين الاطفال شتى
مظاهر الضعف الذهني وغيره
الدائمة نتيجة التغذية اليومية غير
الكافية.

وفي مجالات معينة تأخذ الامور
وضعا اسوا في مناطق الصراع
بالثيوبيا او المناطق التي تضعف
عليها سلطة النظام حيث يواجه
حوالي مليوني انسان خطر الموت
جوعا اذا لم تحصل الاعانات
العاجلة.

اثر دراسة عن القارة الافريقية
صدر تقرير بعنوان وازمة الغذاء في
افريقيا وفي هذا التقرير الذي اعده
معهد تطوير ما وراء البحار -
١٠ - ١١ بيريوس ستريت، لندن،
اثير بان البلدان الاثنتين والمشرين
المصابة بالجفاف تمثل قرابة ٤٠
بالمائة من سكان المنطقة التي يعتقد
وفق التقديرات التقريبية بانها
تقرب من البليون نسمة، وما زال
عدد السكان ينمو بوتيرة اعلى من
المعدل العالمي السنوي ومقداره ٢,٧
بالمائة.

تعد المناطق المصابة من الراس
الاخضر على المحيط الاطلسي حتى
اثيوبيا والصومال على البحر الاحمر
وموريتانيا والسينغال ثم نزولا الى
الساحل الشرقي عبر تنزانيا وزامبيا
وموزمبيق ليسوتو وبوتسوانا
والجنوبية ليسوتو وبوتسوانا
وصومال مع الساحل الغربي عبر
انغولا وبنين وميجيريا وافريقيا
الوسطى وساحل العاج.

وتقدر منظمة الزراعة والافذية
الدولية ان محصول عام ١٩٨٢ في
هذه الاقطار بلغ ١٢,٩ مليون طن
من الحبوب، اي بنقص ١,٢ مليون
طن عن انتاج ١٩٨٢ وتقصان ٣
ملايين طن عن انتاج ١٩٨١.

